

TYPE DIPLOME : Master

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Année : 2019-2020

VDI : MASCNUM 160

Mention : Création numérique

VET : A4MO01 160

Spécialité :

Parcours :

Obl.	Code Ametys	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.				MCC SESSION 1				MCC SESSION 2						
							CM	TD	TP	EAD	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	
<b>M1 - Création numérique</b>																					
<b>SEM 7</b>	I31AAU07	<b>Semestre 7</b>			<b>30</b>																
O	I31AYZY2		UE	<b>UE701 Hypermédia</b>	12																
O	I31B2T7I	PHIL701_CREA	EC	Anthropologie et philosophie des réseaux	4	15				2-5	CC	Pratique			100						
O	I3AKFRH0	COMM701_CREA	EC	Théories de la communication et cultures de l'image	4	15				2-5	CC	Pratique			100						
O	I3AKNEP0	IMAG701_CREA	EC	Images et écritures interactives	4	15				2-5	CC	Pratique			100						
O	I31AZJT0		UE	<b>UE702 Usages et pratiques</b>	12																
O	I3AQ3HXB	CONN701_CREA	EC	Environnements et objets connectés	2	5	10			2-5	CC	Pratique			100						
O	I3APXCSZ	PROG701_CREA	EC	Programmations	3	15				2-5	CC	Pratique			100						
O	I3AQ06XL	SCEN701_CREA	EC	Scénarisations	3	15				2-5	CC	Pratique			100						
O	I3AQYKJJ	PROJ701_CREA	EC	Projet et problématique 1	4	54				2-5	CC	Pratique			100						
O	I3AL37CH		UE	<b>UE703 Langues et cultures</b>	6																
O	IMHWA0N5	ANGL701_CREA	EC	Anglais	2	12				2-5	CC	Ecrit ou Oral			100						
O	I3AQ9WY8	CULT701_CREA	EC	Cultures et mondialisation	2	10				2-5	CC	Pratique			100						
O	I70JN80	PORT701_CREA	EC	Portugais 1	2	20				2-5	CC	Ecrit ou Oral			100		1 CT	Ecrit ou Oral	100	Sauf alternants	
<b>SEM 8</b>	I31AC9SH	<b>Semestre 8</b>			<b>30</b>																
O	I31EGZH9		UE	<b>UE801 Connexion et environnement</b>	7																
O	I3AQV92R	CORP801_CREA	EC	Espaces-corps-machine	2	10				2-5	CC	Ecrit ou Oral			100						
O	I3AQNDVA	ECON801_CREA	EC	Economie du numérique : stratégies et créations	2	10				2-5	CC	Pratique			100						
O	I31EXPWO	SOCI801_CREA	EC	Sociologie des usages hypermédia	3	15				2-5	CC	Pratique			100						
O	I31ENDFM		UE	<b>UE802 Recherche et création</b>	7																
O	I3AQY9A	INTE801_CREA	EC	Environnements et objets intelligents	2	10	10			2-5	CC	Pratique			100						
O	I3AQPCQ8	ARTS801_CREA	EC	Art and data uses	3	15				2-5	CC	Pratique			100				Enseignement multi-langue		
O	I3AQWSL7	METH801_CREA	EC	Méthodologie et expérimentations 1	2	20				2-5	CC	Pratique			100						
O	I31EFI8S		UE	<b>UE803 Professionnalisation et recherche</b>	16																
O	I3AQXMEM	RECH801_CREA	EC	Séminaires de recherche et méthodologie de recherche	2	10	20			CC	Assiduité				100			1 CT	E (dossier)	100	travail non noté
O	I6TKEB81	PROJ801_CREA	EC	Projet et problématique 2	2	30				2-5	CC	Pratique			100						
X	JWJG4TNW		BLOC	Stage professionnalisant																	
O	JWJGBQMN	STAG802_CREA	EC	Stage	6	6				1 CT	E (rap. stge)				50			CT	O (soutenance)	0h30	100
										CT	O (soutenance)		0h30		50						
O	IMHWCWVY	ANGL801_CREA	EC	Anglais	2	12				2-5	CC	Ecrit ou Oral			100			1 CT	Ecrit ou Oral	100	
O	I3AR78VJ	CULT801_CREA	EC	Cultures et mondialisation	2	10				1 CT	Ecrit ou Oral				100			1 CT	Ecrit ou Oral	100	
O	I70K73QW	PORT801_CREA	EC	Portugais 2	2	12				2-5	CC	Ecrit ou Oral			100			LLCER Espagnol 60%	1 CT	Ecrit ou Oral	100
X	JWJG6H2T		BLOC	Alternance																	
O	JWKLWY6K	PROJ802_CREA	EC	Projet professionnel	2	20				2-4	CC	Pratique			100						

Obl.	Code Ametys	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.				MCC SESSION 1				MCC SESSION 2					
							CM	TD	TP	EAD	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques
O	JWKLZ4ZM	MISS801_CREA	EC	Mission entreprise	10				12			1 CT	E (dossier)		50					
												1 CT	O (soutenance)	0h45	50	Sout. mission entreprise				

Année :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les EC.

