

TYPE DIPLOME : Licence

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Catalogue : ODF

VDI : LICLETT 160

Mention : Lettres

Année : 2022-2023

VET : A1LC02 220

Parcours : Lettres modernes

***** Situation sanitaire *****

L'organisation des examens et la durée des épreuves pourront être modifiées selon la situation sanitaire.

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |

Année 1

SEM 1 KO04KT2W Semestre 1 30

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------|--|---------------|------|---|---|---|----|----|--------|--------------------|------|------|--|--|------|--------------------|------|------|--------------------|--|--|
| | O | KNZ2H9E9 | | | UE | UAF101 Littérature : Récits et romans | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2H9H9 | | LITT101_LET | MODL | Littérature du Moyen-Age | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8KIV | | LITT101C1_LET | CM | Littérature du Moyen-Age CM | | | CM | 18 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | | 1 CT | oral | 0h10 | 100% | Préparation : 15mn | | |
| X | O | KNZ2H9PH | | LITT102_LET | MODL | Littérature du XVIe siècle | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8KR9 | | LITT102C1_LET | CM | Littérature du XVIe siècle CM | | | CM | 18 | 2 CC | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| X | O | KNZ2H9W8 | | LITT103_LET | MODL | Littérature du XVIIe siècle | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8L4L | | LITT103C1_LET | CM | Littérature du XVIIe siècle CM | | | CM | 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | O | KNZ2HA3M | | | UE | UAF102 Approches de la langue et du texte | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HA62 | | LANG101_LET | MODL | Formes de la langue 1 | | 2 | CM | 9 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HACH | | LITT104_LET | MODL | Littérature argumentative 1 | | 2 | CM | 9 | 2-3 CC | écrit | | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HAJG | | RECH101_LET | MODL | Analyse du récit 1 | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4IR6 | | RECH101D1_LET | TD | Analyse du récit 1 TD | | | TD | 18 | 2-3 CC | écrit-et-oral | | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | O | KNZ2HAQG | | | UE | UAF103 Histoire et littérature | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HASR | | LITT105_LET | MODL | Littérature et Histoire | | 2 | CM | 12 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | | |
| X | O | KNZ2HAYF | | LITT106_LET | MODL | Littérature de l'Antiquité | | 2 | CM | 18 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | | | 1 CT | pratique-examen | 1h30 | 100% | | | |
| X | O | KO19D1R9 | | PHIL101_LLSH | MODL | Histoire de la philosophie ancienne | | 2 | CM | 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | | |
|----------|----------|-------------|---------------|---------------|-----------|---|----------|------------|-------------|----------------|---------------------|-------|--|-----------|---------------------|----------------|-------|---------------------------------|-------------|--|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | | |
| | | | | | | | | | EADM 3 | | | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HB4T | | | CHOI | UAI104 UA Individualisation au choix | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KNZ2HB80 | | | UE | UAI104 Grammaire et fondements des grandes religions | 6 | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KPQN8ZEV | REL101_HIS | MODL | | Le bassin méditerranéen | | 3 | CM 18 | 3-4 CCI | ecrit | 100% | CCI : évaluation commune aux 2 modules de l'UA | RP | report | | 100% | Contrôle continu intégral (CCI) | | | |
| | | | | | | | | | EADM 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KPQN8ZKA | REL102_HIS | MODL | | L'Orient | | 3 | CM 18 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KNZ2HBAR | | | UE | UAI104 Parcours réussite | 6 | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO19D3PQ | FRAN101_LLSH | MODL | | Compétences rédactionnelles | | 2 | TD 15 | 2-4 CC | ecrit | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | | |
| X | O | KO19D3VI | CORP101_LLSH | MODL | | Compétences corporelles et personnelles | | 2 | TD 15 | 2-5 CC | pratique | 50% | | 1 CT | écrit-maison | | 50% | | | | |
| | | | | | | | | | | 1 CTA | pratique | 50% | | 1 CT | oral | 0h30 | 50% | | | | |
| X | O | KNZ2HBDC | METH101_LET | MODL | | Méthodologie disciplinaire | | 2 | TD 18 | 2-3 CC | ecrit | 100% | | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | 1h de préparation | | | |
| X | X | L2ETOO07 | | | UE | UAI104 Théâtre au Conservatoire | 6 | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2ETOO67 | THEA101_CRR | MODL | | Improvisation | | 3 | Other 20 | 2 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 0h10 | 100% | temps de préparation : 10 min. | | | |
| X | O | L2ETOODB | THEA102_CRR | MODL | | Lecture à vue | | 1 | Other 10 | 2 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 30 min. | | | |
| X | O | L2ETOOIE | THEA103_CRR | MODL | | Interprétation | | 2 | Other 20 | 2 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 10 min. | | | |
| | O | KNZ2HBII | | | UE | UAM105 Modulaire | 6 | | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L3IPL68C | ANGL101_LET | MODL | | Anglais | | 2 | CM 6 | 2-10 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique-examen | 1h30 | 100% | | | | |
| | | | | | | | | | EAD 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KOIBI3GN | CNUM101_LLSH | MODL | | Culture et usages du numérique | | 2 | TD 16 | 2-5 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 1h00 | 100% | | | | |
| | | | | | | | | | EAD 3 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KOE7BNUS | SPOR102_SDS73 | MODL | | Sport 73 (Jacob) | | 2 | TD 18 | Voir remarques | | | Cf. MCC SDS | | | Voir remarques | | | Cf. MCC SDS | | |
| X | X | KO19D1FS | LAT101_LLSH | MODL | | Latin transversal | | 2 | TD 18 | 2-4 CC | ecrit | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | | | | |
| X | X | KO19D1UA | PHIL102_LLSH | MODL | | Philosophie morale et politique | | 2 | CM 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | | |
| | | | | | | | | | EADM 3 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | L2ETOQYC | STAG101_LET | MODL | | Stage et initiative étudiante | | 2 | TD 10 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Stage 35 | 1 CT | écrit-rapport-stage | 100% | | 1 CT | écrit-rapport-stage | | 100% | | | | |
| X | X | KNZ2HBQ5 | | | CHOI | Langue vivante 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KO19D0H4 | ALLE101_LLSH | MODL | | Allemand transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|--------------|------|-----------------|-------------|-------------------|------|---|------|------------|-------------|---------------|--------------------|-------|--------|-----------|--------------------|--------|-------|-------------------|-----------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| X | X | KO19D0VF | | ARAB101_LLSH | MODL | Arabe transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D11F | | CHIN101_LLSH | MODL | Chinois transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D16F | | ESPA101_LLSH | MODL | Espagnol transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D1AP | | ITAL101_LLSH | MODL | Italien transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KQC7CTO9 | | JAPO101_LLSH | MODL | Japonais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KOV8TCRV | | PORT101_LLSH | MODL | Portugais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D1L4 | | RUSS101_LLSH | MODL | Russe transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| SEM 2 | | KO05ML9Z | | Semestre 2 | | | | 30 | | | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HBTB | | | UE | UAF201 Littérature : Récits et romans | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HBW1 | | LITT201_LET | MODL | Littérature du XVIIIe siècle | | 2 | CM 18 | 2-3 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | | | |
| X | O | KNZ2HC3Z | | LITT202_LET | MODL | Littérature du XIXe siècle | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LFQ | | LITT202C1_LET | CM | Littérature du XIXe siècle CM | | | CM 18 | 2 CC | écrit | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | | |
| X | O | KNZ2HCBP | | LITT203_LET | MODL | Littérature des XXe et XXIe siècles | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LOB | | LITT203C1_LET | CM | Littérature des XXe et XXIe siècles CM | | | CM 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Sans préparation. | | |
| | O | KNZ2HCHY | | | UE | UAF202 Approches de la langue et du texte | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HCKG | | LANG201_LET | MODL | Formes de la langue 2 | | 2 | CM 9 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HCR0 | | LITT204_LET | MODL | Littérature argumentative 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LYA | | LITT204C1_LET | CM | Littérature argumentative 2 CM | | | CM 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| X | O | KNZ2HD5E | | RECI201_LET | MODL | Analyse du récit 2 | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4LFG | | RECI201C1_LET | CM | Analyse du récit 2 CM | | | CM 18 | 2 CC | écrit | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | | |

| Eval? | Obl. | Code AmetyS | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|----------|----------|-----------------|-------------|---------------|-----------|---|----------|------------|-------------|---------------|---------|---------------------|--------|-------------|--|--------|---------------------|--------|-------------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| | O | KNZ2HDC6 | | | UE | UAF203 Processus de création : Texte-image | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HDEN | | TEXT201_LET | MODL | Texte-image | | 2 | CM | 15 | 1 CT | pratique-examen | 1h00 | 100% | | 1 CT | pratique-examen | 1h00 | 100% | |
| X | O | KNZ2HDJP | | RECI202_LET | MODL | Récit et cinéma | | 2 | CM | 15 | 1 CT | pratique-examen | 1h30 | 100% | | 1 CT | pratique-examen | 1h30 | 100% | |
| X | O | KNZ2HDO2 | | ARTS201_LET | MODL | Arts et Mythes | | 2 | CM | 15 | 1 CTA | ecrit-surveillance | 0h30 | 100% | | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | |
| | O | KNZ2HDSR | | | CHOI | UAI204 UA Individualisation au choix | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KNZ2HDVH | | | UE | UAI204 Histoire du fait religieux | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KPQN9292 | | RELI201_HIS | MODL | Approches anthropologiques | | 3 | CM | 24 | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Evaluation commune aux 2 modules de l'UA | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Evaluation commune aux 2 modules de l'UA |
| X | O | KPQN92JR | | RELI202_HIS | MODL | Représentations et images | | 3 | CM | 18 | | | | | | | | | | |
| X | X | KNZ2HDXU | | | UE | UAI204 Parcours réussite | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO19D409 | | FRAN201_LLSH | MODL | Compétences rédactionnelles | | 2 | TD | 18 | 3-4 CC | ecrit | | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| X | O | KO19D44J | | CORP201_LLSH | MODL | Compétences corporelles et personnelles | | 2 | TD | 15 | 2-5 CC | pratique | | 50% | | 1 CT | ecrit-maison | | 50% | |
| X | O | KNZ2HDZZ | | METH201_LET | MODL | Méthodologie disciplinaire | | 2 | TD | 18 | 2-3 CC | ecrit | | 100% | | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | 1h de préparation |
| X | X | L2ETOOND | | | UE | UAI204 Théâtre au Conservatoire | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2ETOOQM | | THEA201_CRR | MODL | Improvisation | | 3 | Other | 20 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h10 | 100% | temps de préparation : 10 min. |
| X | O | L2ETOOY3 | | THEA202_CRR | MODL | Lecture à vue | | 2 | Other | 20 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 30 min. |
| X | O | L2ETOP3I | | THEA203_CRR | MODL | Interprétation | | 1 | Other | 10 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 10 min. |
| | O | KNZ2HE5U | | | UE | UAM205 Modulaire | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L3IPNH89 | | ANGL201_LET | MODL | Anglais | | 2 | CM | 6 | 2-10 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique-examen | 1h30 | 100% | |
| | | | | | | | | | EAD | 6 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HE8E | | METH202_LET | MODL | Méthodologie du travail universitaire | | 2 | TD | 15 | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | |
| X | X | KOK5AK50 | | SPOR202_SDS73 | MODL | Sport 73 (Jacob) | | 2 | TD | 18 | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | |
| X | X | KO19D32Y | | LAT1201_LLSH | MODL | Latin transversal | | 2 | TD | 18 | 2-4 CC | ecrit | | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 1h30 | 100% | |
| X | X | KO19D3DG | | PHIL201_LLSH | MODL | Philosophie contemporaine | | 2 | CM | 12 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM | 3 | | | | | | | | | | |
| X | X | L2ETOR5E | | STAG201_LET | MODL | Stage et initiative étudiante | | 2 | TD | 10 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Stage | 35 | 1 CT | ecrit-rapport-stage | | 100% | | 1 CT | ecrit-rapport-stage | | 100% | |
| X | X | KNZ2HEI6 | | | CHOI | Langue vivante 2 | | | | | | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|-----------------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|---------------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| X | X | KO19D267 | | ALLE201_LLSH | MODL | Allemand transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KO19D2IG | | ARAB201_LLSH | MODL | Arabe transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KO19D2N6 | | CHIN201_LLSH | MODL | Chinois transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KO19D2SP | | ESPA201_LLSH | MODL | Espagnol transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KO19D2XZ | | ITAL201_LLSH | MODL | Italien transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KQC7CTWL | | JAPO201_LLSH | MODL | Japonais transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KOV8TCWZ | | PORT201_LLSH | MODL | Portugais transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |
| X | X | KO19D38Q | | RUSS201_LLSH | MODL | Russe transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | écrit | 100% | Ou Oral |

Année :

Stage facultatif :

Les étudiant(e)s peuvent effectuer un stage facultatif. Ce stage devra être effectué pendant les interruptions pédagogiques et en tous les cas en dehors de l'emploi du temps. En conséquence il ne donnera lieu à aucune dispense d'assiduité.

La validation du contenu du stage est du ressort du responsable pédagogique. La signature d'une convention de stage est obligatoire.

Semestre 1 :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les Unités d'Enseignement (UE) si la moyenne entre l'UAF101, l'UAF102 et l'UAF103 est inférieure à 8/20.

La non-obtention de cette note seuil empêche également la compensation entre semestres.

Semestre 2 :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les Unités d'Enseignement (UE) si la moyenne entre l'UAF201, l'UAF202 et l'UAF203 est inférieure à 8/20.

La non-obtention de cette note seuil empêche également la compensation entre semestres.

TYPE DIPLOME : Licence

VDI : LICLETT 160

VET : A2LC02 220

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Mention : Lettres

Parcours : Lettres modernes

***** Situation sanitaire *****

L'organisation des examens et la durée des épreuves pourront être modifiées selon la situation sanitaire.

