

L'Université Savoie Mont Blanc et l'Association des professeurs de philosophie de l'enseignement public vous présentent

# LES CONFÉRENCES PHILOSOPHIQUES

## PROGRAMME 2024-2025

Entrée libre



Séances de 17h à 19h  
Présidence  
de l'université  
salle 3  
27, rue Marcoz  
Chambéry

# Cycle : Pour une Éthique de la discussion  
enjeux démocratiques

### **Mercredi 4 décembre 2024**

Conférence n°1 : *De la conversation à la discussion. Autour de Jurgen Habermas*  
Pascal Bouvier, Maître de conférences en philosophie, Université Savoie Mont Blanc.

### **Mercredi 22 janvier 2025 :**

Conférence n°2 : *Usages de l'histoire dans la discussion politique*  
Martine Verlhac, Professeur honoraire de philosophie en classes préparatoires au lycée Berthollet d'Annecy.

### **Mercredi 19 février 2025 :**

Conférence n°3 : *le jugement de goût et ses enjeux sociologiques*  
Michel Haudry, Professeur de sciences économiques et sociales au Lycée Louis Armand de Chambéry.

### **Mercredi 19 mars 2025 :**

Conférence n°4 : *L'invocation de l'argument économique dans la discussion publique et politique*  
Hervé Hutin, Professeur agrégé de sciences économiques et sociales, chercheur au LLSETI, Master Analyse de crises et action humanitaire, Université Savoie Mont Blanc.

### **Mercredi 16 avril 2025**

Conférence n°5 : *Les lieux publics: espaces de débat ou espaces en débat ?*  
Céline Bonicco-Donato, Professeure, ENSAG, Université Grenoble Alpes.

### **Mercredi 14 mai 2025 :**

Conférence n°6 : *discussion générale sur la démocratie à l'épreuve de la discussion*

Plus d'infos :



## # Cycle : Pour une Éthique de la discussion Enjeux démocratiques

Nous semblons être devenus impuissants face au dérèglement généralisé de la discussion que nous attribuons trop facilement aux supports médiatiques effectivement dérégulés. Sans doute ne devons-nous jamais oublier que persévèrent dans nos sociétés des affects qui poussent à la violence, ceux-là même dont Freud nous avertissait dans son *Malaise dans la culture*. En même temps ce dérèglement de la discussion en combats inexpiables, en « agonistique », porte manifestement atteinte au débat démocratique. Et les recours là-contre ne peuvent reposer sur l'invocation de la raison, voire sur celle de la vérité qui demeurent sans force dans le débat politique. Même s'il faut, contre le conspirationnisme ou le négativisme, défendre les faits et user de la raison, la discussion démocratique ne repose pas sur l'autorité de vérités mais sur le pluralisme des positions sans lequel elle ne saurait exister et qu'il faut défendre. Sans doute faut-il promouvoir une culture du conflit démocratique et son jeu normal. Nous chercherons à développer cette hypothèse en la pensant au travers de quelques champs qui en incarnent l'expression.

### **Mercredi 4 décembre 2024**

**Conférence n°1 : *De la conversation à la discussion. Autour de Jurgen Habermas***

**Pascal Bouvier, Maître de conférences en philosophie, Université Savoie Mont Blanc.**

La conversation, la discussion, le débat, le colloque, tous ces termes renvoient à l'interaction entre des individus plus ou moins conscients d'eux mêmes.

L'art de la conversation a une histoire qui, paradoxalement, se trouve laissée de côté par la création d'un espace public qui se veut condition d'un exercice démocratique de la raison et de l'argumentation.

C'est la pensée de Jurgen Habermas qui tente de donner des règles à une éthique de la discussion pour fonder une démocratie moderne. Notre exposé traitera d'abord de cet art de la conversation avant la naissance de l'espace public pour enfin s'interroger sur les obstacles contemporains à l'usage de la parole publique et politique définies par Habermas.

### **Mercredi 22 janvier 2025 :**

**Conférence n°2 : *Usages de l'histoire dans la discussion politique***

**Martine Verlhac, Professeur honoraire de philosophie en classes préparatoires au lycée Berthollet d'Annecy.**

Nous ne tirons pas de leçons de l'Histoire parce, comme le dit Hegel, elle est d'une toute autre nature que les leçons (morales) qu'on prétendrait en tirer. Elle est aussi, comme le dit Marc Bloch, « ce que jamais on ne verra deux fois ». Néanmoins, nous la mobilisons irrésistiblement dans la discussion politique. Car l'illusion dont procède ce recours est porteuse d'une disposition morale, à savoir que l'humanité peut progresser. Cette disposition nous expose à des écueils car les enjeux que nous projetons dans l'histoire échappent difficilement aux « romans nationaux », aux « histoires saintes » que nous substituons à la véritable histoire, qui sont rêvés, idéologiques, mais surtout agonistiques et propres à générer des combats douteux.

