

## Master Français langue étrangère

### M1 - Français langue étrangère

#### Semestre 7

#### UE701 Approches en didactique des langues 1

##### DIDA701\_FLE Introduction à la didactique des langues

**Description:** L'objet de ce cours est la didactique du français langue étrangère. Dans un premier temps, on réfléchira à la langue en tant qu'objet d'enseignement et d'apprentissage et à la didactique en tant que discipline universitaire. Dans un deuxième temps, on abordera les principes de l'approche actionnelle en s'appuyant sur le Cadre européen commun de référence pour les langues (2001, 2018) devenu la référence dans l'enseignement, l'apprentissage et la certification des langues en Europe.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est de permettre aux étudiant.e.s de s'approprier les principes généraux de l'enseignement/apprentissage du FLE dans la perspective actionnelle.

**Bibliographie:** Austin J.L. (1970), Quand dire c'est faire, Paris : Éditions du Seuil. Conseil de l'Europe (2001), Cadre européen commun de référence pour les langues, Paris : Didier. Conseil de l'Europe (2018), Cadre européen commun de référence pour les langues : Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs. Coste et al. (1976), Un Niveau-seuil – Systèmes d'apprentissage des langues vivantes par les adultes, Paris : Hatier. Courtillon J. (2003), Élaborer un cours de FLE, Paris : Hachette. Cuq J.-P., Gruca I. (2017), Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Grenoble : PUG. Cuq J.-P. (dir) (2003), Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris : CLE International. Dubois et al. (2002), Dictionnaire de linguistique, Paris : Larousse. Galisson R., Coste D. (1976), Dictionnaire de didactique des langues, Paris : Hachette. Germain Cl. (1993), Évolution de l'enseignement des langues : 5000 ans d'histoire, Paris : CLE International. Hymes D. (1994), Vers la compétence de communication, Paris : Didier. Martinez P. (1996), La didactique des langues étrangères, Paris : PUF. Moirand S. (1979), Situations d'écrit – Compréhension, production en langue étrangère, Paris : CLE International. Saussure (de) F. (1972), Cours de linguistique générale, Paris : Payot. Tagliante C. (1994), La classe de langue, Paris : CLE International.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaele Fouillet

##### CULT701\_FLE Approches de l'interculturalité

**Description:** Ce cours vise à vous sensibiliser aux problématiques soulevées par l'interculturalité – et ce notamment en didactique des langues vivantes. En tant que (futur.e.s) enseignant.e.s de français langue étrangère ou seconde, vous serez en effet confronté.e.s régulièrement aux contacts de langues et de cultures, et serez amené.e.s à endosser un rôle de médiateur – entre les apprenant.e.s et la langue-culture enseignée, mais aussi peut-être entre les apprenant.e.s eux-mêmes. Pour ce faire, nous allons commencer par interroger successivement les notions d'identité et de culture, avant d'analyser les sources potentielles des malentendus en situation de communication interculturelle. On réfléchira enfin à la transposition didactique qui peut être faite de la notion en classe de langue vivante, tout en pointant également certaines limites ou critiques qui lui sont adressées.

**Compétences visées:**

compréhension des enjeux théoriques relatifs aux notions d'identité et de culture  
capacité à adopter une attitude réflexive face aux questions d'identité et de culture  
compréhension du rôle et du fonctionnement des stéréotypes socioculturels  
capacité à adopter une attitude réflexive face aux stéréotypes socioculturels  
connaissance des lieux potentiels du malentendu interculturel  
capacité à jouer un rôle de médiation interculturelle  
compréhension de ce qu'est la compétence interculturelle selon le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL)  
capacité à construire une compétence interculturelle chez des apprenant.e.s

**Bibliographie:** De plus amples informations seront données pendant les cours. Abdallah-Pretceille Martine, 2014 [1999], L'éducation interculturelle, Paris, Presses Universitaires de France. Blanchet Philippe, Coste Daniel (dir.), 2010, Regards critiques sur la notion d'"interculturalité". Pour une linguistique de la pluralité linguistique et culturelle, Paris, L'Harmattan. Chaves Rose-Marie, Favier Lionel, Péliissier Soizic, 2012, L'interculturel en classe, Grenoble, Presses universitaires de Grenoble, Les Outils malins du FLE. Cuhe Denys, 1996, La notion de culture dans les sciences sociales, Paris, La Découverte, 172 p. Maalouf Amin, [1998] 2001, Les identités meurtrières, Paris, Librairie générale française, 189 p.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Maude Vadot

## GRAM701\_FLE Grammaire : remise à niveau

**Description:** Comprendre la grammaire - qui consiste à « décrire la structure de la langue, c'est-à-dire les éléments qui la composent et la manière dont ils fonctionnent ensemble » (Wagner & Pinchon, 2007, p.13) – est une compétence nécessaire à l'enseignement du français langue étrangère. Ce cours fournit l'occasion de (re)voir des notions clés permettant de décrire et d'analyser tout type d'énoncés produits en langue française. On abordera principalement le mot, la phrase et les différentes fonctions syntaxiques.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est de rendre les étudiant·e·s capables d'identifier et de décrire des faits de langue du français dans le but de pouvoir les enseigner en classe de français langue étrangère.