Il n'y a pas non plus de compensation possible entre les UE.

Le redoublement en master 1 n'est pas de droit.

La demande de redoublement de l'étudiant-e sera soumise à l'avis du jury de fin d'année.

Le jury pourra le proposer à titre exceptionnel pour le même parcours.

La décision du jury est transmise au Président de l'Université qui accorde le cas échéant l'autorisation de redoublement.

Sauf dérogation, l'autorisation de redoublement ne pourra être accordée qu'une seule fois.

Légende :

**Obl.** O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif

**Nat.** Nature d'élément pédagogique

**UE** Unité d'Enseignement

**EC** Elément Constitutif de l'UE

**MODU** Module, ss-ensemble d'UE \*

**MATI** Matière, ss-ensemble d'EC \*

**ECTS** ECTS des UE / EC dans le semestre

**Poids MODU** Poids des modules dans l'UE/le semestre/l'année

**Type** CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTa : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes

**Coeff.** Poids des différents types d'évaluation (en %)

\* non porteur d'ECTS

**CM** Cours magistral  
**TD** Travaux dirigés  
**TP** Travaux pratiques  
**EAD** Enseignement à distance

Natures d'évaluation :

E (DM) *Ecrit : devoir maison*

E (DS) *Ecrit : devoir surveillé*

E (dossier) *Ecrit : dossier*

E (fiche) *Ecrit : fiche de lecture*

E (mémoire) *Ecrit : mémoire*

E (rap. stge) *Ecrit : rapport stage*

E (rapport) *Ecrit : rapport*

E ou O (t. sort) *Ecrit ou oral selon tirage sort*

Ecrit ou Oral *Ecrit ou Oral*

O (exposé) *Oral : exposé*

O (soutenance) *Oral : soutenance*

Oral *Oral*

P (exam. ligne) *Pratique : examen en ligne*

P (labo langue) *Pratique : labo de langue*

P (travail ligne) *Pratique : travail autonome en ligne*

Pratique *Pratique*

Assiduité *Assiduité à l'enseignement*

Obl.	Code Ametys	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.				MCC SESSION 1				MCC SESSION 2				
							CM	TD	TP	EAD	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.
<b>M2 - Hypermédia et espaces intelligents</b>																			
<b>SEM 9</b>	I31AMZAV	<b>Semestre 9</b>			<b>30</b>														
O	I31BCEM4		UE	<b>UE901 Mobilité Internationale</b>	<b>30</b>														
O	I3AS1SG5	MOBI901_HEI	EC	Rapport de mobilité internationale	2		10			2 CC	Pratique		100		RP		100	Enseignement en anglais	
O	I70LK4XB	MOBI902_HEI	EC	Mobilités	28					1 CT	Pratique		100	Eval Stage ou Sem études	RP		100		
<b>SEM 10</b>	I31AQDZQ	<b>Semestre 10</b>			<b>30</b>														
O	I3ALF8BC		UE	<b>UE001 Interactions et créations</b>	<b>12</b>														
O	I3ARM4GW	CORP001_HEI	EC	Corps et anthropologie sensorielle	3		15			2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ARQEWS	CORP002_HEI	EC	Corps et intelligences collectives	3		15			2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3AROXYH	EMOT001_HEI	EC	Espaces émotionnels	3		15			2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ARMVVD	SCEN001_HEI	EC	Scénarisations hypermédia	3		15			2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ALH1JP		UE	<b>UE002 Cultures et Innovations</b>	<b>9</b>														
O	I3ARSNBE	REAL001_HEI	EC	Réalités augmentées	3		10	10		2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ARTHOG	SOCI001_HEI	EC	Sociologie des territoires	3		10	10		2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ARZ3T9	ARTS001_HEI	EC	Arts et dispositifs hypermédia	3		20			2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ALJ9VD		UE	<b>UE003 Recherche et expérimentation</b>	<b>9</b>														
O	I3ARW5N2	METH001_HEI	EC	Méthodologie et expérimentations 2	2		10	10		2-5 CC	Pratique		100	Enseignement en anglais	RP		100		
O	I3ARX2IW	RECH001_HEI	EC	Séminaires de recherche 2	1		15			CC	Assiduité		100	Enseignement multi-langue	1 CT	E (dossier)	100	non noté	
O	I3ARYB8C	MEMO001_HEI	EC	Préparation mémoire écrit	3		15			1 CTA	E (mémoire)		100	Enseignement en anglais	1 CT	E (mémoire)	100	Enseignement en anglais	
O	I3AS01V3	SOUT001_HEI	EC	Préparation soutenance	1		15			1 CTA	O (soutenance)	0h45	100	Enseignement en anglais	1 CT	O (soutenance)	0h45	100	Enseignement en anglais
O	I3AS5J2L	PROJ001_HEI	EC	Projet intégré de fin d'études	2		20			1 CTA	Pratique	0h45	100	Enseignement en anglais	1 CT	Pratique	100	Enseignement en anglais	