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |

Année 2

SEM 3 KO068T5B Semestre 3 30

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------|--|-------------|------|--|----------|---|----|---|-------|--------------------|------|------|--|------|--------------------|------|------|-------------------------------|
| | O | KNZ2HEKG | | | UE | UAF301 Littérature : Théâtre | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HENE | | LITT301_LET | MODL | Littérature du Moyen-Age et de la Renaissance | | 2 | CM | 9 | 1 CC | ecrit-surveillance | 2h00 | 50% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Temps de préparation : 30 min |
| | | | | | | | | | TD | 9 | 1 CC | oral | 0h15 | 50% | | | | | | |
| X | O | KNZ2HEV2 | | LITT302_LET | MODL | Littérature du XVIIe siècle | | 2 | CM | 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HF3K | | LITT303_LET | MODL | Littérature de l'Antiquité | | 2 | CM | 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HFAO | | | UE | UAF302 Approches de la langue et du texte | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HFD0 | | LANG301_LET | MODL | Formes de la langue 3 | | 2 | CM | 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HFJR | | LING301_LET | MODL | Linguistique 1 | | 2 | CM | 9 | 1 CTA | ecrit-surveillance | 1h30 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 1h30 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HFRI | | METH301_LET | MODL | Méthode de l'écrit | | 2 | CM | 8 | 2 CC | ecrit-maison | | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 7 | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HFZ9 | | | UE | UAF303 Processus de création : Pratiques d'écriture | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HG2G | | LITT304_LET | MODL | Littérature et médiatisations | | 2 | CM | 9 | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|----------|-----------------|-------------|---------------|-----------|--|------|------------|-------------|----------------|---------------------|-------|-------------|----------------|---------------------|--------|-------------------------------------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |
| X | O | KNZ2HGAB | | PAYS301_LET | MODL | Paysages | | 2 | CM 9 | 1 CT | écrit-dossier | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | 100% | | | |
| | | | | | | | | | PROJ 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HGHI | | ECRI301_LET | MODL | Atelier d'écriture | | 2 | PROJ 16 | CC | assidue | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | 100% | | | |
| | O | KNZ2HGOQ | | | CHOI | UAI304 UA Individualisation au choix | | | | | | | | | | | | | |
| | X | KNZ2HGR9 | | | UE | UAI304 Thématique littéraire | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HGTP | | FIGU301_LET | MODL | Figure littéraire 1 | | 3 | CM 24 | 2-3 CC | écrit | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| X | O | KNZ2HGYV | | FIGU302_LET | MODL | Figure littéraire 2 | | 3 | CM 21 | 1 CT | écrit-surveillance | 4h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | X | KNZ2HH4O | | | UE | UAI304 Langues romanes et culture italienne | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO8BANVC | | UNIT301_ITA | MODL | Intercompréhension | | 2 | TD 15 | 1 CC | écrit-surveillance | 50% | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | | |
| | | | | | | | | | | 1 CC | oral | 50% | | | | | | | |
| X | O | KO8BANZQ | | UNIT302_ITA | MODL | Arts et culture | | 2 | CM 15 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | | |
| X | O | KO8BAO4F | | UNIT303_ITA | MODL | Patrimoine et culture | | 2 | CM 12 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | |
| | X | L2ETOP8U | | | UE | UAI304 Théâtre au Conservatoire | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2ETO067 | | THEA101_CRR | MODL | Improvisation | | 3 | Other 20 | 2 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 0h10 | 100% temps de préparation : 10 min. | | |
| X | O | L2ETOODB | | THEA102_CRR | MODL | Lecture à vue | | 1 | Other 10 | 2 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% temps de préparation : 30 min. | | |
| X | O | L2ETO0IE | | THEA103_CRR | MODL | Interprétation | | 2 | Other 20 | 2 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% temps de préparation : 10 min. | | |
| | O | KNZ2HH7H | | | UE | UAM305 Modulaire | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | L3IPREIN | | ANGL301_LET | MODL | Anglais | | 2 | TD 15 | 2-10 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | | |
| | | | | | | | | | EAD 4 | | | | | | | | | | |
| X | X | KOE7BNUS | | SPOR102_SDS73 | MODL | Sport 73 (Jacob) | | 2 | TD 18 | Voir remarques | | | Cf. MCC SDS | Voir remarques | | | Cf. MCC SDS | | |
| X | X | KO19D1FS | | LAT1101_LLSH | MODL | Latin transversal | | 2 | TD 18 | 2-4 CC | écrit | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | | |
| X | X | KO19D200 | | PHIL301_LLSH | MODL | Philosophie de l'art et esthétique | | 2 | CM 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | EADM 3 | | | | | | | | | | |
| X | X | KOIBI4B7 | | NUMA301_LLSH | MODL | Usages avancés des outils numériques | | 2 | TD 15 | 2-5 CC | pratique | 100% | | 1 CT | pratique | 1h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | EAD 3 | | | | | | | | | | |
| X | X | L2ETOQYC | | STAG101_LET | MODL | Stage et initiative étudiante | | 2 | TD 10 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Stage 35 | 1 CT | écrit-rapport-stage | 100% | | 1 CT | écrit-rapport-stage | | 100% | | |
| X | X | KNZ2HHE6 | | | CHOI | Langue vivante 2 | | | | | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|--------------|----------|-----------------|-------------|-------------------|-----------|---|------|------------|-------------|---------------|--------------------|-------|--------|-----------|--------------------|--------|-------|---------|-----------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| X | X | KO19D0H4 | | ALLE101_LLSH | MODL | Allemand transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D0VF | | ARAB101_LLSH | MODL | Arabe transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D11F | | CHIN101_LLSH | MODL | Chinois transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D16F | | ESPA101_LLSH | MODL | Espagnol transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D1AP | | ITAL101_LLSH | MODL | Italien transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KQC7CTO9 | | JAPO101_LLSH | MODL | Japonais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KOV8TCRV | | PORT101_LLSH | MODL | Portugais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D1L4 | | RUSS101_LLSH | MODL | Russe transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| SEM 4 | | KO06J92O | | Semestre 4 | | | | 30 | | | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HHGC | | | UE | UAF401 Littérature : Théâtre et poésie | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HHJ6 | | LITT401_LET | MODL | Littérature du XVIIIe siècle | | 2 | CM 9 | 2-3 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HHR5 | | LITT402_LET | MODL | Littérature du XIXe siècle | | 2 | CM 9 | 2 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2HQX7B6 | | POET401_LET | MODL | Genres poétiques 1 | | 2 | CM 9 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HI6X | | | UE | UAF402 Approches de la langue et du discours | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HI9F | | LANG401_LET | MODL | Formes de la langue 4 | | 2 | CM 9 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HIFM | | LING401_LET | MODL | Linguistique 2 | | 2 | CM 9 | 1 CTA | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|---|------|------------|-------------|---------------|--------------------|-------|--------|-----------|---------------|--------------------|-------|--------|--------------------------------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HIMS | | ECRI401_LET | MODL | Pratiques d'écriture | | 2 | PROJ 24 | 2 CC | ecrit | | 100% | | 1 CT | ecrit-maison | | 100% | | |
| | O | KNZ2HISS | | | UE | UAF403 Processus de création : Théâtre et cinéma | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HIVK | | THEA401_LET | MODL | Lieu théâtral | | 2 | CM 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | SORT 2 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HJ2N | | CULT401_LET | MODL | Pratiques culturelles | | 2 | PROJ 24 | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | | |
| X | O | KNZ2HJ7N | | LITT404_LET | MODL | Littérature et cinéma | | 2 | CM 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 4h00 | 100% | | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | préparation 1h | |
| | | | | | | | | | TD 9 | | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HJEL | | | CHOI | UAI404 UA Individualisation au choix | | | | | | | | | | | | | | |
| | X | KNZ2HJH8 | | | UE | UAI404 Etudes environnementales | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KPQN990N | | HUMA401_HIS | MODL | Humanités environnementales | | 3 | CM 18 | 1 CT | pratique-examen | 1h00 | 100% | | 1 CT | pratique-examen | 1h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | EADM 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KPXWXD5M | | INEN401_DT | MODL | Initiation au droit de l'environnement & énergies | | 3 | CM 18 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | X | KNZ2HJKL | | | UE | UAI404 Langues romanes et culture espagnole | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO8BABH1 | | UNIT401_ESP | MODL | Intercompréhension | | 2 | TD 15 | 1 CC | ecrit-surveillance | | 50% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 1h30 | 100% | | |
| | | | | | | | | | | 1 CC | oral | | 50% | | | | | | | |
| X | O | KO8BABNG | | UNIT402_ESP | MODL | Arts et culture | | 2 | CM 15 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| X | O | KO8BAC7R | | UNIT403_ESP | MODL | Patrimoine et culture | | 2 | CM 12 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | X | KNZ2HJMV | | | UE | UAI404 Métiers de l'enseignement | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO19D49X | | APPR401_LLSH | MODL | Les troubles des apprentissages | | 3 | CM 18 | 1 CT | ecrit-surveillance | 1h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 1h00 | 100% | | |
| X | O | KO19D4FX | | ECOL401_LLSH | MODL | Histoire de l'école républicaine | | 3 | CM 18 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | X | L2ETOPBC | | | UE | UAI404 Théâtre au Conservatoire | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2ETOOQM | | THEA201_CRR | MODL | Improvisation | | 3 | Other 20 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h10 | 100% | temps de préparation : 10 min. | |
| X | O | L2ETOOY3 | | THEA202_CRR | MODL | Lecture à vue | | 2 | Other 20 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 30 min. | |
| X | O | L2ETOP3I | | THEA203_CRR | MODL | Interprétation | | 1 | Other 10 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 10 min. | |
| | O | KNZ2HJPR | | | UE | UAM405 Modulaire | | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L3IPT119 | | ANGL401_LET | MODL | Anglais | | 2 | TD 15 | 2-10 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--|------|------------|-------------|---------------|--------|-----------|---------------------|-------------|---------------|--------|-----------|--------------------|---------------------|------|---------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | | | |
| | | | | | | | | | EAD | 4 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KOK5AK50 | | SPOR202_SDS73 | MODL | Sport 73 (Jacob) | | 2 | TD | 18 | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | | | |
| X | X | KO19D32Y | | LATI201_LLSH | MODL | Latin transversal | | 2 | TD | 18 | 2-4 | CC | ecrit | 100% | | 1 | CT | ecrit-surveillance | 1h30 | 100% | | |
| X | X | KO19D3G9 | | PHIL401_LLSH | MODL | Réflexions sur les sociétés de l'écran | | 2 | CM | 12 | 1 | CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 | CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM | 3 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KOIBI5FJ | | WEB-401_LLSH | MODL | Web design : conception de sites web | | 2 | TD | 15 | 2-5 | CC | pratique | 100% | | 1 | CT | pratique | 1h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | EAD | 3 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | L2ETOR5E | | STAG201_LET | MODL | Stage et initiative étudiante | | 2 | TD | 10 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Stage | 35 | 1 | CT | ecrit-rapport-stage | | 100% | | 1 | CT | ecrit-rapport-stage | | 100% | |
| X | X | KNZ2HK7D | | | CHOI | Langue vivante 2 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KO19D267 | | ALLE201_LLSH | MODL | Allemand transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2IG | | ARAB201_LLSH | MODL | Arabe transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2N6 | | CHIN201_LLSH | MODL | Chinois transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2SP | | ESPA201_LLSH | MODL | Espagnol transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2XZ | | ITAL201_LLSH | MODL | Italien transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KQC7CTWL | | JAPO201_LLSH | MODL | Japonais transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KOV8TCWZ | | PORT201_LLSH | MODL | Portugais transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D38Q | | RUSS201_LLSH | MODL | Russe transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 | CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 | CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |

Année :

Stage facultatif :

Les étudiant(e)s peuvent effectuer un stage facultatif. Ce stage devra être effectué pendant les interruptions pédagogiques et en tous les cas en dehors de l'emploi du temps. En conséquence il ne donnera lieu à aucune dispense d'assiduité.

La validation du contenu du stage est du ressort du responsable pédagogique. La signature d'une convention de stage est obligatoire.

Semestre 3 :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les Unités d'Enseignement (UE) si la moyenne entre l'UAF301, l'UAF302 et l'UAF303 est inférieure à 8/20.

La non-obtention de cette note seuil empêche également la compensation entre semestres.

Semestre 4 :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les Unités d'Enseignement (UE) si la moyenne entre l'UAF401, l'UAF402 et l'UAF403 est inférieure à 8/20.

La non-obtention de cette note seuil empêche également la compensation entre semestres.

TYPE DIPLOME : Licence

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Catalogue : ODF

VDI : LICLETT 221

Mention : Lettres

Année : 2022-2023

VET : A3LC02 221

Parcours : Lettres modernes

***** Situation sanitaire *****

L'organisation des examens et la durée des épreuves pourront être modifiées selon la situation sanitaire.

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |

Année 3

SEM 5 KO06U0CI Semestre 5 30

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------|--|-------------|------|------------------------------------|---|---|----|----|--------|--------------------|------|------|------|--------------------|------|------|--------------------------------|
| | O | KNZ2HK9H | | | UE | UAF501 Littérature | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HKBT | | LITT501_LET | MODL | Littérature contemporaine | | 2 | CM | 9 | 2-3 CC | ecrit | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HKIP | | THEA501_LET | MODL | Expression théâtrale contemporaine | | 2 | CM | 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HKQ7 | | DISP501_LET | MODL | Dispositifs poétiques 1 | | 2 | CM | 9 | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HKWT | | | UE | UAF502 Approches de la langue | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HKZ7 | | LANG501_LET | MODL | Formes de la langue 5 | | 2 | CM | 9 | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HL6Y | | LANG502_LET | MODL | Histoire de la langue 1 | | 2 | CM | 9 | 1 CTA | ecrit-surveillance | 3h00 | 100% | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Temps de préparation : 30 min. |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HLEC | | LING501_LET | MODL | Linguistique 3 | | 2 | CM | 9 | 1 CC | ecrit-surveillance | 1h30 | 50% | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | | | 1 CC | ecrit-maison | | 50% | | | | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HLLL | | | UE | UAF503 Enjeux contemporains | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2HRBDTC | | GENR501_LET | MODL | Genre et identité | | 2 | CM | 12 | 1 CT | ecrit-dossier | 100% | | 1 CT | ecrit-dossier | | 100% | |
| X | O | L2HR5RG6 | | POET501_LET | MODL | Genres poétiques 2 | | 3 | CM | 12 | 2-3 CC | ecrit-et-oral | 100% | | 1 CT | ecrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|----------|----------|-----------------|-------------|---------------|-----------|---|------|------------|-------------|---------------|--------|--------------------|--------|-----------|---------------|--------------------|-------|--------|--------------------------------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |
| X | O | KNZ2HLY7 | | PRPP501_LET | MODL | Projet personnel et professionnel | | 1 | TD | 9 | CC | assidue | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | 100% | | |
| | O | KNZ2HM3P | | | CHOI | UAI504 UA Individualisation au choix | | | SEMINAIRE 3 | | | | | | | | | | |
| X | X | KNZ2HM6U | | | UE | UAI504 Droit et littérature | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KPXWXBXR | | DRAL301_DT | MODL | Droit, arts et littératures | | 2 | CM | 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| X | O | KNZ2HM9K | | LING502_LET | MODL | Linguistique légale | | 2 | CM | 15 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| X | O | KNZ2HMG0 | | ARGU501_LET | MODL | Argumentation, expression et éloquence | | 2 | CM | 15 | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| X | | KNZ2HMLG | | | UE | UAI504 Professorat des écoles | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO19D4NG | | ECOL501_LLSH | MODL | Découverte du professorat des écoles | | 2 | CM | 15 | 1 CT | écrit-surveillance | 3h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 3h00 | 100% | |
| X | O | KO19D4RW | | MATH501_LLSH | MODL | Mathématiques pour professeurs des écoles | | 3 | CM | 18 | 2 CC | écrit-surveillance | 1h00 | 50% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM | 4 | 1 CC | pratique | | 50% | | | | | |
| X | O | KO19D4XE | | FRAN501_LLSH | MODL | Français pour professeurs des écoles | | 1 | TD | 6 | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| X | | KNZ2HMNW | | | UE | UAI504 FLE et didactique des langues | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HMQ4 | | DIDA501_FLE | MODL | Notions fondamentales en didactique du FLE | | 2 | CM | 9 | 1 CTA | écrit-maison | | 100% | 1 CT | écrit-maison | | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HMXD | | LANG501_FLE | MODL | CECRL et niveaux de langue | | 2 | CM | 9 | 2 CC | écrit | | 100% | 1 CT | écrit-maison | | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HN40 | | APPR501_FLE | MODL | Approches ludiques en classe de langue | | 2 | CM | 6 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD | 6 | | | | | | | | | |
| X | | L2HRGEH6 | | | UE | UAI504 Approfondissement Lettres | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2HRM7E7 | | CRIT501_LET | MODL | Critique littéraire | | 4 | CM | 16 | 2-3 CC | écrit-et-oral | | 100% | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Sans préparation. |
| | | | | | | | | | PROJ | 14 | | | | | | | | | |
| X | O | L150756Q | | ARTS501_PSY | MODL | Art et psychologie | | 2 | CM | 15 | 1 CTA | oral-expose | 0h10 | 100% | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | |
| X | | L2ETOPDT | | | UE | UAI504 Théâtre au Conservatoire | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2ETOO67 | | THEA101_CRR | MODL | Improvisation | | 3 | Other | 20 | 2 CC | pratique | | 100% | 1 CT | pratique | 0h10 | 100% | temps de préparation : 10 min. |
| X | O | L2ETOODB | | THEA102_CRR | MODL | Lecture à vue | | 1 | Other | 10 | 2 CC | pratique | | 100% | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 30 min. |
| X | O | L2ETOOIE | | THEA103_CRR | MODL | Interprétation | | 2 | Other | 20 | 2 CC | pratique | | 100% | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% | temps de préparation : 10 min. |
| O | | KNZ2HNB4 | | | UE | UAM505 Modulaire | | 6 | | | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|-------------------------------|------|------------|-------------|---------------|---------------------|-------|-------------|-----------|---------------|---------------------|-------|--------|-------------|--|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | | |
| X | O | KO19D0R5 | | ANGL101_LLSH | MODL | Anglais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KOE7BNU5 | | SPOR102_SDS73 | MODL | Sport 73 (Jacob) | | 2 | TD 18 | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | | Voir | remarques | | | Cf. MCC SDS | | |
| X | X | KO19D1FS | | LATI101_LLSH | MODL | Latin transversal | | 2 | TD 18 | 2-4 CC | écrit | 100% | | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | | | |
| X | X | KOIBI4RQ | | INFO501_LLSH | MODL | Infographie : initiation | | 2 | TD 15 | 2-5 CC | pratique | 100% | | | 1 CT | pratique | 1h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | EAD 3 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KO19D236 | | ETHI501_LLSH | MODL | Ethique de l'environnement | | 2 | CM 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | | |
| | | | | | | | | | EADM 3 | | | | | | | | | | | | |
| X | X | L2ETOQYC | | STAG101_LET | MODL | Stage et initiative étudiante | | 2 | TD 10 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Stage 35 | 1 CT | écrit-rapport-stage | 100% | | | 1 CT | écrit-rapport-stage | | 100% | | | |
| X | X | KNZ2HNJA | | | CHOI | Langue vivante 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KO19D0H4 | | ALLE101_LLSH | MODL | Allemand transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D0VF | | ARAB101_LLSH | MODL | Arabe transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D11F | | CHIN101_LLSH | MODL | Chinois transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D16F | | ESPA101_LLSH | MODL | Espagnol transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D1AP | | ITAL101_LLSH | MODL | Italien transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KQC7CTO9 | | JAPO101_LLSH | MODL | Japonais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KOV8TCRV | | PORT101_LLSH | MODL | Portugais transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |
| X | X | KO19D1L4 | | RUSS101_LLSH | MODL | Russe transversal | | 2 | CM 1 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | écrit-et-oral | 100% | | | 1 CT | écrit | | 100% | Ou Oral | | |