**Bibliographie:** Arrivé M., Gadet F., Galmiche M. (1986), La grammaire d'aujourd'hui – Guide alphabétique de linguistique française, Paris : Flammarion. Fairon C. & Simon A.-C. (2018), Le Petit BON USAGE de la langue française, Louvain-la-neuve : De Boeck. Narjoux C. (2021), Le Grevisse de l'étudiant, Grammaire graduelle du français, Louvain-la-neuve : De Boeck. Narjoux C. (2021), Le Grevisse de l'étudiant, Exercices de grammaire, Louvain-la-neuve : De Boeck. Riegel M., Pellat J.-C. & Rioul R. (2021) [1994], Grammaire méthodique du français, Paris : Presses Universitaires de France. Tomassone R. (2002), Pour enseigner la grammaire, Paris : Delagrave. Wagner R. L. & Pinchon J. (2007) [1991], Grammaire du Français classique et moderne, Paris : Hachette supérieur.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaele Fouillet

## UE702 Didactique du FLE et de la culture

### LANG701D1\_FLE Politique des langues TD

**Langue enseignement:** Français

### APPR701\_FLE Apprentissage réflexif d'une langue inconnue

**Description:** Le cours "Apprentissage réflexif d'une langue inconnue" vise à développer la réflexion et la réflexivité des étudiant.es à partir d'une expérience d'apprentissage d'une langue nouvelle, au niveau débutant. Cette langue, de préférence éloignée des langues que l'étudiant.e connaît déjà, est à choisir parmi l'offre de langues transversales, voir maquette de la formation).

**Bibliographie:** Les documents seront mis sur Moodle dès le début des cours.

**Langue enseignement:** Français

### DIDA702\_FLE Didactique de la culture 1

**Description:** Didactique de la littérature en Français Langue Étrangère Ce cours vise à éclairer la place et les enjeux de l'enseignement de la littérature en classe de FLE. Il s'agira également de donner aux étudiants des outils, variés et ludiques, permettant d'exploiter des textes littéraires à tous les niveaux d'apprentissage.

**Bibliographie:** Anne Godard (dir.), La Littérature dans l'enseignement du FLE – 2015, Didier. 978-2-278-07613-0

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Anne-Sophie Morel

## UE703 Méthodologie

### METH701\_FLE Méthodologie de la recherche

**Description:** Comment définir un sujet de mémoire, poser une problématique, faire un état de l'art ? Comment choisir une méthodologie de recherche, collecter des données, les analyser ? Comment élaborer un plan de mémoire, rédiger une introduction et une conclusion, citer ses sources, présenter sa bibliographie ? Le cours de méthodologie de la recherche se propose de répondre à toutes ces questions afin de guider les étudiants dans la conception de leur projet de stage et de mémoire professionnel.

**Objectifs:** Choisir un sujet de mémoire Entamer ses recherches bibliographiques de manière raisonnée Être capable de rédiger son mémoire de fin d'année en autonomie

**Bibliographie:** De plus amples informations seront données pendant les cours. Blanchet, P., & Chardenet, P. (Éd.). (2011). Guide pour la recherche en didactique des langues et des cultures. Paris : Editions des Archives Contemporaines et AUF. De Ketele, J.-M., & Roegiers, X. (2015). Méthodologie du recueil d'informations : fondements des méthodes d'observation, de questionnaire, d'interview et d'étude de documents. Louvain-La-Neuve : De Boeck supérieur. Fenneteau, H. (2007). Enquête : entretien et questionnaire. Paris : Dunod. Guidère, M. (2010). Méthodologie de la recherche : guide du jeune chercheur en lettres, langues, sciences humaines et sociales. Paris, France : Ellipses. Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2003). Analyse des données qualitatives. (M. Hlady Rispal, Trad., J.-J. Bonniol, Éd.). Bruxelles : De Boeck. Paillé, P. (Éd.). (2006). La méthodologie qualitative : postures de recherche et travail de terrain. Paris : Armand Colin.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Maude Vadot

## PRAT701\_FLE Praticiens 1

**Description:** Ce cours est constitué d'interventions de professionnels du FLE qui partageront leur expérience avec les étudiants. « Enseigner en centre de langues : aspects du métier » (Mme Lebourg, CUEF de Grenoble) « Accompagner des publics d'adultes migrants » (Mme Caraco) « Utiliser les TICE pour le FLE : initiation » (M. Freschi, Education nationale) « Elaborer des ressources pour l'enseignement et les publier pour en tirer un revenu » (Mme Rol, Editions Remue-méninges) « Animer des ateliers d'écriture en FLE » (Mme Bara - sous réserve)

**Langue enseignement:** Français

## UE704 Compétences professionnelles

### PRES701\_FLE Présenter son parcours

**Description:** Ce cours a pour objectif d'aider les étudiants à mettre en valeur leur parcours afin de faciliter leur insertion professionnelle.

