

# Master Patrimoine et musées

## Métiers du patrimoine

### M1 - Métiers du patrimoine

#### Semestre 7

#### UE701 Fondamentaux

##### PATR701\_PATM1 Patrimoine architectural

**Description:** Étude de l'urbanisme romain en Europe occidentale et en Afrique du nord du I<sup>er</sup> au III<sup>e</sup> siècle p.C.

**Objectifs:** Appréhension de l'urbanisme antique et de ses traces dans les villes modernes

**Langue enseignement:** Français

##### PATR701\_PATM2 Cultures populaires et patrimoines

**Langue enseignement:** Français

##### PATR701\_PATM3 Patrimoine religieux

**Langue enseignement:** Français

##### PATR701\_PATM4 Patrimoine imprimé

**Langue enseignement:** Français

#### UE702 Théories et acteurs du patrimoine

##### PATR702\_PAT Théories, pratiques, acteurs du patrimoine

**Description:** Cet enseignement a pour objectif de donner à penser la notion de patrimoine et de patrimonialisation dans le temps long, de réfléchir aux enjeux, aux pratiques et aux jeux d'acteurs. Les enseignements sont dispensés pour l'essentiel par des intervenantes et intervenants professionnels alliant théories, pratiques et retours d'expérience. Il se déroulent au sein de nombreuses institutions partenaires, musées, archives et peuvent s'accompagner de visites et de sorties terrain.

**Langue enseignement:** Français

##### MONT701\_PAT La montagne : visions et représentations

**Description:** Ce cours magistral apporte des éclairages sur le patrimoine des espaces de montagne, en se concentrant sur le patrimoine artistique et religieux des périodes médiévale et moderne.

**Langue enseignement:** Français

#### UE703 Outils

##### OUTI701\_PATM1 Gestion et financement de projet

**Description:** Cet enseignement combine cours magistraux et travaux dirigés dispensés par des intervenantes et intervenants professionnels. On s'y intéressera notamment à la question du financement de projet du point de vue des entreprises qui participent à des études et appels d'offre dans le cadre de projets patrimoniaux.

**Langue enseignement:** Français

##### OUTI701\_PATM2 Cartographie - informatique

**Description:** Cet enseignement sous forme de travaux dirigés se conçoit comme un accompagnement dans l'apprentissage de compétences relatives à la maîtrise d'outils numériques et à la réalisation de documents cartographiques.

**Langue enseignement:** Français

##### OUTI701\_PATM3 Mise en oeuvre du projet collectif 1

**Description:** Cet enseignement sous forme de travaux dirigés se présente comme un accompagnement personnalisé des équipes d'étudiantes et étudiants engagées dans les projets collectifs.

**Langue enseignement:** Français

## UE704 Langue vivante

### ANGL701\_PAT Anglais appliqué au patrimoine

**Description:** Pratique de l'anglais - oral et écrit - dans le contexte de la spécialité de l'étudiant.

**Objectifs:** Cet enseignement est conçu pour l'apprentissage de compétences linguistiques mobilisables dans les métiers du patrimoine.

**Compétences visées:** - être capable de comprendre les types et codes des audioguides afin d'en créer - être capable de collaborer en équipe pour mener à bien un projet créatif- être capable d'entendre et reproduire la musicalité de la langue anglaise (prononciation, accentuation et intonation) en vue d'améliorer sa prononciation et d'imiter les codes professionnels pour la mise en voix d'un audioguide- être capable d'utiliser les outils en ligne pour savoir auto-corriger ses productions linguistiques- être capable de trouver une/des activité(s) pour travailler son anglais en autonomie

**Informations complémentaires:** Concernant les heures d'enseignement à distance (EAD) associées aux heures de présentiel (TD), il s'agit de travail personnel asynchrone (hors regroupements avec l'enseignant.e). Pour augmenter le temps de pratique de la langue, des activités sont accessibles sur une plate-forme d'apprentissage à distance Moodle. Le travail requis sur Moodle est en lien étroit avec le contenu des TD et permet à chaque étudiant, à son rythme, de:- se préparer pour participer plus efficacement en cours- consolider ses acquis- acquérir du vocabulaire- améliorer sa prononciation- s'entraîner sur des points grammaticaux- améliorer sa compréhension orale et écrite.- réutiliser ses connaissances

**Langue enseignement:** Anglais

### ITAL701\_PAT Italien

**Description:** Le choix de cet enseignement de langue est recommandé pour les étudiantes et étudiants qui souhaiteraient s'engager dans une mobilité internationale en partenariat avec l'université de Vercelli, dans le cadre du double diplôme.

**Langue enseignement:** Italien

## UE705 Projet collectif

### PROJ701\_PAT Patrimonialisation du projet

**Description:** Cet enseignement est conçu comme un accompagnement des projets collectifs, concernant plus spécifiquement le volet valorisation.