L'enjeu, dans nos discussions, d'une réforme de notre entendement historique serait de nous assurer de progresser dans sa connaissance pour éclairer ce que serait la progression de l'humanité et du Droit.

# # Cycle : Pour une Éthique de la discussion

## Enjeux démocratiques

### **Mercredi 19 février 2025 :**

#### **Conférence n°3 : *le jugement de goût et ses enjeux sociologiques***

**Michel Haudry, Professeur de sciences économiques et sociales au Lycée Louis Armand de Chambéry.**

L'élargissement de la faculté de juger est l'horizon de sens de la démocratie moderne qui pose le postulat que cette faculté est accessible à tous. L'« espace public bourgeois » qui se constitue au 18ème siècle comme le public de l'*Aufklärung*, peut-il être élargi à tous ? Il est légitime d'en douter tant ce que nous appelons désormais l'opinion publique semble peu éclairée. Est-il concevable cependant de faire du « sens commun » un sens sain (*gesunde Verstand*) plutôt qu'un sens vulgaire, et d'envisager sur cette base l'élaboration en commun d'une intelligibilité (*eines gemeinschaftlichen Sinnes*) ? L'élargissement du jugement de goût permet-il à l'opinion d'avancer vers les lumières ? La critique sociale du jugement, élaborée par Pierre Bourdieu dans les années 1970, renouvelle à partir de la sociologie, l'ancienne distinction faite par l'intelligence entre ce qu'elle perçoit, et ce que généralement on ne perçoit pas. Mais si le jugement de goût était propice à ce que Kant nomme une mentalité élargie, n'aurait-il pas alors des vertus politiques.

### **Mercredi 19 mars 2025 :**

#### **Conférence n°4 : *L'invocation de l'argument économique dans la discussion publique et politique***

**Hervé Hutin, Professeur agrégé de sciences économiques et sociales, chercheur au LLSETI, Master Analyse de crises et action humanitaire, Université Savoie Mont Blanc.**

### **Mercredi 16 avril 2025**

#### **Conférence n°5 : *Les lieux publics : espaces de débat ou espaces en débat ?***

**Céline Bonicco-Donato, Professeure, ENSAG, Université Grenoble Alpes.**

Si Jürgen Habermas et Hannah Arendt considèrent l'espace public comme un lieu essentiellement démocratique, ils s'intéressent assez peu, l'un et l'autre, à ses qualités matérielles. Or l'espace public n'est pas seulement un espace de discussion rationnelle et d'action collective, c'est d'abord un tissu de rues, de places, de médiathèques, de gymnases et autres équipements publics. Comment ces lieux doivent-ils être aménagés pour permettre l'émergence de collectifs ? La tonalité démocratique de ces lieux tient-elle seulement aux discussions verbales qui peuvent s'y dérouler et à l'échange d'arguments ou a-t-elle également partie liée au dialogue infradiscursif entre les corps des usagers ? Nous nous proposons dans cette intervention de penser l'articulation entre la dimension symbolique de l'espace public et la dimension matérielle des lieux publics, afin de saisir certains enjeux de l'évolution de leur conception. Comment favorisent-ils ou non la constitution d'un espace de débat ?

# # Cycle : Pour une Éthique de la discussion Enjeux démocratiques

**Mercredi 14 mai 2025 :**

**Conférence n°6 : discussion générale sur la démocratie à l'épreuve de la discussion**

La séance aurait pour objet, une fois l'ensemble des champs couvert, de reprendre la discussion.



Pour tout contact : [pascal.bouvier@univ-smb.fr](mailto:pascal.bouvier@univ-smb.fr) ou [martine.verlhac@orange.fr](mailto:martine.verlhac@orange.fr)

Coordonnées pour consulter le site et les conférences passées  
<https://philochambéry.wordpress.com>

Photo : La Mort de Socrate, par Jacques-Louis David. 1787.  
Metropolitan Museum of Art, New York.  
Source : Wikimedia commons