**Objectifs:** - Faire le point sur les débouchés possibles dans le domaine du FLE- Être capable de recenser des offres de stages et d'emplois- Définir ses intérêts et identifier ses compétences (portfolio)- Rédiger un dossier de candidature (rédaction de CV, lettre de motivation)

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Anne-Sophie Morel

### CLAS701\_FLE Pratiques et conduites de classe

**Description:** 1. Être capable d'organiser une séance de cours, c'est-à-dire :- fixer un objectif- choisir le matériel- déterminer une stratégie de mise en œuvre- animer la classe 2. Être capable de travailler toutes les compétences :- Expression orale- Expression écrite- Compréhension orale- Compréhension écrite- Vocabulaire- Phonétique- Grammaire Pour cela, une réflexion théorique sur leur approche sera abordée, suivie d'une méthodologie pratique de ces compétences. 3. Savoir expliquer des faits de langue complexes Un travail en linguistique permettra d'y parvenir.

**Bibliographie:** « La Grammaire en FLE » de Gérard Vigner Hachette 2004 « Grammaire pour l'enseignement-apprentissage du FLE G D de Salins (chez Didier) 1996 « Grammaires et didactique des Langues » de H. Besse et Porquier (chez Hatier-Didier) 1984 « Acquisition de la grammaire du FLE » (Daniel Véronique, sous la direction de ...) 2010 « La didactique de la grammaire dans l'enseignement du français et des langues » (Beacco, JC) 2010 Guide pratique de la communication (Chamberlain et Steele) chez Didier Communiquer en français (Sicurel, Pedoya, Porquier ) chez Hatier 1987

**Langue enseignement:** Français

## Semestre 8

## UE801 Approches en didactique des langues 2

### LING801C1\_FLE Théories linguistiques pour le FLE CM

**Description:** Ce cours vise à doter les étudiantes et étudiants de connaissances fondamentales en linguistique nécessaires à l'exercice du métier d'enseignant-e de FLE. On abordera ainsi successivement des éléments de phonétique et de phonologie française, ainsi que de morphologie française, qui conduiront à une réflexion sur l'orthographe du français et le rapport phonie-graphie. On finira en examinant quelques apports issus de l'analyse du discours et des théories de l'énonciation.

**Bibliographie:** Bronckart Jean-Paul, 2019, Théories du langage : nouvelle introduction critique, Bruxelles, Mardaga, Collection PSY-théories, débats, synthèses. Catach Nina, Gruaz Claude, Duprez Daniel, 2016, L'orthographe française : traité théorique et pratique avec des travaux d'application et leurs corrigés, Paris, Armand Colin, Collection U. Lettres. Duchet Jean-Louis, 1998, La phonologie, Paris, Presses universitaires de France, 127 p. Ducrot Oswald, Schaeffer Jean-Marie, 1995, Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage, Paris, Éd. du Seuil, 668 p. Léon Pierre Roger, 2011, Phonétisme et prononciations du français : avec travaux pratiques d'application et corrigés, Paris, Armand Colin, Collection Cursus. Série Littérature, 284 p. Neveu Franck, Thomasset Claude, 2017, Lexique des notions linguistiques, Malakoff, Armand Colin, 152 p. Paveau Marie-Anne, Rosier Laurence, Gadet François, 2008, La langue française : passions et polémiques, Paris, Vuibert, 377 p. Paveau Marie-Anne, Sarfati Georges Elia, 2003, Les grandes théories de la linguistique. De la grammaire comparée à la pragmatique, Paris, Armand Colin. Siouffi Gilles, Van Raemdonck Dan, 2009, 100 fiches pour comprendre la linguistique, Rosny-sous-bois, Bréal, 224 p. Vaissière Jacqueline, 2006, La phonétique, Paris, Presses universitaires de France, Que sais-je ?, 127 p. Yaguello Marina, 1988, Catalogue des idées reçues sur la langue, Paris, Éditions du Seuil, 157 p.