Année :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les EC.

Il n'y a pas non plus de compensation possible entre les UE.

Le redoublement en master 2 n'est pas de droit.

La demande de redoublement de l'étudiant-e sera soumise à l'avis du jury de fin d'année.

Le jury pourra le proposer à titre exceptionnel pour le même parcours.

La décision du jury est transmise au Président de l'Université qui accorde le cas échéant l'autorisation de redoublement.

Sauf dérogation, l'autorisation de redoublement ne pourra être accordée qu'une seule fois.

Légende :

**Obl.** O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif

**Nat.** Nature d'élément pédagogique

**UE** Unité d'Enseignement

**EC** Elément Constitutif de l'UE

**MODU** Module, ss-ensemble d'UE \*

**MATI** Matière, ss-ensemble d'EC \*

**ECTS** ECTS des UE / EC dans le semestre

**Poids MODU** Poids des modules dans l'UE/le semestre/l'année

**Type** CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTA : Contrôle terminal

**CM** Cours magistral  
**TD** Travaux dirigés  
**TP** Travaux pratiques  
**EAD** Enseignement à distance

Natures d'évaluation :

E (DM) *Ecrit : devoir maison*

E (DS) *Ecrit : devoir surveillé*

E (dossier) *Ecrit : dossier*

E (fiche) *Ecrit : fiche de lecture*

E (mémoire) *Ecrit : mémoire*

E (rap. stge) *Ecrit : rapport stage*

E (rapport) *Ecrit : rapport*

E ou O (t. sort) *Ecrit ou oral selon tirage sort*

Ecrit ou Oral *Ecrit ou Oral*

O (exposé)

*Oral : exposé*

O (soutenance)

*Oral : soutenance*

Oral

*Oral*

P (exam. ligne)

*Pratique : examen en ligne*

P (labo langue)

*Pratique : labo de langue*

P (travail ligne)