SEM 6 KO07AJAT

Semestre 6

30

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|---|----------|------------|-------------|---------------|---------|--------------------|--------|-----------|---------------|--------------------|-------|--------|-------------------------------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| | O | KNZ2HNLQ | | | UE | UAF601 Littérature | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HNOI | | LITT601_LET | MODL | Problématiques littéraires | | 2 | CM | 9 | 2-3 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Sans préparation. | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HNWB | | RECI601_LET | MODL | Récit et fiction | | 2 | CM | 9 | 2 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HO32 | | DISP601_LET | MODL | Dispositifs poétiques 2 | | 2 | CM | 9 | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | 1 CT | oral | 0h20 | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HOA8 | | | UE | UAF602 Approches de la langue | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HOCL | | LANG601_LET | MODL | Formes de la langue 6 | | 2 | CM | 9 | 2-10 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | pratique-examen | 1h30 | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HOL7 | | LANG602_LET | MODL | Histoire de la langue 2 | | 2 | CM | 9 | 2-3 CC | écrit | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Temps de préparation : 30 min | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HOS9 | | OUTI601_LET | MODL | Outils pour le texte médiéval | | 2 | CM | 9 | 2 CC | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Temps de préparation : 30 min | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HOZ5 | | | UE | UAF603 Processus de création : Littérature et Arts | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HP1N | | LITT602_LET | MODL | Littérature et arts | | 3 | CM | 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 4h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HP80 | | LITT603_LET | MODL | Littératures comparées | | 3 | CM | 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| | O | KNZ2HPID | | | CHOI | UAI604 UA Individualisation au choix | | | | | | | | | | | | | | |
| | X | KNZ2HPLL | | | UE | UAI604 Approfondissement Lettres | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HPO5 | | THEO601_LET | MODL | Théorie littéraire | | 2 | CM | 12 | 2-3 CC | écrit-et-oral | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Sans préparation. | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HPUO | | LITT604_LET | MODL | Littérature et recherche | | 2 | CM | 6 | 1 CT | écrit-dossier | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | |
| | | | | | | | | | PROJ | 12 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HQ0Y | | GRAM601_LET | MODL | Approfondissement grammaire stylistique | | 2 | CM | 6 | 1 CT | écrit-dossier | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | |
| | | | | | | | | | TD | 9 | | | | | | | | | | |
| | X | KNZ2HQAZ | | | UE | UAI604 Professorat des écoles | 6 | | | | | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|----------|------|-----------------|-------------|---------------|-----------|---|------|------------|-------------|---------------|--------------------|-------|-------------|-----------|---------------|--------------------|-------|-------------------------------------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |
| X | O | KO19D51P | | ECOL601_LLSH | MODL | Découverte du professorat des écoles | | 2 | CM 15 | 1 CT | écrit-surveillance | 3h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 3h00 | 100% | |
| X | O | KO19D563 | | MATH601_LLSH | MODL | Mathématiques pour professeurs des écoles | | 3 | CM 18 | 2 CC | écrit-surveillance | 1h00 | 50% | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM 4 | 1 CC | pratique | | 50% | | | | | | |
| X | O | KO19D5AW | | FRAN601_LLSH | MODL | Français pour professeurs des écoles | | 1 | TD 6 | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | |
| X | | KNZ2HQDU | | | UE | UAI604 FLE et didactique des langues | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HQG3 | | DIDA601_FLE | MODL | Didactique de l'oral | | 2 | CM 6 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD 6 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HQN6 | | DIDA602_FLE | MODL | Didactique de l'écrit | | 2 | CM 6 | 1 CT | écrit-maison | | 100% | | 1 CT | écrit-maison | | 100% | |
| | | | | | | | | | TD 6 | | | | | | | | | | |
| X | O | KNZ2HQUP | | LITT601_FLE | MODL | Littérature et FLE | | 2 | CM 12 | 2 CC | oral | | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | |
| | | | | | | | | | TD 12 | | | | | | | | | | |
| X | | KNZ2HR1U | | | UE | UAI604 Interculturalité | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO8B9ZBQ | | INTE601_LLCE | MODL | Littérature et interculturelité | | 3 | TD 9 | 1 CT | écrit-surveillance | 3h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 3h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM 9 | | | | | | | | | | |
| X | O | KO8B9Z11 | | INTE602_LLCE | MODL | Civilisation et interculturelité | | 3 | TD 9 | 2 CC | écrit | 1h30 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM 9 | | | | | | | | | | |
| X | | L2ETOPGO | | | UE | UAI604 Théâtre au Conservatoire | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | L2ETOOQM | | THEA201_CRR | MODL | Improvisation | | 3 | Other 20 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h10 | 100% temps de préparation : 10 min. | |
| X | O | L2ETO0Y3 | | THEA202_CRR | MODL | Lecture à vue | | 2 | Other 20 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% temps de préparation : 30 min. | |
| X | O | L2ETOP3I | | THEA203_CRR | MODL | Interprétation | | 1 | Other 10 | 2 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 0h05 | 100% temps de préparation : 10 min. | |
| X | | L3IZP2WM | | | UE | UAI604 Internationale | | 6 | | | | | | | | | | | |
| O | | KNZ2HR4E | | | UE | UAM605 Modulaire | | 6 | | | | | | | | | | | |
| X | O | KO19D2B0 | | ANGL201_LLSH | MODL | Anglais transversal | | 2 | TD 18 | 2-5 CC | écrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | écrit | | 100% Ou Oral | |
| X | X | KOK5AK50 | | SPOR202_SDS73 | MODL | Sport 73 (Jacob) | | 2 | TD 18 | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | | Voir | remarques | | Cf. MCC SDS | |
| X | X | KO19D32Y | | LAT1201_LLSH | MODL | Latin transversal | | 2 | TD 18 | 2-4 CC | écrit | | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 1h30 | 100% | |
| | | | | | | | | | TD 15 | 2-5 CC | pratique | | 100% | | 1 CT | pratique | 1h00 | 100% | |
| X | X | KOIBI4ZK | | INFO601_LLSH | MODL | Infographie avancée | | 2 | EAD 3 | | | | | | | | | | |
| X | X | KO19D3J0 | | PHIL601_LLSH | MODL | Philosophie des images et des imaginaires | | 2 | CM 12 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | |
| | | | | | | | | | EADM 3 | | | | | | | | | | |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|-------------------------------|------|------------|-------------|---------------|--------|---------------------|--------|-----------|---------------|--------|---------------------|--------|-----------|---------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | | |
| X | X | L2ETOR5E | | STAG201_LET | MODL | Stage et initiative étudiante | | 2 | TD | 10 | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | Stage | 35 | 1 CT | ecrit-rapport-stage | | 100% | | 1 CT | ecrit-rapport-stage | | 100% | | |
| X | X | KNZ2HRC1 | | | CHOI | Langue vivante 2 | | | | | | | | | | | | | | | |
| X | X | KO19D267 | | ALLE201_LLSH | MODL | Allemand transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2IG | | ARAB201_LLSH | MODL | Arabe transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2N6 | | CHIN201_LLSH | MODL | Chinois transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2SP | | ESPA201_LLSH | MODL | Espagnol transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D2XZ | | ITAL201_LLSH | MODL | Italien transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KQC7CTWL | | JAPO201_LLSH | MODL | Japonais transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KOV8TCWZ | | PORT201_LLSH | MODL | Portugais transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |
| X | X | KO19D38Q | | RUSS201_LLSH | MODL | Russe transversal | | 2 | TD | 18 | 2-5 CC | ecrit-et-oral | | 100% | | 1 CT | ecrit | | 100% | Ou Oral | |

Année :

Stage facultatif :

Les étudiant(e)s peuvent effectuer un stage facultatif. Ce stage devra être effectué pendant les interruptions pédagogiques et en tous les cas en dehors de l'emploi du temps. En conséquence il ne donnera lieu à aucune dispense d'assiduité.

La validation du contenu du stage est du ressort du responsable pédagogique. La signature d'une convention de stage est obligatoire.

Semestre 5 :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les Unités d'Enseignement (UE) si la moyenne entre l'UAF501, l'UAF502 et l'UAF503 est inférieure à 8/20. La non-obtention de cette note seuil empêche également la compensation entre semestres.

Semestre 6 :

Compensation des notes :

Il n'y a pas de compensation possible entre les Unités d'Enseignement (UE) si la moyenne entre l'UAF601, l'UAF602 et l'UAF603 est inférieure à 8/20. La non-obtention de cette note seuil empêche également la compensation entre semestres.

