

La Gazette du LLSETI

Laboratoire Langages, Littératures, Sociétés. Études Transfrontalières et Internationales
EA 3706

n°6 - Mars 2023

EDITO

L'année 2023 a bien démarré pour le LLSETI avec de nombreux séminaires organisés en histoire ancienne, histoire et archéologie religieuses, didactique des langues et cultures, et en études italiennes. Il a y eu plusieurs publications dans la collection LLSETI des Presses universitaires Savoie Mont Blanc et de nombreuses publications ailleurs aux niveaux national et international.

Le calendrier scientifique du printemps s'annonce riche et foisonnant. Il y aura notamment deux grands colloques internationaux ce mois de mars : le colloque « Fiction et données » organisé en collaboration avec les collègues de l'Université Lyon 3 et l'Université du Québec à Montréal. Le 29 au 30 mars aura lieu le colloque « La littérature homosexuelle italienne : vers un canon littéraire possible ? » dans le cadre du nouveau projet de recherche UNITA avec l'Université de Turin sur la thématique « Patrimoine et études de genre ».

Veuillez noter les appels à communications pour trois grands événements à venir : le colloque international « Grammaire et didactique, quelles ressources linguistiques pour l'enseignement / apprentissage du français et des langues ? » ; le 22ème colloque international de la Société française d'études écossaises (SFEE) « Contacts et échanges interculturels » ; et le colloque en histoire ancienne « Firmicus Maternus et son temps ».

Les collègues du LLSETI continuent à diffuser leurs recherches au grand public en participant à l'Université du temps libre et aux réunions des sociétés savantes locales, et en publiant dans *The Conversation* et *Youtube* (voir notamment la chaîne « Imaginaire celtique »).

La vie des doctorant-es est également très riche. Nous félicitons Gaëtan Le Coarer d'avoir brillamment soutenu en décembre dernier sa thèse de doctorat « La Bande Dessinée en Réalité Mixte, vers de nouveaux espaces de narration ». Nous félicitons également Laurie Raymond et Marcin Kurdyka d'avoir été élu-es comme représentant-es des doctorant-es au sein du LLSETI. Laurie Raymond a également été élue au Collège doctoral. Nous les remercions de leur investissement.

En dehors des événements scientifiques, nous aurons l'occasion de nous réunir toutes et tous lors de l'assemblée générale du LLSETI qui aura lieu le 30 juin. Veuillez bien noter la date !

Bien amicalement,
Emma & Silvia

Colloques, journées d'études, séminaires

Evènements passés



(Cliquer sur les titres et les images pour accéder à plus d'informations)

Axe 1 : héritages, milieux, médiations

Conférences philosophiques

organisées par P. Bouvier, séances de 18h00 à 20h00, en salle 3, 27 rue Marcoz, à Chambéry :

- Mercredi 16 novembre 2022 : Morale et politique une antinomie ? Pascal Bouvier, Jean Pierre Ruffier, Edouard Schoene, Martine Verlhac.

Cycle Science, Opinion, Société :

- Mercredi 14 décembre 2022 : Conférence n° 1- Pascal Bouvier (professeur de philosophie à l'Université Savoie Mont Blanc) « L'épistémologie de Paul Feyerabend ».

- Mercredi 25 janvier 2023 : Conférence n° 2 - Edouard Schoene (Ingénieur), Martine Verlhac (professeure honoraire de philosophie), « La possibilité de juger ».

Séminaire Paysages

organisé par D. Pety, campus de Jacob-Bellecombette :

- Jeudi 10 novembre 2022, salle 20020 : « La nature et ses marges : réflexions sur la crise de l'idée de nature dans les humanités environnementales » avec Damien Delorme, Philosophe (Université de Genève).



- Jeudi 1er décembre 2022, 14h-16h30, salle 20020 : « Héritages et transformations d'une politique du regard : du paysage-image aux histoires des mondes à l'œuvre ? » avec Frédérique Mocquet, architecte, MCF ENSA Paris-Est, en lien avec sa thèse *La représentation du territoire en projet. Une histoire de l'Observatoire photographique du paysage*, soutenue en 2020 (ENSA Paris-Est).

Atelier d'écriture

organisé par A. Guilet et D. Pety :
- 5-6 décembre 2022, Campus de Jacob-Bellecombette : « Planétaires - Un atelier d'écriture avec François Bon ». *Cet atelier d'écriture a dû être malheureusement annulé.*

2e Journée d'études et d'échanges sur la citoyenneté européenne, organisée dans le cadre du WP7 "Citoyenneté européenne" d'UNITA, à la présidence de l'USMB (la 1ère JE a eu lieu à Saragosse), le 25 novembre 2022. Coordinatrice USMB : Anne-Sophie Nardelli-Malgrand.

Cycle de séminaires d'études italiennes et hispaniques UNITA - Patrimoine et études de genre, organisé par C. Vignali, F. Serrano et B. Manetti (UNITO) :

- 23 novembre 2022, 15h-16h30 USMB, Jacob-Bellecombette, salle 10011 (format hybride), Monica Storini (Università di Roma La Sapienza) « Scrittura femminile: una questione di canone? ». *Ce séminaire est reporté au 15 mars 2023.*
- 24 novembre 2022, 15h-16h30 USMB, Jacob-Bellecombette, salle 10011 (format hybride) Gemma Piérola (Universidad Pública de Navarra, Pampelune) « Ser mujer en el franquismo: La construcción y difusión de los modelos de género a partir de las fuentes escritas de la época ».
- 29 novembre 2022, 16h-18h Université de Turin, Palazzo Nuovo, aula 2 (format hybride) Sabina Ciminari, Université de Montpellier « Traiettorie autoriali e politiche editoriali nell'Italia degli anni Sessanta: Alba de Céspedes e la Mondadori ».

Séminaire d'études italiennes (SEIT) organisé par S. D'Amico et C. Vignali, campus de Jacob-Bellecombette, salle 10011 :

- 25 novembre 2022, Silvia Zangrandi (IULM, Milan) « Simboli e immaginario in Canne al vento di Grazia Deledda ».
- 3 février 2023 - Adriana Orlandi (Università di Modena e Reggio Emilia) : « Langues, cultures et alliances traductives : la littérature de Sardaigne traduite en français ».
- 24 février 2023 - Marianne Reboul (ENS Lyon) : « L'histoire des traductions et le numérique ».

Séminaire d'histoire ancienne organisé par F. Delrieux, M. Emion et L. Guichard, campus de Jacob-Bellecombette :

- Samedi 19 novembre 2022 : • Jérôme France (Univ. Bordeaux Montaigne) « Impérialisme et fiscalité sous la République romaine ». • Nicolas Mathieu (Univ. Grenoble Alpes) « Des dieux et de leurs cultores chez les Voconces méridionaux ».
- Samedi 10 décembre 2022 : • Hommage en mémoire de François Kayser. • Patrice Faure (Univ. Jean Moulin Lyon 3) : « Étiquettes inscrites et activités textiles à Boutae (Annecy) ».
- Samedi 21 janvier 2023 : • Barbara Hiltmann (Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne) « Marc-Antoine, l'Asie Mineure et les cystophores : étude d'un monnayage de la fin de la République ». • François Kirbihler (Univ. de Lorraine) « L'intégration des sénateurs d'Asie Mineure à Rome et en Italie : les consulats et la terre. Ti. Iulius Candidus Marius Celsius (PIR2 I 241).

Séminaire d'histoire et d'archéologie religieuses organisé par L. Guichard et L. Ripart, campus de Jacob-Bellecombette :

- Lundi 7 novembre 2022, 14h, salle 20020 : Thierry Dechezleprêtre (Conseil départ. 88), « Les lieux de culte à Grand entre Haut Empire et Antiquité tardive ».
- Lundi 12 décembre 2022, 14h, salle 103 : Emmanuel Bain (Aix-Marseille Université), « Augustin face à l'otium ».
- Lundi 23 janvier 2023, 14h, salle 20020 : Stéphane Gioanni (Univ. Lyon 2), « Un liber ecclesiae poétique de l'Église de Milan (Ennode de Pavie, carm.2, 77-89) : le commentaire d'un cycle pictural du complexe épiscopal de Milan ? ».

Axe 2 : interactions entre État et Individu

Journée d'étude "La « crise » migratoire en question"

organisée par le LLSETI de l'université Savoie Mont Blanc en partenariat avec le festival Migrant'Scène, le jeudi 17 novembre 2022, à la Présidence de l'Université Savoie Mont Blanc, 27 rue Marcoz à Chambéry.