**Langue enseignement:** Français

### LING801D1\_FLE Théories linguistiques pour le FLE TD

**Langue enseignement:** Français

## DIDA801\_FLE Didactique de la grammaire 1

**Description:** L'objet de ce cours est la didactique de la grammaire en français langue étrangère. Dans un premier temps, on définira ce qu'est la grammaire et la compétence grammaticale, on identifiera les contenus grammaticaux propres à chaque niveau du Cadre européen commun de référence pour les langues (2001) et on caractérisera les types d'exercices et d'activités autour de la grammaire. Dans un deuxième temps, on identifiera les principes de la démarche inductive explicite pour enseigner la grammaire, et on concevra des scénarios pédagogiques pour enseigner des microsystèmes linguistiques du français.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est de rendre les étudiant.e.s capables d'élaborer un scénario pédagogique visant à enseigner la grammaire dans la perspective actionnelle.

**Bibliographie:** Auroux S. (2004), La philosophie du langage, Paris : PUF. Besse H. (1974), Les exercices de conceptualisation ou la réflexion grammaticale au niveau 2, Voix et images de France 2. Besse H. (1976), Propositions pour une didactique de la grammaire, Revue de Phonétique Appliquée, n° 39-40, pp. 231-262. Besse H. & Porquier R. (1991) [1984], Grammaires et didactique des langues, Paris : Crédif/Hatier. Cadre européen commun de référence pour les langues (2001), Conseil de l'Europe, Paris : Didier. Cadre européen commun de référence pour les langues : Volume complémentaire avec de nouveaux descripteurs (2018), Conseil de l'Europe. Cuq J.-P. (2003), Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris : Adisfle/CLE International. Fouillet R., Audras I., Coltier G. (2018), La conceptualisation grammaticale - Histoire, réflexions, pratiques, Recherches en didactique des langues et des cultures : Cahiers de l'Acedle, publication en ligne [<http://journals.openedition.org/rdlc/2669>]. Galisson R. & Coste D. (1976), Dictionnaire de didactique des langues, Paris : Hachette. Germain C. & Séguin H. (1998), Le point sur la grammaire, Paris : CLE International. Pellat J.-C. (dir.) (2009), Quelle grammaire enseigner ?, Paris : Hatier. Siouffi G., Van Raemdonck D. (2017), 100 fiches pour comprendre les notions de grammaire, Paris : Bréal. Tagliante C. (2001), La classe de langue, Paris : CLE International. Tagliante C. (2005). L'évaluation et le Cadre européen commun. Paris : CLE International.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaele Fouillet

## METH801\_FLE Manuels et méthodologie pour le FLE

**Description:** Ce cours a pour objectifs de retracer l'histoire des méthodologies en FLE, d'analyser des manuels relevant de ces différentes approches et de concevoir du matériel adapté. A la fin du cours, l'étudiant sera capable de sélectionner et d'analyser des méthodes d'apprentissage en FLE, d'en justifier le choix et d'en adapter les contenus à une situation d'apprentissage donnée.

**Bibliographie:** Christian Puren, Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues - 1988, Clé international. 2-19-033266-4 Sélection de manuels Abry, C. Fert, C. Parpette, J. Stauber, Ici 1, Méthode de français – 2010, Clé international. 978-2-09-035313-6 Escouffier, E. Talbot, P. Marhic, Ensemble - Niveau A1.1 - Cours de français pour migrants – 2013, Clé international. ISBN : 978-2-09-038655-4 Abry, C. Fert, C. Parpette, J. Stauber, Ici 1, Méthode de français – 2010, Clé international. ISBN : 978-2-09-035313-6 Alberio, C. Marchois, Ludo et ses amis 1, niveau A1.1, Livre de l'élève – 2015, Didier. ISBN 9782278081219 Blasco, M.-T. Kamalanavin, A. Lauginie, A. Nachon, F. Nugue, A propos B1. Livre de l'élève – 2012, PUG. EAN 9782706116988 Bazou, C. Brillant, R. Racine, J. Schenker, Le nouvel Edito B2, Livre de l'élève – 2010, Didier. ISBN 9782278066575 Dollez, M. Guillou, C. Herry, S. Pons, L. Chapiro, Alter ego 5, C1/C2 – 2010, Livre de l'élève, Hachette FLE. ISBN 9782011557971

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Anne-Sophie Morel

## UE802 Didactique du FLE et de la culture

### ROMA801\_FLE Initiation à l'intercompréhension en langues romanes

**Description:** Dans le cadre de ce cours, on réfléchira d'abord à la notion de répertoire langagier sur laquelle s'appuie le CECRL pour promouvoir la diversité linguistique et culturelle. On découvrira ensuite les principes de l'intercompréhension au moyen d'activités en réception écrite qui permettront également d'acquérir des connaissances linguistiques dans plusieurs langues romanes. Enfin, les stratégies en interaction orale et écrite en intercompréhension seront développées à l'occasion d'un projet mené avec des étudiant.e.s. d'autres langues romanes.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est d'amener les étudiant.e.s à développer des connaissances linguistiques dans les autres langues romanes et des stratégies de communication en intercompréhension en réception écrite et en interaction écrite et orale.