TYPE DIPLOME : Licence

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Catalogue : ODF

VDI : LICLPPE 220

Mention : Lettres

Année : 2022-2023

VET : A1LC04 220

Parcours : Parcours préparatoire au professorat des écoles (PPPE)

***** Situation sanitaire *****

L'organisation des examens et la durée des épreuves pourront être modifiées selon la situation sanitaire.

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |

Année 1

SEM 1 L2EFD99F Semestre 1 30

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|----------|--|---------------|----|---|-----|--|-------|----|---------|--------------------|------|------|--|------|--------------------|------|-------------------------|
| | O | L4FD4I93 | | | UE | UE101 Littérature : Récits et romans | 6 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8KD1 | | LITT101_LET | EC | Littérature du Moyen-Age | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8KIV | | LITT101C1_LET | CM | Littérature du Moyen-Age CM | | | CM | 18 | 1 CTA | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | 1 CT | oral | 0h10 | 100% Préparation : 15mn |
| X | O | L4WW8KOC | | LITT102_LET | EC | Littérature du XVIe siècle | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8KR9 | | LITT102C1_LET | CM | Littérature du XVIe siècle CM | | | CM | 18 | 2 CC | écrit-surveillance | 1h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% |
| X | O | L4WW8L22 | | LITT103_LET | EC | Littérature du XVIIe siècle | 2 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8L4L | | LITT103C1_LET | CM | Littérature du XVIIe siècle CM | | | CM | 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% |
| X | O | L4FD4IIE | | | UE | UE102 Approche de la langue et du texte | 7,5 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4INQ | | RECI101_LET | EC | Analyse du récit 1 | 2,5 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4IR6 | | RECI101D1_LET | TD | Analyse du récit 1 TD | | | TD | 18 | 2-3 CC | écrit-ét-oral | | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% |
| X | O | L4FD4IZC | | LETT101_PPPE | EC | Lettres | 5 | | Other | 63 | 3-5 CCI | écrit-ét-oral | | 100% | | RP | report | | 100% |
| X | O | L4FD4J7E | | | UE | UE103 Humanités | 4,5 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4JA2 | | PHIL101_PPPE | EC | Philosophie morale et politique | 1,5 | | Other | 21 | 3-5 CCI | écrit-ét-oral | | 100% | | RP | report | | 100% |
| X | O | L4FD4JGP | | HISG101_PPPE | EC | Histoire-Géographie | 1,5 | | Other | 21 | 3-5 CCI | écrit-ét-oral | | 100% | | RP | report | | 100% |
| X | O | L4FD4JO5 | | ARTS101_PPPE | EC | Art plastique et éducation musicale | 1,5 | | Other | 21 | 3-5 CCI | écrit-ét-oral | | 100% | | RP | report | | 100% |
| | O | L4FD4JWY | | | UE | UE104 Sciences | 9 | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4K08 | | MATH101_PPPE | EC | Mathématiques | 6 | | Other | 76 | 3-5 CCI | écrit-ét-oral | | 100% | | RP | report | | 100% |
| X | O | L4FD4K80 | | SCIE101_PPPE | EC | Sciences et technologie | 3 | | Other | 34 | 3-5 CCI | écrit-ét-oral | | 100% | | RP | report | | 100% |

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | | |
|--------------|----------|-----------------|-------------------|---------------|-----------|---|------------|------------|-------------|---------------|--------------------|-------|--------|-----------|---------------|--------------------|-------|--------|-------------------|--|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | |
| | O | L4FD4KDH | | | UE | UE105 Ouverture | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4KK6 | | ANGL101_PPPE | EC | Anglais | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| X | O | L4FD4KXO | | EPS-101_PPPE | EC | EPS | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| SEM 2 | | L2EFDYQ8 | Semestre 2 | | | | 30 | | | | | | | | | | | | | |
| | O | L4FD4L3O | | | UE | UE201 Littérature : Récits et romans | 6 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LD7 | | LITT202_LET | EC | Littérature du XIXe siècle | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LFQ | | LITT202C1_LET | CM | Littérature du XIXe siècle CM | | | CM 18 | 2 CC | écrit | | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | |
| X | O | L4WW8LLL | | LITT203_LET | EC | Littérature des XXe et XXIe siècles | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LOB | | LITT203C1_LET | CM | Littérature des XXe et XXIe siècles CM | | | CM 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | oral | 0h15 | 100% | Sans préparation. | |
| X | O | L4WW8LUA | | LITT204_LET | EC | Littérature argumentative 2 | 2 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4WW8LYA | | LITT204C1_LET | CM | Littérature argumentative 2 CM | | | CM 18 | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | 1 CT | écrit-surveillance | 2h00 | 100% | | |
| X | O | L4FD4L73 | | | UE | UE202 Approches de la langue et du texte | 7,5 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4LBU | | RECI201_LET | EC | Analyse du récit 2 | 2,5 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4LFG | | RECI201C1_LET | CM | Analyse du récit 2 CM | | | CM 18 | 2 CC | écrit | | 100% | | 1 CT | écrit-dossier | | 100% | | |
| X | O | L4FD4LLR | | LETT201_PPPE | EC | Lettres | 5 | | Other 63 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| X | O | L4FD4LR9 | | | UE | UE203 Humanités | 4,5 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4LU9 | | PHIL201_PPPE | EC | Philosophie morale et politique | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| X | O | L4FD4M1X | | HISG201_PPPE | EC | Histoire-Géographie | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| X | O | L4FD4M8K | | ARTS201_PPPE | EC | Art plastique et éducation musicale | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| | O | L4FD4MDV | | | UE | UE204 Sciences | 9 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4MGL | | MATH201_PPPE | EC | Mathématiques | 6 | | Other 76 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| X | O | L4FD4MM3 | | SCIE201_PPPE | EC | Sciences et technologie | 3 | | Other 34 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| | O | L4FD4MTY | | | UE | UE205 Ouverture | 3 | | | | | | | | | | | | | |
| X | O | L4FD4MYP | | ANGL201_PPPE | EC | Anglais | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| X | O | L4FD4N5R | | EPS-201_PPPE | EC | EPS | 1,5 | | Other 21 | 3-5 CCI | écrit-et-oral | | 100% | | RP | report | | 100% | | |
| | O | L4FD4NBW | | STAG201_PPPE | MODU | Stage d'observation - massé | | | Stage 105 | | | | | | | | | | | |
| | O | L4FD4NI4 | | ACCO201_PPPE | MODU | Accompagnement individualisé | | | Other 11 | | | | | | | | | | | |

TYPE DIPLOME : Licence

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Catalogue : ODF

VDI : L2EFBCYR

Mention : Lettres

Année : 2022-2023

VET : L2-LETT-PPPE

Parcours : Parcours préparatoire au professorat des écoles (PPPE)

***** Situation sanitaire *****

L'organisation des examens et la durée des épreuves pourront être modifiées selon la situation sanitaire.

