TYPE DIPLOME : Master

Domaine: ALL

Mention : Création numérique

VDI: MASCNUM 160 **VFT**: A4MO01 160 Spécialité : Parcours :

VET	: A4M	IO01 16	0			Parcours	:										
Ob		Code	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Volume hor.			MCC	SESS	ION 1			MCC S	SESSIO	N 2
	A	Ametys					CM TD TP EAD	Туре	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Туре	Nature	Durée	Coeff.	Remarques
Année	1																
SEM 7	131A/	AU07	Semestre 7			30											
0	I31A	YZY2	i	UE	UE701 Hypermédia	12	i										
0	 31B2	2T7I	PHIL701_CREA	EC	Anthropologie et philosophie des réseaux	4	15	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	
0	13AKI	FRH0	COMM701_CREA	EC	Théories de la communication et cultures de l'image	4	15	1 CT	E (DS)	1h30	50	i	1 CT	(DS)	1h30	50	
							I	2-5 CC	Pratique		50	projet	RP		1	50	
0	I3AKI	NEP0	IMAG701_CREA	EC	Images et écritures interactives	4	15	2-5 CC	Pratique		100		RP		-	100	
0	131A2	ZJT0		UE	UE702 Usages et pratiques	12											
O	I3AQ	3НХВ	CONN701_CREA	EC	Environnements et objets connectés	4	5 10	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	
0	I3AP	XCSZ	PROG701_CREA	EC	Programmations	4	15	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	'
0	I3AQ	06XL	SCEN701_CREA	EC	Scénarisations	4	15	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	<u>'</u>
O	I3AQ	YKJJ	PROJ701_CREA	MODU	Projet et problématique 1		54		1			1					'
0	I3AL3	37CH		UE	UE703 Langues et cultures	6											
0	IMHV	VA0N5	ANGL701_CREA	EC	Anglais	2	12	2-5 CC	Ecrit ou Oral		100		1 CT E	crit ou Oral		100	
0	I3AQ	9WY8	CULT701_CREA	EC	Cultures et mondialisation	2	10	2-5 CC	Pratique		100	<u>'</u>	1 CT E	crit ou Oral		100	
0	170J0	G400		CHOI	Langue vivante 2												
Х	I11TA	AK52	ALLE101_LLSH	EC	Allemand transversal	2	20	2-3 CC	Ecrit ou Oral		100		1 CT E	crit ou Oral		100	'
X	İ111T	DHB1	ARAB101_LLSH	EC	Arabe transversal	2	20	2-3 CC	Ecrit ou Oral		100		1 CT E	crit ou Oral		100	
X	I11TE	EMDU	CHIN101_LLSH	EC	Chinois transversal	2	20	2-3 CC	Ecrit ou Oral		100	-	1 CT E	crit ou Oral		100	
X	I11TC	G04C	ESPA101_LLSH	EC	Espagnol transversal	2	20	2-3 CC	Ecrit ou Oral		100	-	1 CT Ecrit ou Oral			100	
X	I11TH	H4T7	ITAL101_LLSH	EC	Italien transversal	2	20	2-3 CC	Ecrit ou Oral		100		1 CT E	crit ou Oral		100	
X	I70JJ	IN80	PORT701_CREA	EC	Portugais 1	2	20	2-5 CC	Ecrit ou Oral		100	Non ouvert en 2017-18	1 CT E	crit ou Oral		100	Non ouvert en 2017-18
SEM 8	131A0	C9SH	Semestre 8			30	1										
0	131E0	GZH9		UE	UE801 Connexion et environnement	10											
0	I3AQ	V92R	CORP801_CREA	EC	Espaces-corps-machine	3	10	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	'
0	I3AQ	NDVA	ECON801_CREA	EC	Economie du numérique : stratégies et créations	3	10	2-5 CC	Pratique		100		1 CT E	crit ou Oral		100	'
0	131E)	XPWO	SOCI801_CREA	EC	Sociologie des usages hypermédia	4	15	2-5 CC	Pratique		100	<u>'</u>	RP			100	
0	I31EI	NDFM		UE	UE802 Recherche et création	10											
0	_	QY9A	INTE801_CREA	EC	Environnements et objets intelligents	3	10 10	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	
0		PCQ8	ARTS801_CREA	EC	Art and data uses	4	15	2-5 CC	Pratique			Enseignement multi-langue	RP			100	
0	I3AQ	WSL7	METH801_CREA	EC	Méthodologie et expérimentations 1	3	20	2-5 CC	Pratique		100		RP			100	
0	I31EF		1	UE	UE803 Recherche appliquée	4	ı	T					1				
0		XMEM	RECH801_CREA	EC	Séminaires de recherche 1	2	10		Assiduité			Enseignement multi-langue		(dossier)			travail non noté
O		RVHB	DROI801_CREA	EC	Droit de l'immatériel	2	10	2-5 CC	Pratique		100	1	1 CT E	(DS)	1h30	100	
0	I6TKI		PROJ801_CREA	MODU	Projet et problématique 2		30	1									
F	16T6k	KLT5	STAG801_CREA	MODU	Stage professionnalisant	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·											·