**Bibliographie:** Beacco J.-C., Byram M., (2007), De la diversité linguistique à l'éducation plurilingue : Guide pour l'élaboration des politiques linguistiques éducatives en Europe, Conseil de l'Europe. Beacco J.-C. et al. (2016), Guide pour le développement et la mise en œuvre de curriculums pour une éducation plurilingue et interculturelle, Conseil de l'Europe. Caddéo S., Jamet M.-C. (2013), L'intercompréhension : une autre approche pour l'enseignement des langues, Paris : Hachette. Calvo Del Olmo F. J., « « Il futuro ha un cuore antico » : parcours historique des discours sur l'intercompréhension entre langues romanes », Revue des langues romanes [En ligne], Tome CXXIII N°1 | 2019, mis en ligne le 01 juin 2020. URL : <http://journals.openedition.org/rlr/1704> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rlr.1704> Conseil de l'Europe (2001), Cadre européen commun de référence pour les langues, Paris : Didier. Escudé P., Janin P., (2010), Le point sur L'Intercompréhension, clé du plurilinguisme, Paris : CLE International. Meissner F.-J., Klein H. G., Stegmann T. D., Zyba tow L. N. (2004), EuroComRom - Les sept tamis : lire les langues romanes dès le départ, Editions EuroCom.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaele Fouillet

## LANG801\_FLE Acquisition des langues : langue maternelle

**Description:** Alors même que toutes les langues sont des systèmes extrêmement complexes, les enfants acquièrent leur langue maternelle avec une rapidité stupéfiante et sans effort apparent. Nous nous centrerons sur l'acquisition de la langue maternelle de 0 à 2 ans en nous basant sur les résultats des études en psycholinguistique. Dans une première partie, nous présenterons les différents traitements que met en œuvre le bébé de manière implicite (sans en avoir conscience) sur la parole qu'il entend de son entourage qu'elle lui soit ou non adressée (l'input linguistique). Avant même que l'enfant ne comprenne la parole ou ne la produise, ces traitements présents lors de la 1ère année de vie (dont certains sont même présents dès la naissance) préparent l'acquisition ultérieure du vocabulaire et celui de la syntaxe. Dans une 2ème partie, nous aborderons l'acquisition du vocabulaire en compréhension comme en production et mettrons en évidence les différences du rythme d'acquisition très importantes entre les enfants. En Master 2, le cours « Acquisition des langues : langues secondes » se basera, en partie, sur ce cours afin de comprendre les différences et les similitudes des traitements qui interviennent lors de l'apprentissage de la langue maternelle et lors de l'apprentissage d'une langue seconde.

**Bibliographie:** La bibliographie sera donnée à mesure sur les diaporamas de cours.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Christel Leuwers

## DIDA802\_FLE Didactique de la culture 2

**Description:** Ce cours de didactique de la culture s'inscrit dans le prolongement des autres cours de la spécialité (conception d'activités, de séances, séquences) en se focalisant sur un aspect de la culture que l'on traite généralement moins dans les parcours universitaires, mais qui peuvent servir de points d'accroche intéressants pour les apprenant·e·s : les mouvements contre-culturels. A travers le cinéma, la musique, le street art, il s'agira ici d'acquérir quelques notions à propos de ces contre-cultures et de didactiser des documents authentiques qui en sont issus.

**Bibliographie:** Une sélection de textes sera disponible sur le moodle du cours.

**Langue enseignement:** Français

## UE803 Méthodologie

### STAG801\_FLE Stage et mémoire

**Langue enseignement:** Français

## UE804 Compétences professionnelles

### PHON801\_FLE Phonétique verbo-tonale corrective

**Description:** Fondée sur la théorie de P. Guberina puis de R. Renard, P. Intravaia et M. Billières, cette méthode de correction phonétique vise à permettre aux apprenants du FLE d'avoir plus d'aisance et de confiance en eux lorsqu'ils parlent. Les cours présenteront d'abord cette théorie et ses principes, pour ensuite passer à leur application avec des apprenants.

**Objectifs:** Tous les textes seront fournis dans les espaces collaboratifs

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Dominique Lagorgette

## M2 - Français langue étrangère

### Semestre 10

#### UE001 Approche en didactique des langues 4

##### DIDA001\_FLE Didactique de l'écrit, didactique de l'oral

**Description:** L'objet de ce cours est la didactisation des documents écrits et oraux. Après avoir défini les caractéristiques de l'écrit et de l'oral et les genres de textes, on s'attachera à dégager les étapes de la didactisation de documents en vue de leur exploitation pédagogique en classe de français langue étrangère.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est de rendre les étudiant.e.s capables de didactiser des documents écrits et oraux en vue de leur exploitation pédagogique.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaele Fouillet

##### LITT001\_FLE Littératures de la francophonie

**Description:** Ce cours a pour objectif d'appréhender les singularités des littératures francophones contemporaines envisagées dans leurs diversités. Par-delà l'homogénéité que met en avant la Francophonie officielle, le corpus des littératures francophones se distingue en effet par la diversité des aires culturelles qui forment le terreau de leurs expressions singulières. S'il est malaisé d'en proposer une typologie précise, l'axe historique de l'approche post-coloniale permet d'en cerner les enjeux principaux en replaçant les œuvres dans leur contexte socio-culturel.