Conférence « De la création à l'indignation : la profanation de la religion comme objet de droit » par Pierre Rainville (Université de Laval - Québec) organisée dans le cadre de l'[ANR LIBEX](#), lundi 12 décembre 2022, à la Présidence de l'Université Savoie Mont Blanc, 27 rue Marcoz à Chambéry.

Rencontre Science & Société : Récits d'exil en France : L'Ukraine et la Syrie Quels défis ? Stories of exile in France: Ukraine and Syria What challenges ? organisée par le réseau Alumni-Pause, mardi 7 février 2023 de 16h à 17h30, en visioconférence, avec traduction simultanée en anglais.

Séminaire Didactique des langues-cultures organisée par R. Fouillet, A-S Morel et M. Vadot, campus de Jacob-Bellecombette :

- Jeudi 10 novembre 2022, à 17h, salle 19002 : « Variations, phonétique et enseignement des langues : regards croisés sur l'anglais et le FLE/S » avec Myriam Dupouy (CREN, Le Mans Université) et Léa Boichard (LLSETI, USMB).
- Jeudi 9 février 2023, salle 502 : « Comparer des pratiques, comparer des langues : quels bénéfices pour la classe de FLE ? » avec Emilie Kasazian (MCF, Université de Lille, laboratoire STL – Savoirs, Textes, Langage) et Claudia

D'Amelio (doctorante, Université Savoie Mont Blanc, laboratoire LLSETI).

Journée d'étude « Michel De Certeau : une actualité en SHS », organisée par J. Ibanez Bueno (LLSETI) et D. Laforgue (CERDAF), vendredi 16 décembre 2022, campus de Jacob-Bellecombette.

Séminaire des doctorant·e·s Texte, image et arts numériques organisé par E. Kredens et M. Lombardo, campus de Jacob Bellecombette et en distanciel :

- vendredi 27 janvier 2023 :

- « Jean Jaurès, journaliste. Questionnements sur l'idée d'Europe à partir de ses articles de presse » par Antonia Ceballos Cuadrado (USMB/Université de Séville).
- « Evolution de la perception sur l'avortement et les droits reproductifs en Equateur » par Nuri Fuente (USMB).
- « Impact de la culture organisationnelle et de la communication universitaires sur le burnout et l'engagement du personnel académique dans les universités publiques au Mexique et en France » Iris Crystal Medrano Obeso (USMB/Université de Anahuac au Mexique).

Cycle de conférences « Penser avec la fiction » créé par L'UFR LLSH, le Laboratoire LLSETI (A. Guilet, S. Santi) et Ciné Malraux, à Chambéry.

- 21 février 2023, conférence de Diane Bracco : « Errances urbaines : un vaurien dans la ville Étude de la spatialité dans *Vaurien* (Peter Dourountzis, 2019) » suivie de la projection du film "Vaurien". Film gratuit pour les étudiants de l'UFR LLSH.

Prochains colloques, JE, séminaires : À vos Agendas !

Cycle de séminaires
Patrimoine et études de genre

Scrittura femminile : una questione di canone ?
Monica Storini (Università di Roma La Sapienza)
Mercredi 15 mars 2023 de 11h30 à 13h
campus de Jacob-Bellecombette
salle 10011
Lien Teams pour se connecter : <https://msteams.link/DR3K>

Crédit d'organisateur : Antonia Ceballos Cuadrado (USMB/Université de Séville), Lisa Caviglioglio (USMB/Université de Savoie Mont Blanc), Céline Laforgue (CERDAF), Lisa Caviglioglio (USMB/Université de Savoie Mont Blanc)

Visioconférence
Le "boa" et ses proies : l'Empire bismarckien et ses opposants idéologiques
Haris Mrkaljevic (ENS de Lyon)
Jeudi 16 mars - 19h00

Invitation spéciale de mardi après-midi de Stéphane Chagnat-Dupuis, National Research Center for Cultural Heritage (CNR) et de la Ville de Chambéry à l'occasion des Journées de la Ville.

Seminario sobre América latina
Territorios y desplazamientos: representaciones, conflictos y desafíos
Miércoles 22 de marzo de 2023 10h00
Aula 10011 y en línea
Lien pour se connecter : <https://ic.ca/587X1Y>

Activité financée par des chercheurs du réseau CERCA

SÉMINAIRE PAYSAGES
Architecture et écologie : biographie matérielle d'un sanatorium
Julie Beauté (doctorante en architecture de l'Université de Savoie Mont Blanc)
Mardi 25 avril 2023 14h-16h30
Campus de Jacob-Bellecombette
Inscription préalable : contact_dominique.peng@univ-smb.fr

Prochains colloques, JE, séminaires :

Colloque international "Fiction et données", les 2 et 3 mars 2023, à L'université Lyon 3, organisé par Bonnet Gilles (Marge, Lyon 3), Gervais Bertrand (LQM, UQUAM) et Guilet Anaïs (LLSETI, USMB).

Colloque international "La littérature homosexuelle italienne : vers un canon littéraire possible ?" 29-30 mars 2023, Université Savoie Mont Blanc, Chambéry (France).

Journées d'étude Langues et identité dans les récits d'origine du Moyen Âge, Lundi 3 avril (salle 504) et mardi 4 avril 2023 (salle 20020), Campus de Jacob-Bellecombette, organisation : Marcin Kurdyka.

Cycle de conférences philosophiques organisées par P. Bouvier, séances de 18h00 à 20h00, en salle 3, 27 rue Marcoz, à Chambéry :

Poursuite du Cycle Science, Opinion, Société :

- Mercredi 15 mars 2023 : Conférence n° 3 - Martine Verlhac (professeure honoraire de philosophie) « Pour un nouveau conflit des Facultés ? » .

- Jeudi 6 avril 2023 : Conférence n° 4 - Pascal Bouvier (Maître de conférences HDR en philosophie à l'Université Savoie Mont Blanc) « L'épistémologie de Paul Feyerabend » .

- Jeudi 11 mai 2023 : Conférence n° 5 - Discussion générale des questions abordées au cours du cycle.

Cycle de séminaires d'études italiennes et hispaniques UNITA - Patrimoine et études de genre, organisé par C. Vignali, F. Serrano et B. Manetti (UNITO) :

- Mercredi 15 mars 2023, 11h30-13h, USMB, Jacob-Bellecombette, salle 10011 (format hybride), Monica Storini (Università di Roma La Sapienza) « Scrittura femminile: una questione di canone? » . Lien pour se connecter : <https://msteams.link/DR3K>

Séminaire d'études italiennes (SEIT) organisé par S. D'Amico et C. Vignali, campus de Jacob-Bellecombette, salle 10011 :

- Mercredi 1er mars 2023, 11h30-13h - Francesca Sensini (Université de Nice) : « Giovanni Pascoli, teorico della letteratura e traduttore ». Lien pour se connecter : <https://msteams.link/FJDX>.

- Mercredi 8 mars 2023 - Francesco Laurenti (IULM, Milano) : « La traduzione d'autore come forma di collaborazione: autori inglesi tradotti nella letteratura italiana del XX secolo ». Lien pour se connecter : <https://msteams.link/YSWJ>

- Vendredi 17 mars 2023 - Bruna Conconi (Università degli Studi di Bologna) : « Les oeuvres de Pierre l'Arétin dans les bibliothèques de France : les traces de lecture » .

- Vendredi 24 mars 2023 - Monica Barsi (Università degli Studi di Milano) et Sabine Lardon (Université Jean Moulin Lyon 3) : « De Florence à Lyon : les éditions et les traductions des Imprese de Paolo Giovio » .

Séminaire Amérique Latine Territoires et déplacements organisé par M. Lombardo et J. Zarate :

- Mercredi 22 mars 2023, 10h, salle 10011 et en ligne : Proyecto UNITA, América latina Territorios y desplazamientos : « representaciones, conflictos y desafíos Seminario sobre América latina » avec Anna Boccuti (Universidad de Turín) et Martin Lombardo (LLSETI). Lien pour se connecter : <https://lc.cx/5R7xYJ>

Séminaire Paysages organisé par D. Pety, campus de Jacob-Bellecombette :

- Mardi 25 avril 2023, 14-16h30, Julie Beauté (doctorante en philosophie, ENS Ulm, Paris) : « Architecture et écologie : biographie matérielle d'un sanatorium ».

Séminaire d'histoire ancienne organisé par F. Delrieux, M. Emion et L. Guichard, campus de Jacob-Bellecombette :

- Samedi 4 mars 2023, 9h30-12h30, salle 500

Madalina Dana (Université Jean Moulin - Lyon 3) : « "Mobilités mythiques" : mémoire héroïque et réseaux civiques dans la Troade ».