**Langue enseignement:** Français

## Semestre 8

## UE801 Fondamentaux du patrimoine

### PATR801\_PATM1 Patrimoine artistique

**Description:** Étude la statuaire officielle et de la sculpture funéraire privée dans le monde romain (I<sup>er</sup> siècle a.C.-I<sup>er</sup> siècle p.C.)

**Objectifs:** Connaissance de la statuaire et de sculpture romaines antiques et des œuvres d'art en général.

**Langue enseignement:** Français

### PATR801\_PATM2 Patrimoine naturel

**Langue enseignement:** Français

### PATR801\_PATM3 Patrimoine mémoriel

**Langue enseignement:** Français

## UE802 Théories et acteurs du patrimoine

### DROI801\_PAT Droit et politiques du patrimoine

**Description:** Cet enseignement sous forme de cours magistraux comporte un volet d'initiation au droit du patrimoine, et un volet de présentation de politiques culturelles d'institutions partenaires.

**Langue enseignement:** Français

### CULT801\_PAT Politiques culturelles

**Description:** Cet enseignement est dispensé pour l'essentiel par des intervenantes et intervenants professionnels, et allie théories, pratiques et retours d'expérience. Il se déroule au sein d'institutions partenaires (archives, musées...) et peut s'accompagner de visites et de sorties terrain.

**Langue enseignement:** Français

## UE803 Outils

### OUTI801\_PATM1 Scénographie

**Description:** Cet enseignement est dispensé pour l'essentiel par des intervenantes et intervenants professionnels et apporte des éclairages sur le métier de scénographe.

**Langue enseignement:** Français

### OUTI801\_PATM2 Informatique - multimédia

**Description:** Cet enseignement sous forme de travaux dirigés est conçu comme un accompagnement personnalisé pour maîtriser des outils numériques utiles dans les métiers du patrimoine.

**Langue enseignement:** Français

### OUTI801\_PATM3 Enquête et communication

**Description:** Cet enseignement combinant cours magistraux et travaux dirigés comporte un volet relatif aux techniques d'enquête sociologique, et un volet relatif à la communication, afin d'acquérir des compétences pouvant être remobilisées dans le cadre des projets collectifs.

**Langue enseignement:** Français

### OUTI801\_PATM4 Mise en oeuvre du projet collectif 2

**Langue enseignement:** Français

## UE804 Langue vivante

### ANGL801\_PAT Anglais appliqué au patrimoine

**Description:** Pratique de l'anglais - oral et écrit - dans le contexte de la spécialité de l'étudiant.

**Objectifs:** Cet enseignement est conçu pour l'apprentissage de compétences linguistiques mobilisables dans les métiers du patrimoine.

**Compétences visées:** - connaître les méthodes de traductions et être capable de les mobiliser- enrichir son vocabulaire en lien avec le patrimoine- être capable de rédiger les différentes sections d'un site internet et de le créer (travail en lien avec l'enseignant d'informatique), que ce soit au niveau du contenu que du langage- être capable de concevoir un musée inventé en tâchant de prendre en compte le plus grand nombre d'éléments importants (public, scénographie, inclusivité, pertinence du sujet, du lieu...)- être capable de présenter un projet face à un public de professionnel- être capable de collaborer en équipe pour mener à bien un projet créatif et multidisciplinaire- être capable de préparer et rédiger un sondage tout comme une lettre de demande de financement- être capable d'utiliser les outils en ligne pour savoir auto-corriger ses productions linguistiques- être capable de trouver une/des activité(s) pour travailler son anglais en autonomie

**Informations complémentaires:** Concernant les heures d'enseignement à distance (EAD) associées aux heures de présentiel (TD), il s'agit de travail personnel asynchrone (hors regroupements avec l'enseignant.e). Pour augmenter le temps de pratique de la langue, des activités sont accessibles sur une plate-forme d'apprentissage à distance Moodle. Le travail requis sur Moodle est en lien étroit avec le contenu des TD et permet à chaque étudiant, à son rythme, de:- se préparer pour participer plus efficacement en cours- consolider ses acquis- acquérir du vocabulaire- améliorer sa prononciation- s'entraîner sur des points grammaticaux- améliorer sa compréhension orale et écrite.- réutiliser ses connaissances

**Langue enseignement:** Anglais

### ITAL801\_PAT Italien

**Description:** Cet enseignement de langue se situe dans la continuité du semestre 7 ; il est recommandé pour les étudiantes et étudiants qui souhaiteraient s'engager dans une mobilité internationale en partenariat avec l'université de Vercelli, dans le cadre du double diplôme.

**Langue enseignement:** Italien

## UE805 Immersion professionnelle

### STAG801\_PAT Stage

**Description:** Ce stage d'une durée minimale de 35h est conçu comme un stage d'observation et de mise en situation professionnelle sans prise de responsabilité majeure. Il peut être réalisé au sein d'une institution patrimoniale (musée, archives...), d'une collectivité territoriale, d'une entreprise etc.