Obl.	Code	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Volume hor.		MCC SESSION 1		MCC SESSIC	N 2
	Ametys					CM TD TP EAD	Type Nature	Durée Coeff.	Remarques Type Natu	re Durée Coeff.	Remarques
0	I31EPTCW	1	UE	UE804 Langues et cultures	6				'		
O	IMHWCWVY	ANGL801_CREA	EC	Anglais	2	12	2-5 CC Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou C	Oral 100	
0	I3AR78VJ	CULT801_CREA	EC	Cultures et mondialisation	2	10	1 CT Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou 0	Oral 100	
0	170JTJUU		СНОІ	Langue vivante 2							
Χ	I11TIQRC	ALLE201_LLSH	EC	Allemand transversal	2	20	2-3 CC Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou 0	Oral 100	
Χ	I11TL1EY	ARAB201_LLSH	EC	Arabe transversal	2	20	2-3 CC Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou 0	Oral 100	
Χ	I11TTDX4	CHIN201_LLSH	EC	Chinois transversal	2	20	2-3 CC Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou 0	Oral 100	
Χ	I17IRPWV	ESPA201_LLSH	EC	Espagnol transversal	2	20	2-3 CC Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou 0	Oral 100	
Χ	117ITWNZ	ITAL201_LLSH	EC	Italien transversal	2	20	2-3 CC Ecrit ou Oral	100	1 CT Ecrit ou 0	Oral 100	
Χ	170K73QW	PORT801_CREA	EC	Portugais 2	2	20	2-5 CC Ecrit ou Oral	1h30 100 Non ouvert	en 2017-18 1 CT Ecrit ou (Oral 100	Non ouvert en 2017-18

Année :

Compensation des notes : Il n'y a pas de compensation possible entre les EC. Il n'y a pas non plus de compensation possible entre les UE.

Le redoublement en master 1 n'est pas de droit.
La demande de redoublement de l'étudiant-e sera soumise à l'avis du jury de fin d'année.
Le jury pourra le proposer à titre exceptionnel pour le même parcours.
La décision du jury est transmise au Président de l'Université qui accorde le cas échéant l'autorisation de redoublement.
Sauf dérogation, l'autorisation de redoublement ne pourra être accordée qu'une seule fois.