Remus Feraru (Université de Timisoara) : « La célébration de Cybèle : fêtes consacrées à la Mère des Dieux dans les colonies milésiennes de la Propontide et du Pont-Euxin ».

- Samedi 25 mars 2023, 9h30-12h30, salle 500

Catherine Wolff (Université d'Avignon) : « L'armée romaine et le combat de nuit ».

Silvia Giorelli (Université de Turin) : « Epigraphie de la production : quelques exemples des Alpes occidentales ».

- Samedi 22 avril 2023, 9h30-12h30, salle 500

Maxime Émion (Université Savoie Mont Blanc) : « Aurelius Gaius et la mémoire militaire de la Tétrarchie ».

Charles Alban Horvais (Université de Rouen Normandie) : « Les armées numides : entre reflets antiques et fantasmes contemporains ».

Séminaire d'histoire et d'archéologie religieuses organisé par M. Emion, L. Guichard, I. Parron et L. Ripart, campus de Jacob-Bellecombette :

- Lundi 20 mars 2023, 14, salle 20020 : « Héliopolis du Liban, du refuge païen à la cité chrétienne » avec Julien Aliquot (CNRS)

- Lundi 24 avril 2023, 14 h, salle 103 : « Faire mémoire d'un synode devenu embarrassant. Le Concile d'Éphèse II (449) dans la documentation myaphysite des Ve-VIe siècles » avec Philippe Blaudeau (Univ. Angers).

Séminaire Didactique des langues-cultures organisée par M. Vadot, R. Fouillet et A-S Morel, campus de Jacob-Bellecombette :

- Jeudi 27 avril 2023, 15h-17h : « Portraits de plurilingues : de l'école à la littérature » avec Clara Mortamet (ECLLA, Université Jean Monnet Saint Étienne) et Anne-Sophie Morel (LLSETI, Université Savoie Mont Blanc).

Visioconférence Le "boa" et ses proies : l'Empire bismarckien et ses opposants idéologiques avec Haris Mrkaljevic (ENS de Lyon), jeudi 16 mars 2023, 19h00. Inscriptions jusqu'au 14 mars auprès de Stéphanie Chapuis-Despres stephanie.chapuis-despres@univ-smb.fr (le lien Zoom sera envoyé à cette date aux inscrites et inscrits).

Appels à communications

[Appel à communication pour le colloque international Grammaire et didactique, quelles ressources linguistiques pour l'enseignement / apprentissage du français et des langues ? Transposition, médiation, contextualisation, appropriation](#)

Propositions à envoyer jusqu'au 17 avril 2023

Ce colloque se déroulera à l'université de Lille, les 5 et 6 octobre 2023. L'appel à communication est disponible sur le lien suivant : <https://grammadidactique.sciencesconf.org/>

Le colloque s'inscrit dans la continuité des précédents colloques organisés par le réseau GreC. Il propose de considérer à nouveau la grammaire comme un objet de réflexion et d'attention dans l'enseignement / apprentissage des langues en interrogeant les ressources linguistiques dans l'enseignement / apprentissage des langues en général et du français aux allophones en particulier. On s'intéressera à la transposition, à la circulation, à la médiation et à l'appropriation des ressources linguistiques et métalinguistiques en jeu dans la classe de langue. Les coordinatrices du colloque : [Raphaële Fouillet](#) (LLSETI, USMB) et Emilie Kasazian (STL, U. Lille)

[Appel à communications pour le 22e colloque international de la Société française d'études écossaises \(SFEE\) « Contacts et échanges interculturels ».](#)

Propositions à transmettre jusqu'au 28 avril 2023.

Ce colloque prévu du 16 au 18 novembre 2023 à Chambéry, Université Savoie Mont Blanc, propose d'explorer les multiples facettes, parfois contradictoires, que revêtent les contacts entre aires culturelles et géographiques, ainsi que les échanges interculturels que ceux-ci peuvent générer. Le colloque invite ainsi des présentations sur les contacts sociaux-culturels, linguistiques, littéraires, historiques et politiques à travers les siècles entre l'Écosse et ses voisins, ainsi qu'entre l'Écosse et les pays d'accueil de sa diaspora, qu'ils soient amicaux et fraternels, ou bien tendus et conflictuels. Contact : [Lauren Brancz](#).

[Appel à communication : « Firmicus Maternus et son temps / Firmicus Maternus and his time ».](#)

Propositions à envoyer avant le 30 avril 2023.

Le colloque Firmicus Maternus et son temps, qui aura lieu à l'Université Savoie Mont Blanc (Chambéry), les 19 et 20 octobre 2023 vise à mettre en lumière l'oeuvre originale de Firmicus Maternus et son intérêt historique pour l'étude du monde romain dans l'Antiquité tardive. Contacts : [Maxime Emion](#) et [Laurent Guichard](#).

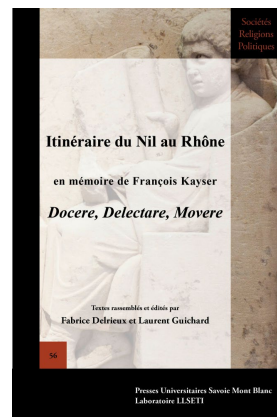
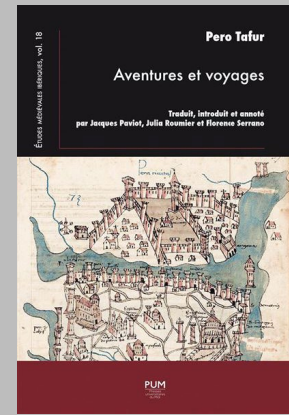
Publications de nos chercheurs et chercheuses

Distinction

PRIX GUY LASSERRE 2022 de l'Académie Nationale des Sciences, Belles-Lettres et Arts de Bordeaux pour l'ouvrage *Pero Tafur. Aventures et voyages*. Ce prix récompense l'auteur ou l'autrice d'un ouvrage consacré à des récits de voyages ou à l'histoire de la France d'Outre-mer.

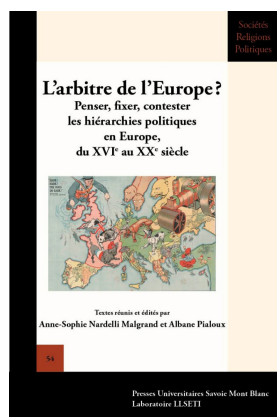
L'ouvrage récompensé est traduit, introduit et annoté par Jacques Paviot, professeur d'histoire du Moyen Âge (Université Paris Est Créteil, CRHEC), Julia Roumier, maîtresse de conférences HDR, médiéviste, spécialiste du bas moyen âge hispanique (Université Bordeaux Montaigne, AMERIBER) et Florence Serrano, professeure agrégée, docteure, spécialiste en histoire de la traduction et traductologie (Université Savoie Mont Blanc, LLSETI). Première traduction française intégrale de l'ouvrage *Aventures et voyages* de Pero Tafur. L'auteur est ici replacé dans son contexte historique, littéraire et linguistique.

Pero Tafur (v. 1405/9 - v. 1480/90) est un noble andalou au service du maître de l'ordre de Calatrava. Agent commercial et diplomatique, dans les années 1430, il effectue, notamment pour le pape Eugène IV, des voyages à travers l'Europe et jusqu'au Proche-Orient, dont il a laissé un récit très vivant, dans le portrait des personnes rencontrées et la description des lieux visités. Aventurier ouvert à toutes les curiosités et les rencontres, il veut faire partager au lecteur ses découvertes, mais surtout se mettre en valeur comme le noble héros de péripéties souvent glorieuses.



Fabrice Delrieux et Laurent Guichard (Dir.) *Itinéraire du Nil au Rhône en mémoire de François Kayser. Docere, Delectare, Movere.*

À ceux qui eurent le privilège de le connaître, aussi bien à l'Université Savoie Mont Blanc que dans les institutions universitaires ou savantes qu'il fréquenta, **François Kayser** (1959-2020) a laissé le souvenir d'un homme attachant, aussi discret que remarquable, dont la modestie et la finesse d'esprit le disputaient à une grande culture et à une immense compétence épigraphique. Les contributions rassemblées dans ce volume rendent hommage au professeur, au chercheur dont les travaux ont apporté une précieuse contribution à l'étude de l'Antiquité gréco-romaine, au collègue et à l'ami trop tôt disparu. Le lecteur y retrouvera les thèmes chers à François: la Méditerranée, dont il parcourait infatigablement les rivages, l'Antiquité, qu'il affectionnait sous toutes ses formes, qu'elle fût reculée ou tardive, de l'Égypte, sa terre de cœur, à l'Orient et à la Grèce, dont il maniait la langue à la perfection, jusqu'à l'Occident romain dont il était, par l'épigraphie encore, devenu un spécialiste reconnu. Que la terre lui soit légère.