**Objectifs:** Donner aux futur.e.s enseignant.e.s de F.L.E. une solide culture en littératures francophones

**Bibliographie:** Outre les documents fournis sur Moodle du cours : Christiane Albert, 1999, Francophonie et identités culturelles, Éditions Karthala ; En ligne sur Cairn via scdbu : <https://www-cairn-info.camphrier-1.grenet.fr/francophonie-et-identites-culturelles--9782865379293.htm> Lise Gauvin (dir.), 2009, L'écrivain francophone à la croisée des langues. Entretiens, Éditions Karthala ; sur Cairn via scdbu : <https://www-cairn-info.camphrier-1.grenet.fr/l-ecrivain-francophone-a-la-croisee-des-langues--9782865377503.htm> 2007, Ecrire pour qui ? L'écrivain francophone et ses publics, Ed. Karthala ; sur Cairn : <https://www-cairn-info.camphrier-1.grenet.fr/ecrire-pour-qui--9782845869363.htm> Christiane NDIAYE (dir.), 2004, INTRODUCTION AUX LITTÉRATURES FRANCOPHONES - Afrique · Caraïbe · Maghreb, Montréal, P.U.M. ; En ligne : <https://books.openedition.org/pum/10652>

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Dominique Lagorgette

##### ENSE001\_FLE Enseigner le FLE aux enfants et aux adolescents

**Objectifs:** Dégager les spécificités du public enfantin et adolescent Quelles démarches méthodologiques mettre en œuvre en classe de langue ? Découvrir une variété de supports et d'activités adaptés à un public d'enfants et d'adolescents Expérimenter des techniques et des jeux favorisant l'apprentissage

**Bibliographie:** Bruner J. S., Comment les enfants apprennent à parler, Retz, 2002. Gardner H., Les intelligences multiples, Retz, 2001. Goanach D., L'apprentissage précoce d'une langue étrangère, Hachette, 2006. Vanthier H., L'enseignement aux enfants en classe de langue, Clé international, 2009.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Anne-Sophie Morel

#### UE002 Stage et mémoire

##### STAG001\_FLE Stage et mémoire

**Langue enseignement:** Français

### Semestre 9

#### UE901 Approches en didactique des langues 3

##### LING901C1\_FLE Accompagnement linguistique des adultes migrants CM

**Langue enseignement:** Français

##### LING901D1\_FLE Accompagnement linguistique des adultes migrants TD

**Langue enseignement:** Français

## DIDA901\_FLE La variation en didactique

**Description:** Quel français doit-on/peut-on enseigner en FLE ? Quelle place fait-on aux variétés de français non hexagonal et aux registres de langue ? Comment intégrer aux enseignements la dimension culturelle de la variation ? A partir de corpus d'œuvres francophones, nous réfléchirons à la place que doit prendre la variation diatopique, diastratique et diaphasique en didactique du FLE, en créant des activités pour tous les niveaux.

**Bibliographie:** Tous les textes seront fournis dans les espaces collaboratifs

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Dominique Lagorgette

## LANG901\_FLE Evaluation en langue

**Description:** Ce cours, qui s'appuiera sur les acquis de la première année de master et les expériences d'enseignement des étudiant.e.s, traitera de l'évaluation en classe de langue vivante. On fera porter la réflexion sur : les représentations de l'enseignant.e et sa posture vis-à-vis de l'acte d'évaluer les rôles et la place de l'évaluation dans le processus d'enseignement-apprentissage, les différents types d'évaluation qui y correspondent ; les caractéristiques d'une bonne évaluation ; les outils et types d'exercices à disposition de l'évaluateur/trice le rôle et le statut de l'erreur dans l'enseignement-apprentissage l'évaluation de productions d'apprenant.e.s de FLE et leur positionnement par rapport au CECRL l'élaboration de dispositifs d'évaluation de la compréhension selon le CECRL et à partir de documents authentiques

**Bibliographie:** Bloom S. B. (1969), Taxonomie des objectifs pédagogiques. Tome 1 domaine cognitif, Traduction par M. Lavallée, Montréal : Les Entreprises Education Nouvelle. De Vecchi G. (2011). Évaluer sans dévaluer. Paris : Hachette. Ducrot J.-M. (1980), « La pédagogie de l'erreur à l'écrit », Le Français dans le Monde, n° 366. Huver Emmanuelle, Springer Claude, 2011, L'évaluation en langues : nouveaux enjeux et perspectives, Paris : Didier. Marquillo Larruy Martine, 2002, L'interprétation de l'erreur, Paris : CLE International. Puren C., Bertocchini P., Costanzo E. (1998). Se former en didactique des langues. Paris : Ellipses. Tagliante Christine, 2005, L'évaluation et le cadre européen commun, Paris : CLE International.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaelle Fouillet