Légende :

UE EC	pédagogique Unité d'Enseignement Elément Constitutif de l'UE	TP	Travaux Pratiques
ECTS	ECTS des UE / EC dans le		
	semestre	Туре	CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la périor d'examens, CTa : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes

riode

Coeff Poids des différents types d'évaluation (en %)

Natures d'évaluation :

E (DM)	Ecrit : devoir maison	O (exposé)	Oral : exposé
E (DS)	Ecrit : devoir surveillé	O (soutenance)	Oral: soutenance
E (dossier)	Ecrit: dossier	Oral	Oral
E (fiche)	Ecrit : fiche de lecture	P (exam. ligne)	Pratique : examen en ligne
E (mémoire)	Ecrit : mémoire	P (labo langue)	Pratique : labo de langue
E (rap. stge)	Ecrit : rapport stage	P (travail ligne)	Pratique : travail autonome en ligne
E (rapport)	Ecrit: rapport	Pratique	Pratique
E ou O (t. sort)	Ecrit ou oral selon tirage sort	Assiduité	Assiduité à l'enseignement
Ecrit ou Oral	Ecrit ou Oral		

15/09/2017 Master Création numérique (M1, M2) - 2017-2018 2/5 TYPE DIPLOME: Master

VDI: MASHMED 161

VET: A5MO01 161

Domaine: ALL

Mention: Création numérique

Spécialité :

Parcours: M2 - Hypermédia et espaces intelligents

0	bl.	Code	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	\	Volume hor.			MCC S	SESSIO	N 1			MCC S	SESSION	12
		Ametys					СМ	TD TP EAD	Туре	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Туре	Nature	Durée	Coeff.	Remarques

Année 1

SEM 9	I31AMZAV	Semestre 9			30												
0	I31BCEM4	i	UE	UE901 Mobilité Internationale	30	i											
0	I3AS1SG5	MOBI901_HEI	EC	Rapport de mobilité internationale	2	10	2 CC Pratique		100		RP		1	00 Enseignement en anglais			
0	I70LK4XB	MOBI902_HEI	EC	Mobilités	28		1 CT Pratique		100	Eval Stage ou Sem études	RP 10			100			
SEM 10	I31AQDZQ	Semestre 10			30												
0	I3ALF8BC	Ī	UE	UE001 Interactions et créations	12	I											
0	I3ARM4GW	CORP001_HEI	EC	Corps et anthropologie sensorielle	3	15	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		1	00			
0	13ARQEWS	CORP002_HEI	EC	Corps et intelligences collectives	3	15	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		1	00			
0	I3AROXYH	EMOT001_HEI	EC	Espaces émotionnels	3	15	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP	1	1	00			
0	I3ARMVVD	SCEN001_HEI	EC	Scénarisations hypermédia	3	15	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP	i	1	00			
0	I3ALH1JP	ī	UE	UE002 Cultures et Innovations	9	I	ļ.				I						
0	13ARSNBE	REAL001_HEI	EC	Réalités augmentées	3	10 10	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		1	00			
0	13ARTHOG	SOCI001_HEI	EC	Sociologie des territoires	3	10 10	2-5 CC Pratique	1	100	Enseignement en anglais	RP	1	1	00			
0	I3ARZ3T9	ARTS001_HEI	EC	Arts et dispositifs hypermédia	3	20	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP	i	1	00			
0	I3ALJ9VD	i	UE	UE003 Recherche et expérimentation	9	ı	•				î						
0	I3ARW5N2	METH001_HEI	EC	Méthodologie et expérimentations 2	2	10 10	2-5 CC Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		1	00			
0	I3ARX2IW	RECH001_HEI	EC	Séminaires de recherche 2	1	15	CC Assiduité	1	100	Enseignement multi-langue	1 CT	E (dossier)	1	00 non noté			
0	I3ARYB8C	MEMO001_HEI	EC	Préparation mémoire écrit	3	15	1 CTA E (mémoire)		100	Enseignement en anglais	1 CT	E (mémoire)	1	00 Enseignement en anglais			
0	I3AS01V3	SOUT001_HEI	EC	Préparation soutenance	1	15	1 CTA O (soutenance)	0h45	100	Enseignement en anglais	1 CT	O (soutenance)	0h45 1	00 Enseignement en anglais			
0	I3AS5J2L	PROJ001_HEI	EC	Projet intégré de fin d'études	2	20	1 CTA Pratique	0h45	100	Enseignement en anglais	1 CT	Pratique	1	00 Enseignement en anglais			

Année :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les EC.