*Pratique : travail autonome en ligne*

Pratique

*Pratique*

Assiduité

*Assiduité à l'enseignement*

anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes

**Coeff.** Poids des différents types d'évaluation (en %)

\* non porteur d'ECTS

Obl.	Code Ametyx	Libellé court	Nat.	Libellé long	ECTS	Poids MODU	Volume hor.				MCC SESSION 1					MCC SESSION 2				
							CM	TD	TP	EAD	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques	Type	Nature	Durée	Coeff.	Remarques
O	I31F4J11			UE	<b>UE01 Culture de l'interactivité et de la création</b>			<b>8</b>												
O	I3EVUHD5	RESE01_DII	EC	Réseaux et interfaces	3		20	10			2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I3EW0HFY	USER01_DII	EC	UX design et dispositifs	2			20			2 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I3EYFFV	DESI01_DII	EC	Connecting design	3			30			2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I3EVHD5Q			UE	<b>UE02 Connexions et applications</b>			<b>8</b>												
O	I3EWDICK	APPL01_DII	EC	Appli-coaching	3		10	20			2-4 CC	Pratique		100						
O	I3EWG9DK	DATA01_DII	EC	Data uses et programmations	3			40			2-6 CC	Pratique		100						
O	I3EWWCMY	LOGI01_DII	EC	Logiques informationnelles	2		10	10			2 CC	Ecrit ou Oral		50						
											2 CC		Pratique		50					
O	I3EVR5IB			UE	<b>UE03 Living technologies</b>			<b>8</b>												
O	I3EW214R	DESI02_DII	EC	Ergodesign et usages	2			20			2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I3EWEDRN	OBJE01_DII	EC	Durabilité et mutation des objets	3		10	20			2 CC	Ecrit ou Oral		40						
											2-8 CC		Pratique		60					
O	I3EWH8UZ	USER02_DII	EC	UI expérimentations	3			20			2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I6VX7B7T			UE	<b>UE04 Ecriture hypermédia</b>			<b>8</b>												
O	I6VXBL6A	DESI03_DII	EC	Narrative design	2			20			2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I6VXGY6V	DIGI01_DII	EC	Digital stories	3		10	20			2 CC	Ecrit ou Oral		40						
											2 CC		Pratique		60					
O	I6VXL1SB	IOT-01_DII	EC	Internet of things, digital humanities	3		10	20			1 CTA	E (DM)		50						
											2-4 CC		Pratique		50					
O	I3EVJL57			UE	<b>UE05 Recherche appliquée</b>			<b>8</b>												
O	I3EW3KUI	MEMO01_DII	EC	Préparation mémoire écrit	4			20			2-5 CC	E (mémoire)		100						
O	I3EW4MWW	DISP01_DII	EC	Dispositif interactif et connecté	3			10			2-4 CC	Pratique		100						
O	I3EW5ZDC	METH01_DII	EC	Méthodologie	1			10			2-4 CC	Ecrit ou Oral		100						
O	I3EVL0UU			UE	<b>UE06 Entreprise</b>			<b>20</b>												
O	I3EW7KPW	MISS01_DII	EC	Réalisation mission choisie en entreprise	6						2-8 CC	Pratique		100						
O	I3EW90W0	MISS02_DII	EC	Soutenance mission choisie en entreprise	3						1 CT	O (soutenance)	0h45	100	Période exam : septembre					
O	I3EW9WGB	MISS03_DII	EC	Dossier mission choisie en entreprise	3						1 CT	E (rapport)		100	Période exam : septembre					
O	I3EWBB51	MISS04_DII	EC	Evaluation par le maître d'apprentissage	6						2-8 CC	Pratique		100						
O	J2ULS5CO	MISS05_DII	EC	Projet professionnel	2			20			2 CC	Ecrit ou Oral		100						

Année :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les EC. Il n'y a pas non plus de compensation possible entre les UE.

Le redoublement en master 2 n'est pas de droit.

La demande de redoublement de l'étudiant-e sera soumise à l'avis du jury de fin d'année.

Le jury pourra le proposer à titre exceptionnel pour le même parcours.

La décision du jury est transmise au Président de l'Université qui accorde le cas échéant l'autorisation de redoublement.

Sauf dérogation, l'autorisation de redoublement ne pourra être accordée qu'une seule fois.

**Légende :****Obl.** O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif**Nat.** Nature d'élément pédagogique**UE** Unité d'Enseignement**EC** Elément Constitutif de l'UE**MODU** Module, ss-ensemble d'UE \***MATI** Matière, ss-ensemble d'EC \***ECTS** ECTS des UE / EC dans le semestre**Poids MODU** Poids des modules dans l'UE/le semestre/l'année**Type** CI : Contrôle intermédiaire, CC : Contrôle Continu, CT : Contrôle Terminal - pendant la période d'examens, CTa : Contrôle terminal anticipé - hors période d'examens, RP : Report de notes**Coeff.** Poids des différents types d'évaluation (en %)

\* non porteur d'ECTS

**CM** Cours magistral  
**TD** Travaux dirigés  
**TP** Travaux pratiques  
**EAD** Enseignement à distance**Natures d'évaluation :**E (DM) *Ecrit : devoir maison*E (DS) *Ecrit : devoir surveillé*E (dossier) *Ecrit : dossier*E (fiche) *Ecrit : fiche de lecture*E (mémoire) *Ecrit : mémoire*E (rap. stge) *Ecrit : rapport stage*E (rapport) *Ecrit : rapport*E ou O (t. sort) *Ecrit ou oral selon tirage sort*Ecrit ou Oral *Ecrit ou Oral*O (exposé) *Oral : exposé*O (soutenance) *Oral : soutenance*Oral *Oral*P (exam. ligne) *Pratique : examen en ligne*P (labo langue) *Pratique : labo de langue*P (travail ligne) *Pratique : travail autonome en ligne*Pratique *Pratique*Assiduité *Assiduité à l'enseignement*