Anne-Sophie Nardelli-Malgrand et Albane Pialoux (Dir.) *L'arbitre de l'Europe ? Penser, fixer, contester les hiérarchies politiques en Europe, du XVIe au XXe siècle.*

Si l'on constate une grande variété des pratiques politiques de l'arbitrage, les XVIIe et XVIIIe siècles manifestèrent un besoin croissant de définitions juridiques, que les failles du système européen des XIXe et XXe siècle ne firent que renforcer. Issu d'un colloque universitaire, cet ouvrage rassemble les contributions d'historiens modernistes et contemporanistes, à la recherche des définitions fluctuantes de cet «arbitre» qui s'incarna tantôt dans une puissance dominante, forte de son imperium, aspirant volontiers à une monarchie universelle et tirant de ce titre d'arbitre des avantages et du prestige, tantôt dans un médiateur, tâchant par son influence d'orienter les négociations dans le respect d'un nouveau droit international. Les tentatives de conciliation entre deux pôles montrent bien la difficulté historique et conceptuelle de cette notion qui ne cessa cependant de représenter un leitmotiv et un idéal.

Brandon Carole, *Cartographies sensibles, Chambéry, Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, janvier 2023.*



Invité par la ville de Chambéry et le Musée des Beaux-Arts, le colloque, annulé par le confinement, devient cet ouvrage collectif regroupant sous trois parties l'ensemble des textes : frontières et territoires, entre-espaces et hybridations, espaces émotionnels et fabrique des histoires. Nous souhaitons interroger lieux, espaces publics, sites patrimoniaux sous l'angle des réalités mixtes dites technologies XR (l'ensemble des environnements combinant le virtuel, le numérique et le matériel géographique par des technologies).

L'œuvre XR dévoilerait liens et fonctionnement sous forme de cartographies particulières, que nous nommons sensibles parce qu'elles donnent à voir d'autres paramètres que des codes imposés, rendant visible des vécus, des points de vues, des éléments sensibles et subjectifs. La cartographie n'est paradoxalement plus ici, la représentation d'un territoire, mais le résultat d'une expérience vécue au sein du dispositif.



Bouvier Pascal, Imaginer les constitutions Essai sur la politique de Jean-Jacques Rousseau, EME Editions, collection Transversales philosophiques, 2023.

Les constitutions sont aux fondements des démocraties contemporaines mais elles ont une histoire. Rousseau, connu pour de nombreux textes politiques fondamentaux comme le Contrat social ou le Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, a rédigé deux projets constitutionnels : un pour les patriotes corses, l'autre pour les patriotes polonais. A la lecture de ces textes, nous pouvons découvrir un Rousseau qui s'éloigne sensiblement des clichés et des idées reçues, par son réalisme et son aptitude à imaginer des modèles politiques. Imaginer en politique, voilà l'essentiel !



Ortolani Marc, Briegel Françoise, Milbach Sylvain (Dir.) L'administration en tension : les relations entre Turin et les périphéries dans les États de Savoie (XVIIIe-XIXe siècles), Serre Editeur, P.R.I.A.D.E.S.

Composé de dix-huit textes, précédés d'un avant-propos de Françoise Briegel et Sylvain Milbach, ce volume s'attache à montrer comment, dans le royaume de Sardaigne (titre officiel des États de la Maison de Savoie à partir de 1720), composé de principautés aux histoires distinctes, le pouvoir turinois parvient à gérer les spécificités, qu'elles soient liées aux traditions propres à ces territoires ou à des formes d'intégration administrative différenciées. Pour illustrer ces relations complexes entre la capitale et les provinces, ce volume s'articule en deux parties. La première vise justement à préciser le rapport entre Turin et les périphéries, pour apprécier le poids des institutions centrales et déconcentrées, mais également la situation des administrations locales qui s'efforcent de trouver le juste positionnement, entre résistance, tension et équilibre. Après cette approche « par le haut », celles des institutions, des hommes et des moyens qu'elles sont capables de mobiliser, c'est une vision « par le bas » que propose la deuxième partie, s'intéressant davantage à la situation des périphéries à la recherche d'une autonomie souvent relative, imposant des ajustements mais trahissant également des tensions qui dépassent parfois la simple administration.

Publications de nos partenaires dans les collections du LLSETI



Futurismo a Nizza : la mostra ritrovata (1934) a cura di Rossella Lorenzi, Barbara Meazzi, Serge Milan, numéro 5 de la collection « Arts Cultures Pouvoirs », Chambéry, Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, décembre 2022, p.255

Le 30 mai 1934, Filippo Tommaso Marinetti, le fondateur du mouvement futuriste, inaugure une exposition d'œuvres d'art au célèbre hôtel Negresco de Nice. Plus de vingt ans s'étaient écoulés depuis la mémorable première grande exposition de peinture futuriste qui avait eu lieu à la galerie Bernheim-Jeune, à Paris, en février 1912. Le milieu artistique parisien s'en était ému : dans *Le Petit Bleu*, le 9 février 1912, avait paru un article de Guillaume Apollinaire affirmant qu'il s'agissait de la peinture « la plus dangereuse que l'on puisse imaginer », avant de conclure : « Cependant, l'exposition des peintres futuristes apprendra à nos jeunes peintres à avoir encore plus d'audace qu'ils n'en ont eu jusqu'ici ».

Une vingtaine d'années plus tard, le futurisme s'est imposé sur la scène artistique européenne, mais l'exposition organisée à l'hôtel Negresco ne suscite plus aucune controverse : la presse consacre à l'événement peu d'articles, bien que la soirée d'ouverture, et notamment le banquet et le concert du Maestro Giuntini, ne manquent pas d'éveiller la curiosité d'un public d'habités, aristocrates et roturiers, dans l'un des palais les plus élégants de la Côte d'Azur.

Les auteurs du volume *Futurismo a Nizza: la mostra ritrovata (1934)* proposent une redécouverte de cette exposition et reviennent sur les circonstances – artistiques, politiques et culinaires – de son inauguration.

Publications de l'Axe 1 : Héritages, milieux, médiations

Ouvrage :

Bouvier Pascal, *Imaginer les constitutions Essai sur la politique de Jean-Jacques Rousseau*, EME Editions, collection Transversales philosophiques, 2023, 388 p.

Directions d'ouvrage :

- Delrieux Fabrice et Laurent Guichard (Dir.) *Itinéraire du Nil au Rhône en mémoire de François Kayser. Docere, Delectare, Movere*. n°56 de la collection Sociétés, Religions, Politiques, Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, Chambéry, décembre 2022.

- Milbach Sylvain, Ortolani Marc, Olivier Vernier, Briegel Françoise (Dir.) *L'administration en tension : les relations entre Turin et les périphéries dans les États de Savoie (XVIIIe-XIXe siècles)*, Serre Editeur, vol. 14, PRIDAES, Programme de recherche sur les institutions et le droit des anciens Etats de Savoie, coll. Mémoires et travaux de l'Association méditerranéenne d'histoire et d'ethnologie juridique, 480 p.

- Nardelli-Malgrand Anne-Sophie et Albane Pialoux (Dir.) *L'arbitre de l'Europe ? Penser, fixer, contester les hiérarchies politiques en Europe, du XVIe au XXe siècle*. n°54 de la collection Sociétés, Religions, Politiques, Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, Chambéry, décembre 2022.