Il n'y a pas non plus de compensation possible entre les UE.

Le redoublement en master 2 n'est pas de droit.

La demande de redoublement de l'étudiant-e sera soumise à l'avis du jury de fin d'année.

Le jury pourra le proposer à titre exceptionnel pour le même parcours.

La décision du jury est transmise au Président de l'Université qui accorde le cas échéant l'autorisation de redoublement.

Sauf dérogation, l'autorisation de redoublement ne pourra être accordée qu'une seule fois.

Légende :

15/09/2017

O : obligatoire, X : à choix, CM Cours Magistral Obl. F : facultatif Nature d'élément Nat. Travaux Dirigés pédagogique TP Unité d'Enseignement Travaux Pratiques Elément Constitutif de l'UE ECTS des UE / EC dans le **ECTS** semestre

Type CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTa : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes

Coeff Poids des différents types d'évaluation (en %)

Natures d'évaluation :

E (DM) Ecrit: devoir maison O (exposé) Oral: exposé E (DS) Ecrit : devoir surveillé O (soutenance) Oral: soutenance Ecrit : dossier Oral Oral E (dossier) P (exam. ligne) E (fiche) Ecrit : fiche de lecture Pratique : examen en ligne E (mémoire) Ecrit: mémoire P (labo langue) Pratique : labo de langue P (travail ligne) Pratique : travail autonome en ligne E (rap. stge) Ecrit: rapport stage E (rapport) Ecrit: rapport Pratique Pratique E ou O (t. sort) Ecrit ou oral selon tirage sort Assiduité Assiduité à l'enseignement

Ecrit ou Oral Ecrit ou Oral

Master Création numérique (M1, M2) - 2017-2018 3/5 TYPE DIPLOME: Master

VDI: MASDESI 171

VET: A5MO02 171

Domaine: ALL

Mention : Création numérique

Spécialité :