## UE902 Didactique du FLE et de la culture

### FRAN901\_FLE Langue française, école et plurilinguisme

**Description:** Dans le cadre de ce cours, on réfléchira à la façon dont l'école traite la question des élèves locuteurs d'autres langues que le français, aussi bien ceux nouvellement arrivés en France que ceux vivant dans les territoires d'Outre-mer. Une mise en perspective diachronique et synchronique permettra de rendre compte de l'évolution des prescriptions et des pratiques institutionnelles, de mettre en lumière les difficultés vécues par les acteurs du système éducatif français et de découvrir des initiatives visant à les surmonter.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est de sensibiliser les étudiant.e.s à la diversité linguistique et culturelle dans le contexte scolaire français et de les rendre capables d'enseigner le français en prenant en compte l'hétérogénéité linguistique et culturelle des apprenants.

**Bibliographie:** Beacco J.-C., Byram M., (2007), De la diversité linguistique à l'éducation plurilingue : Guide pour l'élaboration des politiques linguistiques éducatives en Europe, Conseil de l'Europe. Beacco J.-C. et al. (2016), Guide pour le développement et la mise en œuvre de curriculums pour une éducation plurilingue et interculturelle, Conseil de l'Europe. Breton L. (2003), Atlas des langues du monde, Paris : Editions Autrement. Candelier M. (2009), L'éveil aux langues – une proposition originale pour la gestion du plurilinguisme en milieu scolaire, Contribution au Rapport mondial de l'UNESCO Construire des sociétés du Savoir. Cerquiglini B. (dir.) (2003), Les langues de France. Paris: Presses Universitaires de France. Cherqui G., Peutot F. (2015), Inclure : français de scolarisation et élèves allophones, Paris : Hachette. Goï C. (2015), Des élèves venus d'ailleurs, Canopé Editions. Zarate G., Lévy D. & Kramsch C. (2008), Précis du plurilinguisme et du pluriculturalisme, Paris : Editions des archives contemporaines.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaelle Fouillet

### DIDA902\_FLE Didactique de la culture 3

**Description:** Nous aborderons, d'abord, la didactisation du "polar" (et de toutes ses variétés : roman policier, roman noir, rompol..) en particulier à partir d'un corpus de nouvelles / d'extraits d'œuvres, puis la didactique de la pratique théâtrale en FLE (choix du support, organisation d'ateliers).

**Bibliographie:** Un corpus d'extraits / de textes ainsi que les textes formant la bibliographie seront disponibles sur la plateforme Moodle.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Dominique Lagorgette

## LANG902\_FLE Acquisition des langues : langues secondes

**Description:** Alors même que l'acquisition de la langue maternelle se réalise rapidement, sans effort apparent et de manière implicite (sans que l'enfant n'ait conscience qu'il apprend), l'apprentissage d'une 2ème langue est beaucoup plus difficile et demande un investissement important de la part de l'apprenant. Un premier type de difficultés provient du fonctionnement général (non spécifique à l'apprentissage d'une langue seconde) de la mémoire et de l'attention. Un deuxième type de difficultés est lié au fait que, durant l'apprentissage de la L1, les mécanismes cognitifs se sont réglés sur les caractéristiques propres à la L1 qui ne sont la plupart du temps pas celles de la L2. En français langue seconde, une des principales difficultés est le traitement des accords. Nous présenterons les recherches en psycholinguistiques qui illustrent les difficultés auxquelles font face les apprenants en L2 et les traitements sous-jacents qui les expliquent. Les études en Français langue seconde seront, lorsque c'est possible, privilégiées. Sans qu'il soit forcément possible de les gommer, connaître ces deux types de difficultés permet d'adapter au mieux les exercices proposés aux apprenants.

**Bibliographie:** La bibliographie sera donnée à mesure sur les diaporamas de cours.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Christel Leuwers

## UE903 Méthodologie

### LEXI901\_FLE Compétence lexicale en FLE

**Description:** L'objet de ce cours est la compétence lexicale, l'une des cinq composantes de la compétence linguistique telle que définie par le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL, 2001 ; 2018). Comment la développer chez les apprenants de français langue étrangère ? Des apports théoriques renforcés par des activités et des applications pratiques menées en sous-groupes donneront une vision d'ensemble de la démarche pour enseigner le lexique dans la perspective actionnelle du CECRL.