Chapitres d'ouvrage :

- Arpin Nathalie, « Le casino et l'établissement thermal d'Aix-les-Bains : enjeux de pouvoir, objets de crispations identitaires (1848-1856) », in Ortolani Marc, Briegel Françoise, Milbach Sylvain, Vernier Olivier (dir.), *L'administration en tension : les relations entre Turin et les périphéries dans les Etats de Savoie (XVIIIe -XIXe siècles)*, Nice, éd. Serre, 2022, p. 229-246.
 - Bonafoux Corinne, « Les sources catholiques de l'anticommunisme », Florian Michel, Yann Raison du Cleuziou, *A la droite du Père, Les catholiques et les droites de 1945 à nos jours*, Paris, Seuil, 2022, p. 111-144.
 - Pascal Bouvier « La sociabilité, la modernité liquide et l'épreuve de la Covid », in Arienzo Alessandro (dir.) *Métamorphoses de la sociabilité Un idéal moderne dans le contexte de la postmodernité en état d'urgence sanitaire*, Ed. Mimesis, Sciences sociales, 2023, p. 23-38.
 - Champeley Jean-Yves et Mechatte Samy, «Comment administrer les routes de Savoie -1713-1792), in Ortolani Marc, Briegel Françoise, Milbach Sylvain, Vernier Olivier (dir.), *L'administration en tension : les relations entre Turin et les périphéries dans les Etats de Savoie (XVIIIe -XIXe siècles)*, Nice, éd. Serre, 2022, p. 197-214.
 - Emion Maxime, "Ammianus and the dignitas protectoris", in Hanaghan, M. & Woods, D. (dir.), *Ammianus Marcellinus, from Soldier to Author*, Leyde/Boston, Brill, 2022, p. 61-82. DOI : https://doi.org/10.1163/9789004525351_004
 - Emion Maxime, "Epilogue on Bodyguards", in Whately, C. & Hebblewhite, M. (dir.), *Brill's Companion to Bodyguards in the Ancient Mediterranean*, Leyde/Boston, Brill, 2022, p. 292-302. DOI : https://doi.org/10.1163/9789004527683_015
 - Meyer Frédéric, « L'épouvantable dogme. Les Lettres philosophiques contre le péché originel d'un curé en 1794 », in Bernard Hours (Lyon3), Frédéric Meyer (USMB) et Sylvain Milbach (USMB) *Le péché originel XVIe-XXe siècle. L'impossible dogme au défi de la modernité*, Lyon, *Chrétiens et Sociétés*. Documents et Mémoires, n° 43, 2022, p. 121-138.
 - Meyer Frédéric, « Volney et l'Égypte antique en 1787 : un rendez-vous manqué ? », in sd. Fabrice Delrieux et Laurent Guichard, *Itinéraire du Nil au Rhône en mémoire de François Kayser. Docere, Delectare, Movere*, Chambéry, PUSMB, 2022, p. 827-848.
 - Pety Dominique, « Amateurs et collectionneurs du XIXe au XXIe siècle : les nouveaux partages des savoirs », in Severo, Marta et Filipponi, Fernando (dir.), *Amateurs et institutions. Des Académies aux plateformes numériques*, Nanterre, Presses Universitaires de Paris Nanterre « Les passés dans le présent », 2022, p. 87-104.
 - Pety Dominique, « Pourquoi je suis habitée par la collection », in Hugon-Duc, Mélanie, *Musée sauvage, habiter la collection*, Gollion (Suisse), Musée de Bagnes / Infolio éditions, 2022, p. 87-95.
 - Ripart Laurent, « Reforma religijna i ideologia cesarska. Wokół podróży cesarzowej Adelajdy do królestwa Burgundii (999) », dans *Hortus mediaevalis. Studia ofiarowane Profesorowi Wojciechowi Fałkowskiemu w siedemdziesiątą rocznicę urodzin*, éd. Wiesław Długocki, Tomasz Jasiński, Mirosław Nagielski, Andrzej Pleszczyński, Andrzej Radziwiński, Stanisław Rosik, Paweł Derecki, Wrocław, 2022, p. 153-167.
 - Ripart Laurent, « L'épithaphe de Foedula (Vienne, Isère) », dans Fabrice Delrieux et Laurent Guichard (dir.), *Itinéraire du Nil au Rhône en mémoire de François Kayser. Docere, Delectare, Movere*, Chambéry, 2022 (Laboratoire LLSETI, collection Sociétés, religions, politiques, 56), p. 685-700.
 - Varaschin Denis, « Quelle stratégie pour l'électromécanique française au début des années 1890 ? », dans Warlouzet Laurent, Jeannesson Stanislas, Turpin Frédéric, *Europe, États et milieux économiques au XXe siècle. Autour d'Éric Bussière*, Bruxelles, P. Lang, 2021, p. 295-309.
 - Varaschin Denis, Notices : Paul Girod (p. 329-330), René Perrin (p. 533-534), Uguine (p. 721-723) dans Mioche (Philippe), Godelier (Eric), Kharaba (Ivan) et Raggi (Pascal), sous la dir. de, *Dictionnaire historique de la sidérurgie française*, Presses universitaires de Provence, 2022.
 - Varaschin Denis, « Avoir du Cran : les archives départementales de la Haute-Savoie », dans Bonin (Hubert) et Quennouëlle-Corre (Laure), *Explorer les archives et écrire l'Histoire. Autour de Roger Nougaret*, Genève, Droz, 2022. Sorti à l'École des Chartes le 13 décembre 2022.
- Articles publiés dans des actes de colloque :**
- Bonafoux Corinne, « Un héritage bonapartiste dans la droite catholique durant l'entre-deux-guerres », Fabien Connord, Jean-Philippe Rey, Gilles Vergnon, *Les Napoléon en républiques (1870-2022)*, Die, La Baume Rousse, 2022, p. 39-57.
 - Bonafoux Corinne, « Laïcité en quête de sens : des mots aux paradigmes », Clément Benelbaz et Charles Froger, *La laïcité dans les services publics, aspects pratiques entre renouveau et renoncement*, Institut francophone pour la justice et la démocratie, 2022, p. 13-21.
 - Bouvier Pascal, Hot Pascal, «Mon corps m'a dit de le faire. Le dialogue corps-cerveau dans l'apparition et le contrôle de l'émotion », in J.J. Wunenburger (Dir.), P. Hot, P. Bouvier *Imaginaire et neurosciences, héritages et actualisations de l'oeuvre de Gilbert Durand*, ed. Hermann, Paris, 2022, p.267-279. Actes du Colloque du centenaire de la naissance de Gilbert Durand, les 10, 11 et 12 mai 2021 à Chambéry.
 - Champeley Jean-Yves, «La question de l'impôt à Romans à la fin de l'Ancien Régime d'après l'échevin Jean-Baptiste Dochier», *Steuern und Ungleichheit, Schweizerisches Jahrbuch für Wirtschafts-und Sozialgeschichte*, volume n°36, Chronos Verlag, Zürich, 2022, pp. 69-86.
 - Derrier Jean-Pierre, La loi du Prince. La raccolta normativa sabauda di Amedeo VIII, I. Les Statuts de Savoie d'Amédée VIII de 1430. Une œuvre législative majeure, sous la direction de Mathieu Caesar et Franco Morenzonei; II. *Compendium statutorum generalis reformacionis Sabaudie*, introduction, édition critique et index par Chantal Ammann-Doubliez, Turin, Deputazione Subalpina di Storia Patria, Palazzo Carignano, coll. « Biblioteca Storica Subalpina », 228, 2019, 547 p. et 457 p., *Revue historique*, n°701, janvier 2022, p. 223-225.
 - Maréchal Romain, « Au coeur des conseils provinciaux, 1844-1848, des tensions insaisissables », Ortolani Marc, Briegel Françoise, Milbach Sylvain, Vernier Olivier (dir.), *L'administration en tension. Les relations entre Turin et les périphéries*, PRIADES XIV, 2022, Nice, Ed. Serre, pp. 249-262
 - Meyer Frédéric, « Introduction » [avec Anne Wagner (Université de Besançon) et Hérold Pettiau (Université de

Luxembourg]), in PETTIAU (Héroid), WAGNER (Anne) (dir.), *L'Évêque contesté. Les résistances à l'autorité épiscopale des Pays-Bas à l'Italie du Nord*, Paris, Garnier, 2023, p. 7-17. Actes du colloque ANR Lodocat de Luxembourg des 26 et 27 novembre 2015.

- Meyer Frédéric, « L'impopularité de l'évêque réformateur du XVIIe siècle était-elle inévitable ? », in PETTIAU (Héroid), WAGNER (Anne) (dir.), *L'Évêque contesté. Les résistances à l'autorité épiscopale des Pays-Bas à l'Italie du Nord*, Paris, Garnier, 2023, p. 165-182.

Articles de revue :

- Meyer Frédéric, « François de Sales après François de Sales (1622-2022) », in *La rubrique des patrimoines de Savoie*, décembre 2022, n° 50, p. 30-31. Compte rendu des colloques des 22-23 septembre 2022 (Turin) et 6 octobre 2022 (Annecy).

- Nardelli-Malgrand Anne-Sophie, "Défendre l'alliance. La pédagogie sur les alliances avec les Etats de la Petite Entente auprès de l'Italie (1920-1933)", *Guerres mondiales et conflits contemporains*, n°288, 2022/4, p. 65 à 79.

Préfaces

- Varaschin Denis, dans Julien Coppier, *Annecy et son lac*, Tours, Éditions Sutton, 2021, p. 5.

- Varaschin Denis dans Laurent Ripart, Christian Guilleré, Pascal Vuillemin, *La naissance du duché de Savoie (1416)*, Chambéry, Presses USMB 2020, p. 12.