**Langue enseignement:** Français

## M2 - Métiers du patrimoine

### Semestre 10

#### UE001 Projet collectif

##### PROJ001\_PAT Mémoire et soutenance du projet collectif

**Description:** Les projets collectifs donnent lieu à la rédaction d'un mémoire, et à une soutenance où les étudiantes et étudiants présentent leurs travaux devant un jury composé d'universitaires, et dans la mesure du possible de professionnel.le.s du patrimoine.

**Langue enseignement:** Français

#### UE002 Expérience professionnelle

##### STAG001\_PAT Stage long en responsabilité

**Description:** Ce stage, d'un minimum de 560 heures, doit être l'occasion pour chaque étudiante ou étudiant de bénéficier d'une première expérience professionnelle en responsabilité. Il peut être mené dans une institution patrimoniale publique, auprès d'une collectivité territoriale, dans une entreprise etc.

**Langue enseignement:** Français

### Semestre 9

#### UE901 Fondamentaux du patrimoine

##### PATR901\_PATM1 Patrimoine et développement durable

**Langue enseignement:** Français

##### PATR901\_PATM2 Patrimoine industriel et scientifique

**Langue enseignement:** Français

#### UE902 Théories et acteurs du patrimoine

##### ACTE901\_PAT Acteurs publics du patrimoine

**Description:** Les enseignements ont pour objectif de faire réfléchir aux notions de patrimoine et de patrimonialisation dans le temps long. Ils sont dispensés pour l'essentiel par des intervenantes et intervenants professionnels et allient théories, pratiques et retours d'expérience. Ils se déroulent au sein de nombreuses institutions partenaires, musées, archives et peuvent s'accompagner de visites et de sorties terrain.

**Langue enseignement:** Français

##### MUSE901\_PAT Muséographie et conservation

**Description:** Cet enseignement impliquant des intervenantes et intervenants professionnels permet de travailler sur les différents types d'acteurs impliqués dans la conservation ou la valorisation du patrimoine.

**Langue enseignement:** Français

#### UE903 Outils

##### OUTI901\_PATM1 Métiers du patrimoine et fonction publique

**Description:** Cet enseignement a pour objectif d'apporter un accompagnement aux étudiantes et étudiants souhaitant postuler dans des concours de la fonction publique.

**Langue enseignement:** Français

##### OUTI901\_PATM2 Médiation culturelle

**Description:** Cet enseignement, dispensé pour l'essentiel par des intervenantes et intervenants professionnels, présente les enjeux et les pratiques de la médiation culturelle.

**Langue enseignement:** Français

##### OUTI901\_PATM3 Cartographie

**Description:** Cet enseignement sous forme de travaux dirigés se conçoit comme un accompagnement dans l'apprentissage de compétences relatives à la réalisation de documents cartographiques, produits dans le cadre du projet collectif.

**Langue enseignement:** Français

## UE904 Langue vivante

### ANGL901\_PAT Anglais appliqué au patrimoine

**Description:** Pratique de l'anglais - oral et écrit - dans le contexte de la spécialité de l'étudiant.

**Objectifs:** Cet enseignement est conçu pour l'apprentissage de compétences linguistiques mobilisables dans les métiers du patrimoine.

**Pré-requis obligatoires:** - être capable de trouver une/des activité(s) pour travailler son anglais en autonomie- être capable de collaborer en équipe pour mener à bien un projet professionnalisant, aussi bien un poster en binôme que l'organisation d'une exposition en groupe classe- être capable de communiquer autour d'une exposition (titre, affiche, emails, posts sur les réseaux sociaux, cohérence visuelle...)- être capable de résumer, synthétiser et paraphraser au vu de la réalisation d'un poster/panneau pour une exposition- être capable de présenter un poster/panneau à un visiteur- être capable d'utiliser les outils en ligne pour savoir auto-corriger ses productions linguistiques- être capable de rédiger un CV, lettre de motivation et "pitch" ainsi que de se présenter et répondre aux questions à un entretien d'embauche

**Informations complémentaires:**

Concernant les heures d'enseignement à distance (EAD) associées aux heures de présentiel (TD), il s'agit de travail personnel asynchrone (hors regroupements avec l'enseignant.e). Pour augmenter le temps de pratique de la langue, des activités sont accessibles sur une plate-forme d'apprentissage à distance Moodle. Le travail requis sur Moodle est en lien étroit avec le contenu des TD et permet à chaque étudiant, à son rythme, de:- se préparer pour participer plus efficacement en cours- consolider ses acquis- acquérir du vocabulaire- améliorer sa prononciation- s'entraîner sur des points grammaticaux- améliorer sa compréhension orale et écrite.- réutiliser ses connaissances

**Langue enseignement:** Anglais

## UE905 Projet collectif

### PROJ901\_PAT Mise en oeuvre du projet collectif

**Description:** Cet enseignement se présente comme un accompagnement personnalisé des équipes d'étudiantes et étudiants engagées dans les projets collectifs.

**Langue enseignement:** Français