**Objectifs:** L'objectif général de ce cours est de rendre les étudiant.e.s capables d'élaborer un scénario pédagogique visant à enseigner le lexique dans la perspective actionnelle.

**Bibliographie:** COURTILLON J. (1989), « Lexique et apprentissage de la langue », Lexiques, supplément Recherches et Applications du Français dans le monde, EDICEF.CUQ J.-P. (2003), Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde, Paris : Adisfle/CLE International.DUBOIS J. & al. (2002) [1994], Dictionnaire de linguistique, Paris : Larousse.GALLISSON R, & COSTE D. (1976), Dictionnaire de didactique des langues, Paris : Hachette.LEHMANN A. & MARTIN-BERTHET F. (2008) [1998], Introduction à la lexicologie, Paris : Armand Colin.RIEGEL, PELLAT & RIOUL (2021), Grammaire méthodique du français, Paris : PUF.SIOUFFI Gilles, Van Raemdonck Dan (1999), 100 fiches pour comprendre la linguistique, Rosny-sous-Bois : Bréal.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Raphaele Fouillet

### PRAT901\_FLE Praticiens 2

**Langue enseignement:** Français

## UE904 Compétences professionnelles

### FRAN902\_FLE Français sur objectifs spécifiques

**Description:** S'approprier les principes de la démarche FOS, les étapes et les outils nécessaires à l'élaboration d'un programme de formation en FOS

**Bibliographie:** Bertrand O., Schaffner I. (dir.), Le français de spécialité, enjeux culturels et linguistiques, Palaiseau, Ed. Ecole Polytechnique, 2008.Les Cahiers de l'ASDIFLE, « Y a-t-il un français sans objectif(s) spécifique(s) ? », actes des rencontres de l'ASDIFLE (2002), Paris, ASDIFLE - Alliance française, 2003.Carras C., Tolas J., Kohler P., Le français sur objectifs spécifiques et la classe de langue, Paris, Clé international, 2007.Cerquiglini B., Berchoud M., Rolland D., « FOS : de la langue aux métiers », Le Français dans le monde : Recherches et applications, janvier 2004, n° spécial, p. 4-185.Davantage A., « Répondre aux demandes de formation en français professionnel : les atouts du FOS et du FLP, Points communs, CCI-Paris-IDF, 2011.De Ferrari M. (avec la collaboration de F. Mourlhon-Dallies). Français en situation professionnelle : un outil de positionnement transversal. Paris : CLP, 2008.Le Ninan C., Miroudot B., « A partir de quel niveau en français peut-on enseigner le FOS ? », Point commun n°13.Le Ninan C., Miroudot B., « Apprentissage du FOS, diversité des situations d'enseignement », Le Français dans le monde, n° spécial Recherches et applications, 2004.Mangiante J.-M., Richer J.-J. (dir.), « Le FOS aujourd'hui : quel périmètre et quelle influence en didactique des langues ?, Points communs : recherche en didactique des langues sur objectif(s) spécifique(s), avril 2014, n° 1.Mourlhon-Dallies F., Enseigner une langue à des fins professionnelles, Paris, Didier, 2008.North X., Bresse S., Gratiant I., et al. – Le français, une langue pour l'entreprise – Paris : Délégation générale à la langue française et aux langues de France, 2007.Parpette C., Carras C., Abou Haidar L. (dir.), « Méthodologie de collecte des données en français sur objectif spécifique », Points communs : recherche en didactique des langues sur objectif(s) spécifique(s), avril 2015, n° 2.Parpette C., Mangiante J.-M., Le français sur objectif spécifique : de l'analyse des besoins à l'élaboration d'un cours, Paris, Hachette, 2004.Parpette C., Mangiante J.-M., « Le français sur objectif spécifique ou l'art de s'adapter », actes du colloque Le Français langue étrangère et seconde, entre singulier et pluriel, entre offre et demande : des paysages didactiques en contexte, Tours, 2003.Parpette C., Mangiante J.-M., Le français sur objectif universitaire, Grenoble, PUG, 2011.

**Langue enseignement:** Français

**Contact(s) :**

Responsable du cours : Anne-Sophie Morel

## TICE901\_FLE TICE pour le FLE

**Description:** Depuis les débuts de l'enseignement assisté par ordinateur dans les années 1970, les technologies de l'information et de la communication se sont rapidement développées et leurs applications dans l'enseignement se sont diversifiées. Comment ces technologies peuvent-elles enrichir et améliorer l'apprentissage des langues ? Que peut-on faire avec les TICE qu'on ne peut pas faire avec des supports plus classiques ? Quelles sont les ressources, les applications et les outils les plus intéressants pour les enseignants et les apprenants de langues ? Comment peut-on les exploiter, les adapter ou même créer ses propres ressources avec un minimum de connaissances techniques ? Comment ces différentes ressources peuvent-elles être intégrées dans l'enseignement ?

**Langue enseignement:** Français