Recension :

- Varaschin Denis, dans la *Revue Historique* : Laurent Wazlouz, *Europe contre Europe. Entre liberté, solidarité et puissance*, Paris, CNRS éditions, 2022.

Publications de l'Axe 2 : Interactions entre État et individu

Ouvrage :

- Brandon Carole, *Cartographies sensibles*, Chambéry, Presses Universitaires Savoie Mont Blanc, janvier 2023.

Chapitres d'ouvrage :

- Bell, Emma « Protéger l'individu des délits haineux en Angleterre : La politique de Janus dans un climat hostile aux minorités », in Serrano, Florence (dir.) *Analyser et traduire les concepts juridiques dans leurs cultures en Europe*, Chambéry, Presses universitaires Savoie Mont Blanc, 2022 : 77-92.

- Brancz-McCartan Lauren. « The Marketing of Dissent? VisitScotland's Empowerment of the Scots », in Berton, Jean et Juillet Garzón, Sabrina (dir.), *Freedom as Resistance in Scotland*, série Caledonia. Regards sur l'Écosse, Besançon, Presses Universitaires de Franche Comté, 2022, p. 107-118, <https://pufc.univ-fcomte.fr/freedom-as-resistance-in-scotland.html>.

- Guilet, Anaïs « L'I.A. ou la littérature au second degré. Réflexions sur les I.A. génératrices de texte à partir de la lecture d'Ada d'Antoine Bello ». *Créativités artificielles - La littérature et l'art à l'heure de l'intelligence artificielle*. Gefen A. (dir), Presses du réel, 2023.

- Zarate, Julio « El testimonio y su potencial ficcional. La experiencia migratoria en 40 preguntas: traducir el testimonio, ser testigo en *Los niños perdidos* de Valeria Luiselli », in CAPLAN, Raúl (dir.), *Escrituras de non fiction en Amérique latine*. (XXe-XXIe siècles), Editions des archives contemporaines, 10/2022, <https://eac.ac/books/9782813004062>. pp. 29-46.

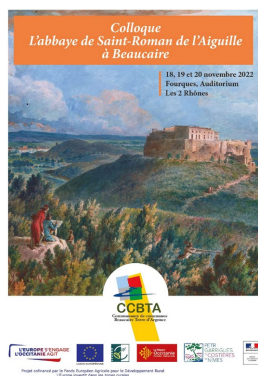
Articles de revue :

- Bell, Emma « L'extrémisme à la britannique : le cas du parti conservateur de Boris Johnson », *Recherches Internationales*, n° 124, avril-juin 2022, pp. 59-78.

- Roche Myriam, « Cali : de la chanson au roman, une écriture écorchée vive », *ATEM*. Archiv für Textmusikforschung, n° 7, 1 (2022), https://doi.org/10.15203/AtEM_2022_1.08, publié le 23/01/2023.

- Zarate Julio « El valor del testimonio en *Insensatez*, de Horacio Castellanos Moya », in Grégory Dubois (coord.), *Cuadernos literarios*, 4, col. « Cahier des Néo-latines », Claudine Marion-Andrès (éd.), janvier 2023, p. 120-131.

Communications de nos chercheurs et chercheuses en France et à l'étranger



Axe 1 : Héritages, milieux, médiations Communications dans un colloque

En France

- Bonafoux Corinne, "Des catholiques du Midi en guerre : la famille de Castelnau de 1939 à 1945", *Croire et agir, la résistance catholique dans le Midi toulousain*, Institut catholique de Toulouse, 24 novembre 2022.
- Bonafoux Corinne, "L'anticommunisme catholique en France 1917-1991", colloque *L'anticommunisme en France et en Europe (1917-1991)* organisé par Lettres Sorbonne université et SFHPo, Campus Condorcet, 25-27 janvier 2023.
- Emion Maxime, "Formes et contextes d'expression du soldat chrétien dans la Vita Martini de Sulpice Sévère", dans le 8e congrès international sur l'armée romaine "La parole est aux militaires. Commander, dialoguer, désobéir dans l'armée romaine", 20-22 octobre 2022, Lyon.
- Nardelli Anne-Sophie. "Les représentations italiennes en France, 1940-1945", dans le colloque "Les ambassadeurs d'Italie en France, 1945-1991", Paris, 1er-2 décembre 2022, organisé par l'association Italiques, l'Institut italien de culture et Sciences Po Paris.
- Pépy Emilie-Anne, "Pour une histoire de l'introduction de la nature végétale en ville : quelques jalons à partir du cas français (XVIIe - XXIe s.)", conférence introductive du colloque « Vert. La ville au naturel » (Musée Historique de Lausanne / UNIL), Lausanne, 10-11 novembre 2022.
- Pépy Emilie-Anne, "Education mondaine ou apprentissage pratique ? Les enjeux de la transmission des savoirs sur la nature végétale en France aux XVIIe et XVIIIe siècles", intervention dans la matinée d'étude de l'ATRHE (Association Transdisciplinaire pour les Recherches Historiques sur l'Éducation), Paris, 10 décembre 2022.
- Ripart Laurent, "Le « monachisme rhodanien » : un concept utile à l'historiographie du XXI e siècle ?", Colloque *L'abbaye de Saint-Romain de l'Aiguille à Beaucaire*, Beaucaire, 18-21 novembre.
- Vuillermoz Marc, "Formes et enjeux du repentir tragique. Autour de la Mariane de Tristan" (dans le cadre du colloque international "Théâtre et éthique", co-organisé par Francesco d'Antonio et Sandrine Berregard à l'Université de Strasbourg).

A l'étranger

- Champeley Jean-Yves, "Les placets des sujets savoyards dans les projets de l'Etat monarchique au XVIIIe siècle", colloque *Les zones grises du pouvoir (XIIe-XVIIIe siècle), Arbitraire et arbitrages*, organisé par l'université de Montréal, campus UQAM, 9 au 13 mai 2022.
- Champeley Jean-Yves, « Les corps affectés dans les procédures de sorcellerie en Savoie au XVIIIe siècle », colloque *Entre naturel et surnaturel, les corps affectés au XVIIIe siècle*, CHUV, université de Lausanne & Château Mercier, Sierre, 31 mai-3 juin 2022.
- Ripart Laurent (avec Bernard Andenmatten), "Il santuario di San Maurizio (V-XVI seccoli)", *Spazi sacri, luoghi di culto, santuari in area alpina* (Torino, Vicoforte, 23-25 novembre 2022).

Journées d'études en France

- Arpin Nathalie, "Aix-les-Bains (1848-1914) : émergence d'une ville d'eaux, un patrimoine complexe en jeu", journée d'étude des Master Patrimoine de l'USMB, "Le patrimoine de l'eau", Aix-les-Bains, 17 janvier 2023.
- Bouvier Pascal : « Jean-Jacques Rousseau, la Pologne et l'Europe » lors de la 2e Journée d'études et d'échanges UNITA sur *la citoyenneté européenne*, Université Savoie Mont Blanc, Chambéry, 25 novembre 2022.
- Emion Maxime, "La place des militaires dans le gouvernement de l'Empire: l'exemple des protectores Augusti", pour la journée d'études du CERHIC dédiée aux questions du CAPES d'histoire géographie, 2 février 2023, Reims.
- Nardelli Anne-Sophie : « Citoyenneté par temps de crise : l'émergence de nouvelles réflexions sur la citoyenneté dans le cadre européen dans la première moitié des années 1970 » lors de la 2e Journée d'études et d'échanges UNITA sur *la citoyenneté européenne*, Université Savoie Mont Blanc, Chambéry, 25 novembre 2022.
- Ripart Laurent, « Qu'est-ce qu'une règle dans la Gaule des Ve et VIe siècle », Journées d'étude du programme Canon *Canon médiéval et fabrique sociale*, organisées par Marie-Pascale Halary, Marie-Céline Isaïa et Bruno Paoli (16-17 nov. 2022, MSH Lyon)

Séminaire à l'étranger

- D'Amico Silvia, « Tradurre la gelosia da Du Bellay a Jean Baudouin », «Una paura e sospetto, anzi peste e veleno, chiamata gelosia». *Gelosia e cultura letteraria nel Rinascimento tra Italia ed Europa*, Seminario di Studi, Padova 21-22 novembre 2022, organizzatori Franco Tomasi e Paolo Zaja.