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |

Année 2

SEM 3 L2EFEO1A **Semestre 3** **30**

SEM 4 L2EFF1F3 **Semestre 4** **30**

TYPE DIPLOME : Licence

Domaine : Arts, Lettres, Langues

Catalogue : ODF

VDI : L2EFCD25

Mention : Lettres

Année : 2022-2023

VET : L3-LETT-PPPE

Parcours : Parcours préparatoire au professorat des écoles (PPPE)

***** Situation sanitaire *****

L'organisation des examens et la durée des épreuves pourront être modifiées selon la situation sanitaire.

| Eval? | Obl. | Code Ametys | Code Apogée | Libellé court | Nat. | Libellé long | ECTS | Poids MODU | Volume hor. | MCC SESSION 1 | | | | | MCC SESSION 2 | | | | |
|-------|------|-------------|-------------|---------------|------|--------------|------|------------|-------------|---------------|--------|-------|--------|-----------|---------------|--------|-------|--------|-----------|
| | | | | | | | | | | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques | Modal. | Nature | Durée | Coeff. | Remarques |

Année 3

SEM 5 L2EFFMH9 **Semestre 5** **30**

SEM 6 L2EFG83C **Semestre 6** **30**

Légende**Titre des colonnes**

| | |
|--------------------|--|
| Obl. | O : obligatoire, X : à choix, F : facultatif |
| Nat. | Nature d'élément pédagogique |
| Volume hor. | Volume horaire |
| Modal. | Modalité |
| Coef. | Poids des différents types d'évaluation (en %) |

Nature d'enseignement

| | |
|----------------------|-----------------------------------|
| CM | Cours Magistral |
| TD | Travaux Dirigés |
| TP | Travaux Pratiques |
| EAD | Enseignement à distance |
| EADM | Enseignement à distance magistral |
| Stage | Stage |
| Other | Autre |
| PROJ | Projet |
| PROJET_TUTORE | Projet tutoré_old |
| PTUT | Projet tutoré |
| SEMINAIRE | Séminaire de recherche |
| SORT | Sortie pédagogique |
| TER | T.E.R. |
| TERRAIN | Terrain_old |

Modalité de l'évaluation pour la session 1 des MCC

| | |
|-------------|---|
| CC | CC (contrôle continu) |
| CCI | CCI (contrôle continu intégral) |
| CI | CI (contrôle intermédiaire) |
| CT | CT (contrôle terminal - pendant la période d'examens) |
| CTA | CTa (contrôle terminal anticipé - hors période d'examens) |
| Voir | Voir (voir remarques) |

Modalité de l'évaluation pour la session 2 des MCC

| | |
|-------------|---|
| CT | CT (contrôle terminal - pendant la période d'examens) |
| RP | RP (report) |
| Voir | Voir (voir remarques) |

Nature de l'évaluation pour les MCC

| | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| assidue | Assiduité à l'enseignement |
| ecrit | Ecrit |
| ecrit-dossier | Ecrit - dossier |
| ecrit-et-oral | Ecrit et Oral |
| ecrit-fiche | Ecrit - fiche de lecture |
| ecrit-maison | Ecrit - devoir maison |
| ecrit-memoire | Ecrit - mémoire |
| ecrit-ou-oral | Ecrit ou Oral (NE PLUS UTILISER) |
| ecrit-ou-oral-tirage | Ecrit ou oral selon tirage sort |
| ecrit-rapport | Ecrit - rapport |
| ecrit-rapport-stage | Ecrit - rapport stage |
| ecrit-surveillance | Ecrit - devoir surveillé |
| oral | Oral |
| oral-expose | Oral - exposé |
| oral-soutenance | Oral - soutenance |
| pratique | Pratique |
| pratique-examen | Pratique - examen en ligne |
| pratique-labo | Pratique - labo de langue |
| pratique-travail | Pratique - travail autonome en ligne |
| remarques | Remarques |
| report | Report |

Les règles de compensation :

Le regroupement cohérent d'unités d'apprentissage est l'année.

Quand la compensation s'effectue entre deux semestres au sein d'un regroupement cohérent d'unités d'apprentissage organisé sous la forme d'une année, elle s'effectue entre les deux semestres d'une même année universitaire (L1 : entre le semestre 1 et le semestre 2 ; L2 : entre le semestre 3 et le semestre 4 ; L3 : entre le semestre 5 et le semestre 6). La compensation annuelle s'applique automatiquement dès qu'elle peut s'opérer. Lorsqu'un semestre n'a pas été validé en première session, la compensation prend en compte la meilleure des moyennes semestrielles obtenues entre la première session et celle obtenue à l'issue de la seconde chance. Quand la compensation est organisée à l'intérieur d'un semestre, elle s'effectue, pour chaque session, sur la base de la moyenne générale des notes obtenues pour les différentes UA, pondérées par les coefficients. Dans ce cas, le semestre est définitivement acquis et capitalisable dès que l'étudiant a obtenu la moyenne de 10 sur 20 et validé les éventuels modules.

La compensation d'un semestre entraîne la compensation des UA pour lesquelles l'étudiant n'a pas atteint la moyenne de 10 sur 20.

Pour les L1 avec option accès santé, la compensation peut s'effectuer au sein du ou des regroupements d'UA hors santé, à la fin de chaque semestre et à la fin de l'année universitaire.

Les règles de progression :

Licences hors option accès santé

La poursuite d'études dans une nouvelle année (L2 ou L3) n'est possible que si tous les semestres des années antérieures ont été acquis individuellement ou compensés.

A l'exception des L1 L.AS, un étudiant à qui il ne manque qu'un semestre de l'année écoulée peut être autorisé à progresser dans l'année supérieure par le vice-président formation sur proposition du jury concerné, à condition que le nombre de crédits manquants dans le semestre non compensé soit inférieur ou égal à 6. Cette autorisation s'accompagne d'une inscription administrative dans l'année supérieure au cours de laquelle les crédits manquants doivent être validés.

Un étudiant redoublant peut se voir proposer par l'équipe pédagogique de suivre par anticipation, « à crédit », des UA de l'un ou des deux semestres de l'année supérieure sans inscription administrative dans cette même année et dans les limites définies par l'équipe pédagogique dans son contrat pédagogique. En tout état de cause, le nombre de crédits européens correspondant aux UA suivis par anticipation ne peut dépasser 30 pour l'année.

Licences avec option accès santé

Pour les L1 L.AS, la poursuite d'études en L2 n'est possible que si tous les regroupements d'UA (hors santé et santé) des années antérieures ont été acquis individuellement, ou compensés pour les regroupements d'UA hors santé uniquement.

Un étudiant qui n'aurait pas réussi à valider un regroupement d'UA santé ou hors santé peut être autorisé à progresser dans l'année supérieure par le jury concerné, à condition que le nombre de crédits manquants soit inférieur ou égal à 10. Cette autorisation s'accompagne d'une inscription administrative dans l'année supérieure au cours de laquelle les crédits manquants doivent être validés.

Un étudiant redoublant peut se voir proposer par l'équipe pédagogique de suivre par anticipation, « à crédit », des UA de l'un ou des deux semestres de l'année supérieure sans inscription administrative dans cette même année et dans les limites définies par l'équipe pédagogique dans son contrat pédagogique. En tout état de cause, le nombre de crédits européens correspondant aux UA suivis par anticipation ne peut dépasser 30 pour l'année.