Parcours : M2 - Design et interactivités de l'information - Alternance

Obl.	Code	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS		Volume hor.			MCC S	ESSIOI	N 1	MCC SESSION 2				
	Ametys					СМ	TD TP EAD	Туре	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Туре	Nature	Durée	Coeff.	Remarque
née 1																	1
0	131F4J1I		UE	UE01 Culture de l'interactivité et de la création	8												
0	I3EVUHD5	RESE01_DII	EC	Réseaux et interfaces	3	20	10	2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
0	I3EW0HFY	USER01_DII	EC	UX design et dispositifs	2		20	2 CC	Ecrit ou Oral		100						1
0	I3EVYFFV	DESI01_DII	EC	Connecting design	3		30	2-4 CC	Ecrit ou Oral	-	100	·			1	-	1
0	I3EVHD5Q	ı	UE	UE02 Connexions et applications	8			-					-				
0	I3EWDICK	APPL01_DII	EC	Appli-coaching	3	10	20	2-4 CC	Pratique		100						
0	I3EWG9DK	DATA01_DII	EC	Data uses et programmations	3		40	2-6 CC	Pratique	'	100		'			'	
0	13EVWCMY	LOGI01_DII	EC	Logiques informationnelles	2	10	10	2 CC	Ecrit ou Oral		50						
_								2 CC	Pratique	'	50						
0	I3EVR5IB		UE	UE03 Living technologies	8		1						- 1				
0	I3EW214R	DESI02_DII	EC	Ergodesign et usages	2		30	2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
0	I3EWEDRN	OBJE01_DII	EC	Durabilité et mutation des objets	3	10	30	2 CC	Ecrit ou Oral		40			1			1
								2-8 CC	Pratique		60						
0	I3EWH8UZ	USER02_DII	EC	UI experimentations	3		20	2-4 CC	Ecrit ou Oral	-	100	†	-				
0	I6VX7B7T	i	UE	UE04 Ecriture hypermédia	8	ı		-					-1				
0	I6VXBL6A	DESI03_DII	EC	Narrative design	2		20	2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
0	I6VXGY6V	DIGI01_DII	EC	Digital stories	3	10	20	2 CC	Ecrit ou Oral		40						1
								2 CC	Pratique		60	I	1				
0	I6VXL1SB	MYTH01_DII	EC	e-mythe	3	10	20	1 CTA	E (DM)		50						
								2-4 CC	Pratique	-	50	İ					
0	I3EVJL57		UE	UE05 Recherche appliquée	8	i	-	-									
0	I3EW3KUI	MEMO01_DII	EC	Préparation mémoire écrit	4		20	2-5 CC	E (mémoire)		100						
0	I3EW4MWW	DISP01_DII	EC	Dispositif interactif et connecté	3		10	2-4 CC	Pratique	1	100	T	1	1			1
0	I3EW5ZDC	METH01_DII	EC	Méthodologie	1		10	2-4 CC	Ecrit ou Oral	-	100	+	-		-	1	1
0	I3EVL0UU	T	UE	UE06 Entreprise	20		1						-				
0	I3EW7KPW	MISS01_DII	EC	Réalisation mission choisie en entreprise	6			2-8 CC	Pratique		100		-				
0	I3EW90W0	MISS02_DII	EC	Soutenance mission choisie en entreprise	3		1 1 1	1 CT	O (soutenance)	0h45	100	Période exam : septembre		1			1
0	I3EW9WGB	MISS03_DII	EC	Dossier mission choisie en entreprise	3			1 CT	E (rapport)	1	100	Période exam : septembre	1	T		T	T
0	I3EWBB51	MISS04_DII	EC	Evaluation par le maître d'apprentissage	6		1 1 1	2-8 CC	Pratique	1	100	1		1			1
0	J2ULS5CO	MISS05_DII	EC	Projet professionnel	2		20	0.00	Ecrit ou Oral	1 1	100	1		1			Т

Année :

Le redoublement en master 2 n'est pas de droit.

La demande de redoublement de l'étudiant-e sera soumise à l'avis du jury de fin d'année.

Le jury pourra le proposer à titre exceptionnel pour le même parcours.

La décision du jury est transmise au Président de l'Université qui accorde le cas échéant l'autorisation de redoublement.

Sauf dérogation, l'autorisation de redoublement ne pourra être accordée qu'une seule fois.

Légende :

Natures d'évaluation :

E (DM)

Ecrit: devoir maison

O (exposé)

Oral : exposé

Obl.	O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif	СМ	Cours Magistral
Nat.	Nature d'élément pédagogique	TD	Travaux Dirigés
UE	Unité d'Enseignement	TP	Travaux Pratiques
EC	Elément Constitutif de l'UE		
ECTS	ECTS des UE / EC dans le semestre		
			CL: Contrôle intermédiaire CC: Contrôle Continu CT: Contrôle Terminal pandant la période

Type CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTa : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes Coeff Poids des différents types d'évaluation (en %)

E (DS) Ecrit : devoir surveillé Ecrit: dossier E (dossier) E (fiche) Ecrit : fiche de lecture E (mémoire) Ecrit : mémoire E (rap. stge) Ecrit: rapport stage E (rapport) Ecrit: rapport E ou O (t. sort)

Ecrit ou oral selon tirage sort

Ecrit ou Oral Ecrit ou Oral O (soutenance) Oral: soutenance Oral Oral

P (exam. ligne) Pratique : examen en ligne P (labo langue) Pratique : labo de langue

P (travail ligne) Pratique : travail autonome en ligne

Pratique Pratique

Assiduité Assiduité à l'enseignement

15/09/2017 Master Création numérique (M1, M2) - 2017-2018 5/5