Axe 2 : Interactions entre État et individu

Communications dans un colloque :

En France

- Chapuis-Després Stéphanie, "De la modernité de la Lebensreform. Synthèse et réflexions sur le retour à la nature de l'Allemagne wilhelminienne", colloque international *Renouveler l'histoire du Kaiserreich ? Perspectives critiques sur l'Empire allemand (1871-1918)*, Strasbourg, organisé par Antonin Dubois, Corentin Marion et Benoît Vaillot (9-10 nov. 2022)
- Serrano Florence, "Les contacts entre Castellans et Savoyards au concile de Bâle", colloque international *La Parole du pouvoir. Les princes de la Maison de Savoie et l'usage des langues (XIIIe-XVIIIe siècles)*, Chambéry, le 13 octobre 2022

A l'étranger

- Gabilan, Jean-Pierre, "The evolution of phonetic symbols since the 14th edition of the English pronouncing dictionary: from phonemics to phonetics", Wydział Filologiczny UŁ, Lodz (Pologne). Colloque : *Accents in English*, 8 au 10 décembre 2022.
- Gabilan, Jean-Pierre : "Metalinguistic operations : the concept of status in grammar", Colloque : *IV Congrès Internacional sobre l'Ensenyament de la Gramàtica*, University of Valencia (Espagne), 25 au 27 janvier 2023.
- Zárate Julio "El migrante o la gestión de la muerte en La fila india de Antonio Ortuño y Eldorado de Laurent Gaudé", VII Jornadas de Literatura comparada. "Posthumanismo: lo natural, lo virtual, lo material", noviembre de 2022, Universidad Adolfo Ibáñez (Chile).

Communication lors d'une journée d'études en France

- Chapuis-Després Stéphanie, "Réorganiser l'espace domestique dans Die Frau als Hausärztin d'Anna Fischer-Dückelmann (1905)", Journées d'études « *Les espaces de la Lebensreform* », Institut historique de Paris, organisées par Johannes Bosch, Claire Milon, Camille Auboin et Jürgen Finger (3-4 nov. 2022)
- Guilet Anaïs, "L'esthétique du cadre dans le Webtoon". Journée d'étude *Webtoon*, org. Florence Théron & Lambert Barthélémy, Université Montpellier 3, 29 novembre 2022.
- Vadot Maude, "L'intégration des adultes migrant·e·s est-elle possible ? Atelier réflexif sur les mots de la famille intégration", Journée d'étude "*La "crise" migratoire en question*" (organisation Emma Bell), Université Savoie Mont Blanc, 17 novembre 2022.
- Zárata Julio "Variación y acto creativo en Nefando", Jornada de Estudios "*Lecturas de la obra de Mónica Ojeda*", octobre de 2022, Université Lyon II.

Journée d'études à l'étranger

- Roche Myriam, "La foresta dei Pirenei, terra di crimini nei romanzi di Dolores Redondo". Communication dans le cadre de la journée d'études "*Mountain and mystery*", organisée par l'Université de Torino (Italie). Projet Rom'Pol (UNITA). 14 octobre 2022.

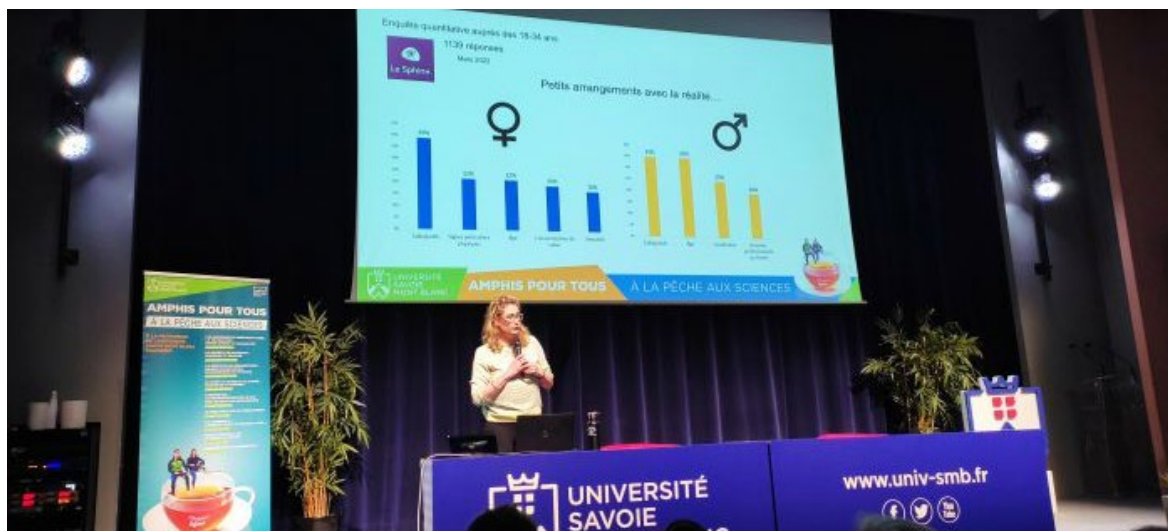
Séminaire en France

- Vadot Maude, "La notion d'interculturel en didactique des langues-cultures", séminaire de l'axe 2 du LLSETI, Université Savoie Mont Blanc, 29 novembre 2022.

Séminaire à l'étranger

- Guilet Anaïs, "I.A. et littérature", séminaire à l'UQAM, Montréal, Québec, 1er novembre 2022.

Médias, grand public, culture scientifique



Amphis pour Tous : "L'amour 2.0 : la (re)présentation de soi sur les sites de rencontre". Conférence donnée par Elodie Kredens le 24 novembre 2022 à Chambéry.

Axe 1 : Héritages, milieux, médiations

Conférences données à l'invitation de sociétés savantes, associations, etc. :

- Arpin Nathalie, "Marie-Laetitia Bonaparte-Wyse et Aix-les-Bains (1853-1902). Trajectoire de la "princesse brouhaha", écho d'une ville en mouvement", Société Savante d'Histoire et d'Archéologie, Chambéry, 12 octobre 2022.
- Arpin Nathalie, "De la question de la propriété des sources thermales à Aix-les-Bains : l'affaire Chevallay-Mollard contre l'Etat (1839-1864)", 48e Congrès des Sociétés Savantes de Savoie, Aix-les-Bains, 15-16 octobre 2022.
- Nardelli Anne-Sophie. "Rita de Maugny, une aristocrate haut-savoyarde dans la tourmente de la Grande Guerre". Académie de Savoie, 14 décembre 2022.
- Ripart Laurent, « La généalogie d'Hautecombe », Amis du Vieux Chambéry, décembre 2022.
- Ripart Laurent, "Saint Bernard : la double Vie d'un saint", Société savoisienne d'histoire et d'archéologie, janvier 2023.
- Vuillermoz Marc, "Le théâtre à l'italienne" conférence tenue à L'Université savoisienne du temps libre le 15 décembre 2022.

Articles parus dans des revues grand public :

- Varaschin Denis, « ST Dupont, le luxe à la française », *Eco Savoie Mont Blanc*, 4 novembre 2022, p. 16-17.
- Varaschin Denis, « Paul Girod, un fils de Vulcain trahi par Mercure », *Eco Savoie Mont Blanc*, 6 mai 2022, p. 24-25.
- Varaschin Denis, « Génissiat, barrage-symbole », *L'Alpe*, n° 97, 2022, p. 42-47.
- Varaschin Denis, « Société des forces du Fier : l'union fait la force, et la lumière », *Eco Savoie Mont Blanc*, 4 mars 2022, p. 26-27.
- Varaschin Denis, « Sopra storia », *Eco Savoie Mont Blanc*, 12 novembre 2021, p. 22-23.
- Varaschin Denis, « Unita Universitas Montium », *Eco Savoie Mont Blanc*, numéro spécial, février 2021, 100 p.

IMAGINAIRE CELTIQUE

Qui sont les Celtes ? Que connaît-on de leurs rites et croyances ? Que sait-on de leurs divinités et héros ? Quel héritage ont-ils laissé dans nos cultures contemporaines ? Notre souhait est de rendre accessible les connaissances actuelles relatives au monde celtique – mythes et légendes, histoire et culture, langues et identités. Sous forme d'interview, chaque émission donne la parole à un spécialiste pour explorer un domaine précis. Le contenu se veut accessible à tout le monde, connaisseurs comme amateurs.

N'hésitez pas à vous abonner à cet espace de diffusion de la connaissance sur le monde celtique, à partager sans modération !

Chaîne Youtube dédiée :

Beck Noémie, F. Armao, G. Hily, *Chaîne Youtube Imaginaire celtique* :
<https://www.youtube.com/@imaginairceltique>

Nouvelles interviews en ligne:

- Les Fêtes celtiques (I), interview de Frédéric Armao (15 oct.)
<https://www.youtube.com/watch?v=7bjjsI2QOCU>
- Les Fêtes celtiques (II), interview de Frédéric ARMAO (15 nov.)
<https://www.youtube.com/watch?v=dMvfd788bRO>
- Les Sports gaéliques, interview de Freddy PIGNON (15 déc.)
https://www.youtube.com/watch?v=R7q0_M7CLzI
- L'Ankou ou la mort en Bretagne, interview de Daniel Giraudon (15 janv.)
<https://www.youtube.com/watch?v=2IhQff2LwM>
- La Musique celtique, interview de Erick Falc'her-Poyroux
<https://www.youtube.com/watch?v=FpKkUVbCD04>

Conférence Amphis pour tous

Kredens Elodie, "L'amour 2.0 : la (re)présentation de soi sur les sites de rencontre". Cycle de conférences "Amphis pour tous" de l'USMB. Jeudi 24 novembre 2022 à Faverges-Seythenex, Jeudi 2 février 2023 à Annecy, Mardi 21 février 2023 à Chambéry. La conférence est disponible sur la [chaîne Youtube de l'USMB](#).

Article dans un media en ligne

Béligon Stéphanie, « Ce que « sentir » veut dire : que nous dit le langage de la perception ? ». *The Conversation*, 15 novembre 2022, <https://theconversation.com/ce-que-sentir-veut-dire-que-nous-dit-le-langage-de-la-perception-193541>

L'activité doctorale

Soutenance de thèse passée



Gaëtan Le Coarer a présenté le 6 décembre 2022 ses travaux de thèse en sciences de l'information et de la communication et recherche création portant sur *la Bande Dessinée et Réalité Mixte, vers de nouveaux espaces de narration*.

Son jury était composé de Ghislaine Chabert (directrice de thèse, Université Lyon 3), Marc Veyrat (co-directeur de thèse, Université Savoie Mont Blanc), Ghislaine Azémard (rapporteuse, Université Paris 8, Chaire UNESCO Innovation Transmission Edition Numériques, FMSH), Antonella Tufano (rapporteuse, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne), Jacques Ibanez Bueno (examinateur, Université Savoie Mont-Blanc), Carole Brandon (examinatrice,

Université Savoie Mont-Blanc), Khaldoun Zreik (examineur, Université Paris 8), Philippe Franck (invité, Transcultures et Pépinières Européennes de Création, Belgique).

Une fois n'est pas coutume, les membres du jury et le public se sont déplacés à l'Espace Larith situé dans le centre-ville de Chambéry pour assister à la soutenance. Quelques jours auparavant, les oeuvres et le travail de recherche de Gaëtan ont pris place sur les murs et dans l'espace de la galerie d'art contemporain : posters, croquis, dessins à l'encre noire, vidéos, expérience en réalité virtuelle (VR).

Soutenances à venir

Evgenia BAKALDINA, doctorante en linguistique à l'Université Savoie Mont Blanc, soutiendra sa thèse intitulée *Les défis de l'Enseignement d'une Matière par l'Intégration d'une Langue Etrangère (E.M.I.L.E) en France : le rôle et l'utilisation de la langue à l'intersection de deux disciplines dans l'enseignement secondaire*, le lundi 13 mars 2023. Direction de thèse : John Osborne.

"Ma thèse en 180 secondes"

L'Université Savoie Mont Blanc a organisé à l'IAE Savoie Mont Blanc d'Annecy, le jeudi 23 février à 14h, la présélection locale du concours "Ma thèse en 180 secondes" 2023. Vous pouvez retrouver l'enregistrement de cet évènement sur la chaîne YouTube de l'université à cette adresse : <https://www.youtube.com/watch?v=usJFcnZkSyM>.

Iris Medrano Obeso, doctorante mexicaine en sciences de l'information et de la communication au laboratoire LLSETI, en co-tutelle avec l'université Anahuac au Mexique, a présenté son sujet de thèse : *Impact de la culture organisationnelle et de la communication universitaires sur le syndrome d'épuisement professionnel et l'engagement du personnel académique dans les universités publiques au Mexique et en France*.

[Iris n'a pas été sélectionnée](#), mais nous pouvons saluer son courage pour avoir participé à ce concours en français, après seulement cinq mois de présence en France.



Nouvelles inscriptions en doctorat

POUSELER Isabelle

Doctorante inscrite en histoire ancienne. Son projet de thèse intitulé *La réception des proconsuls, des questeurs et de leur entourage par les cités grecques de la province romaine d'Asie, de 129 av. à 14 apr.* est réalisé sous la direction de Fabrice Delrieux.

SANTARSIERE Paola

Doctorante inscrite en littérature italienne, en cotutelle avec l'Université de Turin. Son projet de thèse intitulé *Contribution à l'édition annotée de la correspondance de Carlo Botta : les années 1788 - 1812* est dirigé par Silvia D'Amico (LLSETI) et Luca Badini Confalonieri (UNITO).

ZAIO Michele

Doctorant inscrit en littérature italienne. Son projet de thèse intitulé *Contribution à l'édition annotée de la correspondance de Carlo Botta: les années 1813-1825* est réalisé sous la direction de Silvia D'Amico.

Vie du laboratoire

Elections

Elections partielles au Collège Doctoral de l'Université Savoie Mont Blanc (résultats du 10 décembre 2022)

:

Sont élus pour le collège des doctorants : Laurie Raymond (titulaire), Claudia D'Amelio (suppléante), Marcin Kurdyka (suppléant).

Elections partielles au conseil de laboratoire du LLSETI (résultats du 29 novembre 2022) :

- Jocelyne Moreau est élue en tant que représentante des personnels de bibliothèque, ingénieurs, administratifs, techniques, ouvriers, de service et de santé.
- Marcin Kurdyka et Laurie Raymond sont élus en tant que représentants des doctorants et personnels non permanents.

Nos élus :



Laurie Raymond

Doctorante en sciences du langage



Marcin Kurdyka

Doctorant en histoire médiévale



Claudia D'Amelio

Doctorante en sciences du langage



Jocelyne Moreau

Gestionnaire administrative et financière

Délégation

Prolongation d'accueil en délégation de Noémie Beck à compter du 26 janvier 2023 pour une durée de deux ans.

Membres associés

Par décision de la commission de la recherche du 9 février 2023, sont devenus membres associés au laboratoire LLSETI :

Frédéric IEVA : Enseignant dans une université privée de Turin, M. Iéva est éditeur, traducteur et historien. Spécialiste du XVIIe siècle et des relations entre le duché de Savoie-Piémont et le Royaume de France, il a soutenu en 2020 une thèse sur *La diplomatie savoyarde au cœur de l'Europe. Savoie-Piémont et France au temps de Victor-Amédée 1er et de Christine de Bourbon (1630-1648)* sous la direction de Giuliano Ferretti, professeur d'histoire moderne. Sa recherche s'inscrit dans la thématique 3 de l'axe 1 (Conflits et échanges culturels en Europe, Méditerranée, Italie).

Florie VARITILLE (renouvellement) : Agrégée d'histoire (2014), Mme Varitille a soutenu en 2022 une thèse en histoire médiévale à l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, sous la direction d'Olivier Mattéoni et Laurent Ripart (LLSETI) : *D'une domination à l'autre. Pouvoirs, écrits et communautés urbaines (Provence orientale, fin XIIe - milieu XVe siècle)*. Elle s'intéresse notamment au Piémont savoyard. Sa recherche s'inscrit dans la thématique 3 de l'axe 1 (Conflits et échanges culturels en Europe, Méditerranée, Italie).

Ricardo PRADO HURTADO : Professeur-chercheur en communication à l'Université Anáhuac México, Directeur général des services créatifs chez MostroTown Publicidad, M. Prado a soutenu en octobre 2022 sa thèse en cotutelle avec l'USMB et l'université d'Anahuac au Mexique : *Céréales ultra-transformées et Communication numérique interpersonnelle : L'impact sur l'alphabétisation alimentaire des jeunes en France et au Mexique au travers d'une approche issue de la sociologie et de l'anthropologie visuelle*. Spécialiste des méthodes visuelles, il s'intéresse à Michel De Certeau, dont un colloque lui sera consacré en 2025. Sa recherche s'inscrit dans la thématique 3 de l'axe 2 (Texte, image et arts numériques).

Laboratoire Langages, Littératures, Sociétés. Études Transfrontalières et Internationales

Retrouvez nos informations sur le site web du LLSETI

<http://www.llseti.univ-smb.fr/>

La Gazette du LLSETI est disponible en version [pdf](#)

[Contacter la communication LLSETI](#)

Laboratoire LLSETI - Domaine universitaire de Jacob-Bellecombette

BP 1104 - 73011 Chambéry Cedex